

injoria

ناس . . وناس ل

• • لم يصادفني في حياتي رياضي اختلف ـ معه وحوله ـ الكثيرون «حياً»، وأجمعوا على حبه واحترامه «متوفّى» مثل الفقيد ثابت البطل مدير كرة القدم بالنادى الأهلى والحارس الأمين للنادى الأهلى ولمنتخب مصر في فترة زاهية من عمر الكرة المصرية.

فقد كان المغفور له بإذن الله ثابت البطل، رجلاً بمعنى الكلمة وهو لاعب، إذ كان يعتبر ممارسة كرة القدم تستلزم احترام الجماهير، فلا يجوز المزاح والاستعراض داخل الملعب، حتى لا يتحول البساط الأخضر إلى مسرح لتقديم

الكوميديا الكروية.

ولأنه «رجل مبادئ» لم تفرط فيه إدارة النادي الأهلى بعد اعتزاله، فأسندت إليه مهمة إدارة اللعبة التي يعشقها، فنجح في فرض طبيعة شخصيته الجادة على الوسط الكروي، في وقت كانت فيه «الفهلوة» سيدة الموقف، فانتقده «الهزليون» وأشبعوه تجريحاً، لا لسبب إداري أو فني يتعلق بعمله، وإنما لأنه رجل جاد يحترم عمله، كما يحترم نفسه!

ورغم أن معرفتي وعلاقتي بالفقيد كانت محدودة، إلا أنني عرفت الكثير عن «عصاميته» ونجاحه في تثقيف نفسه من الألماني راينر تسوبيل مدرب الأهلى الأسبق على ضوء عملهما معاً، وإذا أردت أن تعرف رأياً صادقاً، دون مجاملة، في شخص ما، اسأل عنه ألمانياً.

وللتدليل على صدق رأى تسوبيل في الفقيد ثابت البطل، فقد اصطحبه للعمل معه مدرباً لحراس المرمى قبل ثلاث سنوات في أحد أندية الإمارات، وهي المرة الأولى في تاريخ المدربين الألمان أن يصطحبوا مدرباً من غير جنسيتهم للعمل معهم في دولة غير دولة المدرب المساعد.

كما يسجل للفقيد ثابت البطل، أنه أول إداري عربي محترف في غير بلده، عندما عمل مديراً لكرة القدم بأحد الأندية الليبية، قبل أن يستدعيه النادي الأهلى للعودة لإدارة الكرة والمساهمة في إعادة انتصارات الفائلة الحمراء،

وليعيد الانضباط للفريق.

وقد كان.. فقد نجح الفقيد مع زملائه في إعادة البسمة لعشاق النادى الأهلى بإحراز بطولة الدورى قبل انتهاء المسابقة بسبعة أسابيع، ثم كانت اللقطة الدرامية الحزينة التي جسدها الفقيد، بإصراره على حضور مباراة القمة بين الأهلى والزمالك، بما يملكه من تأثير سحرى على اللاعبين حتى لا يركبهم الغرور في مباراة «تحصيل حاصل»، رغم مرضه الشديد.

فضرب أروع الأمثلة، ولقن «كدابين الزفة» درساً.. بعمره. رحمك الله يا من عشت «ثابتاً» على مبادئك. . ومت «بطلاً»

بعملك وتفانيك.

• • سجل نادي الزمالك ظاهرة تاريخية جديدة يجب أن تسجل في موسوعة الأرقام المصرية «بزرميط»!

إذ خرجت لافتات المرشحين الدعائية من حول أسوار النادي والبنايات والجسور المحيطة به في حدود محافظة الجيزة، إلى كوبري أكتوبر في المنطقة الواقعة بين رمسيس والعباسية، وفي مكان مخصص أصلاً للإعلانات التجارية، وبمقابل مادي.. ليس قليلاً.

ومن يشاهد كم الإعلانات المصورة ولافتات أسماء المرشحين «المكلفة» يتساءل: «يبخل الأعضاء في الصرف ويخرجون جيوبهم «الخاوية» كلما مر ناديهم بضائقة مالية، بل وإذا شاهدوا جنيها يفكر في الخروج من الجيب

> للمساهمة في خدمة للنادي يضربونه ويعيدونه إلى مكانه، بينما تظهر عشرات الألوف من الجنيهات، وتزيد، كلما اقترب موعد الانتخابات؟!

سبحان الله. . والحمد لله.. ولا حول ولا قوة إلا بالله. . سبحانه. . قادر على كل شيء.



جمال عبده

e.mail: g.abdo@alwatanalriady.com







الجديد والمثير في حياة الصقور بأنوابها التي لا يعرفها الكثيرون، وكذا علاقة العرب الوطيدة بالصفور، واستخدمها في الصيد

62

84

«الدبابة البرازيلية الجديدة» أنريانو امتداد لجيل رونالدينيو ورونالدو، اللذين بهرا العالم بأهدافهما الكثيرة والجميلة

- فرسان الإمارات يؤكدون ريادتهم العالمية في رياضة الفروسية، ويحرزون 22 لقب بطولة كأس الرئيس للقدرة للمرة السانسة على التوالي. ه هل تحرر الأندية السعودية لقب بطل النسخة الجديدة من دوري أبطال 28 العرب بعد صعود 3 أندية سعودية لدور الثمانية في البطولة!!.. و عبدالله الجمعان مهاجم الهلال والمنتخب السعودي ببوح بأسراره في 32 حوار مثير مع «الوطن الرياضي»... «الوطن الرياضى» تجرى مواجهة بين حسن شحائة المدير الغنى للمنتظب 40 المصرى وشوقى غريب المدرب العام حول الاتهامات المثارة حولهما 48 و من هم أفضل هدافي العالم! ... و لماذا تراجع النجوم العرب على المستوى القارى!!
 - تحقيق مصور حول مباراة القمة القياسية في التنس بعد النتائج الإيجابية التي حققتها الأندية الإيطالية الثلاثة اليوفنتوس
 - وإنترميلان والميلان.. هل يغرض الإيطاليون سيطرتهم على الساحة الأوروبية. . تحقيق موسع.
 - لقب الكالتشيو حائر بين ميلان واليوفنتوس
 - هل ينجح شيلسي في إحرارُ لقبه الثاني؛..
 - من يحرز لقب البوندزليغا؟..
 - في الدوري الإسباني: برشلونة يتألق وريال مدريد يترنج
 - ليون يغازل الدوري الغرنسي ويقترب من لقبه الرابع
 - هورايزون «صديق العاصفة».. بطلاً لسباق دبي « مسقط
 - الإمارات تحتضن أول رالي سيارات كلاسيكي

المدير العام: خالد أبو ظهر رئيس التحرير: جمال عبده الاخراج الفني: رامی جرجس سكرتارية التحرير: خالد صديق إيهاب الجنيدي

التصوير: أحمد رحال جرافيك: إبراهيم محمد أشرف البرقوقي مدير التوزيع: مصطفى قابيل

Monthly magazine published by: Bridgemont Holding Inc (Panama) Jeddah, KSA:

Saudi Business Center, Madina Road, 3rd Floor, Office 302 Tel: 009662 6511549 -009662 6511525 - Fax: 009662 6511510 Cairo Office:

23 Wadi El Nil st. Mohandeseen Tel:3466784-3039214 Fax:3466784

> مكتب القاهرة: 24 وادي النيل المهندسين PETTYNE _ P. PTTY : LELLA قاكس: ٣٤٦٦٧٨٤

E.mail:watanriady@bridgemont.com.eg

ADVERTISING

الاعبلانات

Focus Media Services

Dubai - UAE

Media City . BLDG No 4 . Office No 106 Tel: 00971 4390 8030

Fax: 00971 4390 8031

Jeddah - KSA:

Saudi Business Center, Madina Road, 3rd Floor, Office 302 Tel: 009662 6511549 - 009662 6511525 -Fax: 009662 6511510

Paris - FRANCE

104 rue de la Boétie - 75008

Tel: 00.33 (1) 56.88.08.28 Fax: 00.33 (1) 56.88.41.90

Cairo - Egypt

23 Wadi El Nile St. Mohandesseen

Tel & Fax: 00. 202. 3460880 - 3460875

3460878 - 3460876

مارادونا رنؤم، البر ازيليين في مونديال 90!



فجر النجم الأرجنتيني السابق ديغو أرماندو مارادونا مفاجأة كبيرة واعترف بأنه تم تقديم أقراص مشومة إلى برائكو نجم وسط البرازيل قبيل مباراة الفريقين في دور الثمانية لكأس

العالم بإبطالها عام 1990. وقال مارادونا، الدي بعالج حالياً من إدسان المخدرات في تصريحات صحفية طالبني الكثيرون بنغي هذه الوافعة ولكنيا حدثت وأنا لا أستطيع الكذب الكششي لست الذي فدم الكوب الذي حوى المنوم إلى

وبهذا الإعلان أكد قائد الأرجنتين الأسيق الشائعات التي كثرت يعد فوز الأرجنتين بهدف نظيف أحرزه كانتجيا وتأمل يه منتخب التانفو إلى نصف النهائي. خاصة أن لاعبى البرازيل أضاعوا رقماً قواسماً من الأهداف المحققة يفرابة شديدة وهو ما بؤكد ما صرح به مارادونا

وكانت الأرجينين قد وصلت إلى نهائى الموتديال، لكنها فقدت اللقب الذي حصلت عليه عام 1986 بعد الخسارة بيدف نظيف أمام ألمانيا في العياراة النهائية. جدير بالذكر أن مارادونا، 44 عاماً، يستكمل حالياً علاجه من ادمان المخدرات التي كادت تودي حياته من قبل عدة مرات

مكارثى: مرحباً بالمنافسين

خلال مباراة القعة في

الكرة البرنغالية بين بورثو حامل البلقب

وبنفيكا بطل الكأس والتي

انتبت بالتعادل الإيجابي

بين الفريقين بهدف لكل

مشهماء وقدأدن هدق

ببورتو هدافه الجنوب

أفريقي بينديكت مكارثي

والذي يبدو من إشارة

يديه في اللقطة وكأنه

يحتفل بمبلاد موالون

جديد، وفي اله قت نفسه

بنادي على جميع منافسي بورتو منى يدخلوا الي دوامته التي لا ترحد

ني مياراة كل النجوم الشبيرة في عالم ي ق فوز كبير على المجموعة الغربية



الأفغانيات يلعبن الجودو(

يعد سنوات طويلة من القمع في قال نظام طالبان لا باضية الأسبوية والعالمية وفي الصورة شير بعض الفتيات من أفغانستان وهن يمارسن نقط لا يظبرن إلا من تحت النقاب والأسدال.

تكريم آلن إيضرسون

السلة الأسيركية اللعبة الأولى ومعشوقة المساهير شناك، حيث يحرص الجميع على منابعة بورى النجوم والشهرة، توري ريابعة وري NBA ، بصفة دورية . ناا تحم المجموعة الشرقية وفريق فيلادلفيا أل القرسون جائزة أفضل لاعب في المباراة، وذلك بعد أن قاد المجموعة الشرقية بجدارة لتحقية



عادت النساء الأفغانيات للظهور على الساحة تدريبات الجودو، وذلك في نادي كارافان سيراي في الساصمة كابول وشديره إدارة رياضية بلجيكية لمدة عاد، وتظهر القتيات بزي الرياضة ويشعورهن المكشوفة بعد أن كن قبل ثلاث ستوات



فالنسبا الأفضل في 2004



احتفل عددة مدينة فالنسيا الإسبانية ومسؤولون في الحكومة بالمدينة وحشد كبير من الشخصيات العامة والإعلاميين، باختيار فريق المدينة فالنسيا كأفضل فريق إسياني للعام 2004، ويبدو في الصورة أعضاء ولاعبو فريق فالنسيا، في لقطة جماعية لهم بعناسية التكريم. يذكر أن نجوم فالنسيا تجموا في العام الماضي في إحراز لقب الدوري

الإسباني، وقدموا مستوى رائعاً طوال الموسم الكروى 2003 - 2004

ملاكما السويد يستعرضان





الجمهبور الغبائب

حقاً، إن كرة القدم عن الجمهور والمباريات بالأ جمهور يشاعدها كقاعة المسرح بلا جماهير ترى أبداء فريق التعثيل وشمقق له إن أبدء وهذه حقيقة لا تقبل الحدال اثبتتها مبارأة باريس سان جيرمان وباستيا في العرطة الثالثة والعشرين من النورى الفرنسي لكرة القدم، وذلك بعدما قرر الانحاد القرنسي لكرة القدم حرمان الفريق صاحب الأرض ، باريس سان جرمان ، من جماهيره بعد النصرفات غير اللاثقة لهم في المجاراة السابقة

وفي الصورة يبدو الشريقان لجظة انطلاق المياراة والاستناد خنال تمامأ وكأنها ليحت ساراة لكرة القبم فالملعب بدون الجماهير



. . وتكريم الشيخة ميثاء

أقابت العدثة العامة لرعاية الشياب والرياضة

واللجئة الأولعبية بدولة الإمارات العربية

المتحدة حفلاً كبيراً حضره الشيخ حمدان بن

راشد أل مكتوم ثائب حاكم دبي، وزير الصفاعة

والمالية ، وذلك احتفاء برمور ورواد رياضة

الإمارات منذ تأسيس الاتحاد الأولميي الإماراتي

وأبطاله خلال السنوات الثلاث الأخيرة على

المستويات الظبجية والعربية والأسيوية

وقد نقدم كوكبة الرياضيين أصحاب الإنجازات

لمتميزة الشيخ سعيد بن مكتوم آل مكتوم بطل

الرماية العمير، والشيخ أحمد بن حشر آل

مكتوم صاحب الإنجاز التاريخي للإمارات في

أولمباد أثينا 2004، والشيخة ميثاء بنت

محمد أل مكتود نحمة الكاراتيه البارزة وعضو

مجلس أدارة الإتحاد الدولي للكاراتيه، والتي

تيدو في الصورة لحظة تطمها جائزة تكريمها

من الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم.

والدولية والأولمبية.

حتى أنتم يا حملة الأقلام؟ (

وه تتجه النية لنقل مقر الاتحاد العربى للصحافة الرياضية من مكانه الحالى في عمان إلى القاهرة حيث يتواجد رئيس الاتحاد الزميل عصام عبدالمنعم وهو في نفس الوقت رئيس الاتحاد المصرى المؤقت لكرة القدم والذي سيرشح نفسه للرئاسة مرة أخرى، برغم أنه طالب في البداية بأن يترك جميع الأعضاء المعينين من الحكومة لإدارة الكرة المصرية أماكنهم فور الانتهاء من مدتهم، ولكن يبدو أننا «عاديناهم» ولهذا نجد الخلاف يوميا على هوية الاتحاد الكروى المصرى الذي أصبح على عتبة من النار بعد الخلافات التي زادت عن حدها؟

* نقل مقر الاتحاد العربى من. إلى، هذا التوجه طرح فى الجثماع وزراء الشباب والرياضة العرب الذى عقد فى مدينة شرم الشيخ المصرية قبل أيام، واشتهرت «المدينة» فى الأونة الأخيرة بأنها مقر لاستضافة الاجتماعات الساخنة العربية والدولية والقادة والزعماء العرب والغربيين من أجل قضايانا المصيرية، ولعل نقل اجتماعات وزراء الرياضة إلى هذه المدينة كان بسبب انشغال «القاهرة» باجتماعات وزراء الخارجية العرب الذين بحثوا المستجدات الأخيرة في عالمنا العربي.

** ويبدو أن الخلاف العربى الرياضى فى مجال الصحافة الرياضية بدأ يتزايد، وللأسف فان حملة الرأى والفكر وأصحاب القلم والذين يتحملون مسؤولية ثقافة الرأى العام والشارع الرياضى، هم فى الأساس مختلفون، وكيف بالله عليكم أن نتوحد عربيا فى المجال الرياضى والإعلامى، وقد شهدت عاصمتان عربيتان لقاءات الصحافة الرياضية العربية فى توقيت واحد: «الأول» هو اجتماع الحمامات «التونسية» الذى نظمته اللجنة الأولمبية التونسية وبالتعاون مع اللجنة الأولمبية الدولية والاتحاد العربى للألعاب الرياضية العربية، و«الثانى» فى مصر – بيت

العرب - حيث عقدت جلسة الاتحاد العربى للصحاف الرياضية العربية وهى المنظومة التى تندرج تحت لوا الاتحاد العربي للألعاب الرياضية العربية بحكم اللوائ والأنظمة، ولكن يبدو أن محاولات قد بدأت فى الفترة الماضي بتحجيم دور الاتحاد العربى للألعاب كما حدث مؤخراً في الدورة العربية العاشرة التى جرت بالجزائر عندما قلص صلاحيات اللجنة المنظمة للدورة وأعطيت للجنة المحلي ولجنة الشباب والرياضة فى الجامعة العربية.

** هذا التناقض وعدم التنسيق بين أهل «الكار» والمهنا الواحدة ليس فى مصلحة الشباب العربى الذى هو بحاجا ماسة إلى توحيد الصفوف على الأقل فى المجال الصحفر الرياضى بدلا من التشتت، ولكن أن يستمر الجفاء و«الزعل بين رجالات الفكر والثقافة فإن ذلك بالتأكيد يبين مدى الحالة المؤسفة التى وصلنا إليها بسبب حب الذات والمصلحة الشخصية والمنافع الخاصة التى دمرت رياضتا وأوصلتها إلى الهاوية للأسف الشديد؟

** نحن نكتب عن المواثيق الخاصة بالشرف الصحفى والحفاظ على الحريات العامة والحقوق، ونحن أيضاً آخر من

يتسبب في الانشقاق بسبب خروج البعض عن هذه المواثيق، لأننا نهتم بأمور لا علاقة لها بقضايانا الرياضية العربية، فالكل يحاول أن يتسلق على اكتاف الأخرين وهذه هي المصيبة الكبرى، والله من وراء القصد.



بقلم: محمد الجوكر *

بيكهام في ريال مدريد حتى اعتراله

اقد بينيد بيكهام كابتن منتقب إنكلترا ونجم شادى ريال مدريد الإسجاني أنه سميد في صنوف فريقه الصالى، وأنه يريد الاستمرار معه حتى اعتزاله اللعب وقال بيكيام (29 عاما) إن حياته الشخصية

وقال بيكيام (الألا عاما) ال خواد المستور المدورة المد أن قصر أن قصر من المعالمة في مجال الإعلان واستقرت زوجته شكاريا و واستقرت زوجته شكاريا و واستانيا المعالمة واستكرا واستقرت ويكنل بيكيام الولد أن النهى كياشي في ويكنل بيكيام الولد أن النهى كياشي في ويكنل بيكيام الولد أن النهى كياشي في المقالد الم

ویکنلٌ بیکیاء اوله آرید آن آنهی خیاتی فی الدرجه مع ریال مدرید وآنا علی اقتناع باند سافعل ذلك

أضاف بيكياء في كرة القدم لا يمكن أن تعرف ما الذي سيحيث. إلا أنتي مازلت أعنق أنه لا يزال لدى الكثير من العطاء كلاعب وأود أن أستمر في اللعب مع ريال للبريد أحد أفضل الأندية في العالم، أريد لبيار منا لعدة سنوات. لأطول ددة بريدني نيبا ريال دريد ويستمر عقد بيكهام الصالي مع ريال عدريد حتى عام 2007.



مباراة على الثلوج



شهد استاد «جيوقري غيشار» في قرنسا وأمام 35070 متفرجا مباراة كرة قدم عجيبة قوق الجليد بين فريقي مارسيليا صاحب المركز الشائي وسانت إثبان الفريق الصاعد بقوة هذا الموسو وصاحب المركز التاسع على لائحة الترتيب.

وقد تمكن صاحب الأرض - سانت إتيان - من هزيمة ضيفه مارسبلبا 2/صفر ، حيث لم يعرف لاعبوه السبطرة على الكرة وسط التلوج الكثيفة.

وفى الصورة يبدو آحد الفنيين من عمال الاستاد، وهو ينظف الملعب من التوج قبيل انطلاق المباراة.



الإعلانات في الإعلانات الإعلانات في الإعلانات الإع

من ينظم أولبياد 2012؟

اشتت حدة المنافسة ورفعت درجة الاستعداد إلى قمتها في كل من المدن الخمس العرشحة لاستضافة دورة الالعاب الأولمبية بعد المقبلة المقررة في عام 2012 وشدة المدن ضي: باريس ومدريد ولندن وموسكو ونبو بورك.

ولتدن ويوسو ويوبون عن الأمن التام الذي ففي مدريد تحدث المسؤولون عن الأمن التام الذي تناعم به مدينتهم، مذكرين بالأعلام الكثيرة الموضوعة على مداخل محطات المترو والتي تزكد أن تقجيرات مدريد في العام المناضي كانت حدثاً طارنا لا يعبر عن الأمن الفعلي داخل مدينتهم.

وَقَى بِارْبِسَ أَقَلِهِ استطَّلَامِ للرِّأَى عَنَّ تَرَحَيْبُ 85٪ من القرنسيين باستضافة بلدهم للدورة الأولمبية في 2012

أماً في نيويورك فقد امتازت شوارع المدينة بالآلاف من سكانها حاملين أعلام اللجنة الأولمبية وشعارات أولمبية معروفة ، مؤكدين على ترجيبهم التام باستضافة بلدهم لهذا الحدث .

يذكر أن اللجنة الأولمبية الدولية سوف تعلن اسم المدينة التي سيقع عليها الاختيار لاستضافة الأولمبياد عام 2012 في السادس من يوليو 2005 في سنغافورة.

الجدير بالذكر أن المعاصمة الهونانية أثينا استضافت دورة الأسعاب الأخيرة في السعام الماضي، بينما نقام الدورة الأولمبية المقبلة في العاصمة الصينية بكين عام 2008.

الكرة لم تتحمل كارلوس!

شهدت هدينة مدريد الإسبانية مباراة عنيفة في بورى أبطال أوروبا بين فريق العدينة الشهير ريال مدريد وفريق يوفنتوس الإيطالي اثنهي لعصلحة الفريق الملكي بهدف للاشيء، ومن فرط القوة التي انسمت بها العباراة لم تحتمل الكرة ركلات وضربات اللاعبين وأعلنت رفضها الاستصرار حين أفرغت هواءها أصام ركلات البارايلي روابرت كارلوس الصاروخية، ويبدو كارلوس في الصورة وهو يطبح بالكرة مستاء وطالباً غيرها من صبية الهلوي.

رونالدينيو يغازل الميلان وشيلسي



المح النجم البرازيلي رونالدينيو نجم فريق برشلونة الأسباني إلى عدم نبنه التجديد مع ناديه العالى بعد انتهاء عقد الجاري وأنه يربد خوص نجربة في الدوري الإطالي أوالإنكيزي

وقال رونالدينيو إنه يفتخر بانتمائه ليرشلونة لكنه لا يستطيع إخفاء عشقه لنادى شيلسى الإنكيزى وتننياته باللعب في مدينة الضباب يوما ما واشتياقه كذلك لإثبات أن اللنجم التكتيكي باستطاعته النجاح في الدورى الإنكيزي، مبديا أسفى في الوقت ذاته للظروف التي منعته من النوقيع مع شيلسى قبل أن يوقع ليرشلونة رغم أن عرض شيلسى كان كبيرا جدا طي حد

وصف روتا لدينيو. وأقصح النجم البرازيلي أن مدير أعماله المعجب شياسي لا يزال بحدثه حتى الأن عن محاولات من قبل مسؤولي شياسي لكسب ود رونالدينيو لكنه يري الحديث في ذلك القرار ميكرا الآن وأنه يري الحديث في ذلك القرار ميكرا الآن وأنه

يري الحديث في ذلك القرآر مبكرا الآن وأته
بنظر حتى ينتهي عقده مع خاديه الأسباني.
وعدا شبلسي فقد أكد رونالدينبوائه أيضا
وعدا شبلسي فقد أكد رونالدينبوائه أيضا
في فريق إي سي ميلان فريق البطولات
والإنجازات الكبيرة وأحد الأندية الكبيرة في
العالم والذي لا يقل حجما عن خادي برشلونة في
اناديه الحالي واصفا دخول الدوري الإيطالي
وخادي إي سي ميلان في التاريخ الكروي لأي
نادية بأنه قمة الفخر للاعب نفسه. وموضحا
رونالدينيوبائه لايستطيع وصف فرحته
بانجازاته وحجمه الكبير، وملمحا إلى
ومكانية انتقاله لعيلان أكثر من إمكانية انتقاله
لمعشوقه شبلسي حبنما قال: «نعم سائتقال
لميلان، لكن الحديث الأن سابق لاواكه».



فالنسيا يقيل رانييرى

أقال نادى فالنسيا الأسباني مدربه الإيطالي كلاوديو رانبيري بعد ثمانية أشهر فقط من توليه مسؤولية تدريب الفريق للمرة الثانية في تاريخه

واتخذ القرار خلال اجتماع لمجلس إدارة الغادى بعد خروج فالنسيا المفاجىء من بطولة كأس الاتحاد الأوروبي أمام ستيوا بوخارست الروماني.

بوخارست الروماني. وقال خوان باوتیستا سولیر رئیس نادی فالنسیا: «قررنا إقالة کلاودیورانیبری من

منصبه كمدير للكرة ومدرب لقالنسيا».
أضاف «ندرك ويدرك هو أيضا أن متاثج
النادى في الأسابيع القيلة الأخيرة لم تكن طيبة وأدت إلى ابتعادنا عن شحقيق الأهداف التي وضعناها لأنفسنا في بداية الموسم، وأكد سولير أن انطونيو ليوبيز يتولي مسؤولية تدريب الفريق خلفا لراتيبري. وكان لوبيز مساعدا لرفائيل بنيتز عندما كان مدرب لفالنسيا.



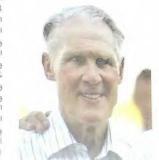
فرحة فرنسية

قدمت فرنسا عروضاً جيدة خلال مشاركتها بمنافسات كأس ديفيس للتنس التي تعد بمثابة كأس عالم للرجال غي هذه اللعبة الشهيرة ذات الجماهيرية الكبيرة فروبييا. في مستهل حملتها وفي ستراسيورغ تعادلت فرنسا مع ضيفتها السويد 1/1، حيث تقدم الخريق الفرنسي بقيبادة بول هنري ماتيو الذي تقلب على يواكيم يو هانسون، ثم أدرك توماس يوهانسون التعادل للسويد بغورة على سيباستيان فروجان.

وفى المورة يبدو أعضاء الفريق الفرنسى في قمة الفرح والسعادة خلف نجمهم بول هنرى ماتيو بعد بدايتهم الجيدة.



الألمانسي، السدولي المرازيلي مارسيلو سامتوس مارسيلينو يرشع يديه لشسماء شاكرا الله بعد إحرازه فريقة أمام هاميورغ فريقة أمام هاميورغ ببالدوري الألمانسي والتي انتهت بغوز هرتا المتدارية بأربعة أهداف مقادل هدف واحد.



ه داعا امیتکر ۱۱ الكرة الشاملة

ودغت لسرة كرة القدم الدولية ببالغ الأسى والمرث العدرب الهولندى الشهير ربتوس يُبِكِلُرُ الذي شوفي في أحد العستشفيات البلحيكية عن عصر يناهز السابعة والسعين عاما بعد إجراء عطية في الكاب. وكان رينوي ميشيلز واحدا من أشهر يدريي كردّ القدم في العالم ويعود اليه الفضل لي ابتكار الطريقة المعروفة بكرة القدم الشَّالِيَّة Total Football والتَّي صَفِيا أول مرة مع منتخب هولندا الرائع

الذي شارك في نهائيات كأس العالم 1974 في المانيا الغربية محرراً المركز الثاني في البطولة بعد البلد المنظم، ذَّلكُ الغريق الذي أبهر ألعالم بأدائه ألرفيع وتكتيكه العالى ونجومه اللامعين أمثال البولندي الطائر يوهان كرويف. والأخواين فان ديكركوف، ويوهان نېسكتر. ورود كرول، ورونى رئستېرنك، وجوشى ريب وغيرهم

وعاد ميكلز عام 1988 ليقدم للعالم العنتذب الدُّهييّ لهولندا الذي بهر الأبصار وقدم أعلى درجات القن الكروى. وذلك في يطولة آمم أوروبا في المانيا أيضًا، إلا أنه استطاع هذه المرة خطف لقبها يتميز وقدم مجموعة راشعة سن

رود خوليت وماركوفان باستن وفرانك , بكارد ، كذلك قاد ميكلز نادى إياكس أمستردام لأول لهب أوروبى له عام 1971، كما قاز مع برشلونة الإسباني نلقب الدوري المحلي موسم 1973 - 1974 ، وانبى مسيرته الكروية كمدرب لتادى بايز ليفركوزن الألماني عام 1989، وتقاعد نيائياً عام 1992.

وقد نعى نصما هو لندا على مر العصور فان باستن وبوهان كرويف معلمهما القدير، فقال فا باست ميكل هو أبه كرة القدم اليولندية ، ورحيله هو حسارة لكرة القدم العالمية؛ بينما قال كرويف الم أتعلم في حماتي الكروية كلاعب ومدرب مثلما تعلمت من هذا الرجل...

حفل خطوية أسطوري لرونالدو

أقام نجع كرة القدم البرازيلي رونالدو لاعب نادي ريال مدريد الأسياني حفلا كبيرا بمناسبة إعلان خطيته في احدى القلاء الفرنسية المعزولة خارج باريس وقد صادف عيد الحب

🥼 وكان من المقترض أن يوجه رونالدو الدعوة لرَملاتُه في ريال مدريد «زينَ الدينَ زيدانَ وديفيد بيكهام وروبرتو كارلوس، وقد ظهرت على الحقل بظاهر البدخ الذي أقيم في قلعة شانتيلي الواقعة لى الشمال من باريس وسط اجراءات أمنية مشددة. وتقلت سيارات ليمورين فخمة الضيوف إلى القلعة. ورغم الإعلان عن الحفل بأنه حفل زفاف إلا أن رونالدو لا يمكنه الزواج من عارضة الأزياء البرازيلية دانبيلا سيكاريلي « 23عاما» إلا بعد إنمام طلاقه من زوجته

السابقة ماطبين بومينجين. وقدرت وسائل إعلام برازيلية تكاليف الحقل بنحو 700 لف يورو، 900 ألف دولار، رغم أنه قبل إن الخطيبين ربما يحصلان على نحو 400 ألف يورومن بيع صور الحفل لمجلة هو لا الأسبانية .

وتقول صحف برازيلية إن ثمن الزهور بلغ 70 ألف يوروبينما بلغ نمن استثجار القلعة 20 الَّف يورو. وكان رونالدو قد نزوج من زوجته السابقة مايلين في ديسبر 1999 وولد نجلهما رونالد بعد ذلك بستة أشهر. إلا أنهما أطنا انفصالهما في نوفمبر



نحاة الكويت من كارثة طيران

نصا لاعبو نادى الكويت الكويشي من كارثة حوية كادت تحل بهم لولا لطف الله ورحمته اثر اصطدام جناح الطائرة المظة لهم بأرض مدرج المطار بعد مباراة مولودية الجزائر في دوري أبطال العرب التي أقيمت مؤخراً. وكانت الطائرة قادمة من الجزائر عير سورية قبل أن يصطوم جناحها بأرضية المدرج مما تسبب عنه بعض الاصابات والتأن لحقت يبغض لاعبى الفريق كطلال يوسف المحترف البحريشي وبدر العازمي ومبارك عبدالعزين وجراح العنيقي الذين أكدوا أن سا أصابهم لم يكن سوى مجرد

وعلق المحترف البحريني طلال يوسف على الحادث بأنه حادث مخلف أشعره بالرعب بشكل لم يمر به من قبل شاكرا الله على لطفه يسلامته وسلامة ركاب الطائرة

المعروف أن شادي الكويت شأسس البعام 1960 وأشير رسميا في 22 سيتمير العام 1963 وحقق بطولة الدورى 7 مرات «أعوام «2001, 78, 77, 76, 72, 68, 65 وكأس الأمير 8 مرات وأعوام 76 و77 و78 و 85 و 87 و 88 و 2002» وكأس ولي العهد مرتين «94 و2003»، وجاء وصيف بطل كأس الكؤوس الأولى 1989 في جدة، وحقق المركز الثانى في بطولة الأندية العربية التاسعة عشدة 2002

ولم ببخل الكويت على المنتخب باللاعبين حبيث مده في السائبة بسعد الحوطي والصارس الشبهير مندرب حبراس المرمني حاليا أحند الطرابلسي وغيسي الجساس وإبراهيم دريهم ومحمد شعيب ومحمد عباس وعبدالعزيز العنبري وصالاح الحساوي وخالد الشريدة، وحالياً بفرج لهيب وجراح العتيقي وعادل عقله وخلف العويد الذي سيفيب عن الفريق لنحو 5 أشهر بعد إصابته خلال المعسكر التدريبي في فرنسا، وخالد الجارالله ويوسف اليوحة

سونيس بطالب شيرر بالاستمرار

قال مدرب فريق نيوكاسل الإنكليزي جراهام سونيس إنه يامل في أن يبقى الأن شيرر في الملاعب لموسم آخر وانه يعتقد أنه سيبقى مع الفريق. وكان شيرر قد صرح بأنه قرر ان هذا الموسم أخر موسم له مع عالم الكرة قبل الأعتزال النهائي ولكن سونيس قال أنا على يقين ببقائه لعام أخر وإنه من الغريب أعتراله الآن لفل أن يتحظم الرقم القياسي في عدد الأهداف لفريق نيوكاسل الذي بحوزة اللاعب الأسبق للفريق جاتي سِلْبِيرِنِ الذِي أحرِزِ 200 هَدَّفَ بِينَمَا لشيرر 187 أي بأقل من 13 هدف. والمعروف أن شيرر يعتبر من أبرز الهدافين في تاريخ الكرة الإنكليزية وسناهم في إحراز الندوري موسم 96/95 مع فريق بالكبيرن ولكن لم بحرز أي لَقِب مع نيو كاسل ويأمل

بذلك قبل اعت اله





التدولي منع المنشخب النفر نسني يبعد

نهانيات كأس الأمم الأوروبية في

البرشغال في العام الماضي بعد أن لعب

93 مباراة دولية أحرز خلالها 26 هدفا

الواجهة الرئيسية لنايى مانشستر يونايت

أغنى 10 أندية في العالم

حافظ نادى مانشستر يونايتد الإنكليزي على صدارته لقائمة أغنى أندية العالم ، بعد أن بلغت ثروته 324.3 مليون بولار أميركي، متفوقا على أندية أخرى إنكليزية وأوروبية . وأفاد تقرير رابطة أموال كرة القدم الذي نشر ته شركة ديلويت الاستشارية أن دخل يونايت البالغ 171.5 طيون جنية إسترليني 323.8 مليون دولاره لموسم 2003-2004 أيقاه على القمة للعام الثامن على التوالي. وجاء نادي ريال مدريد الأسباني العملاق في المركل الثاني برصيد 156.3 مليون جنية بعدما قلص الفجوة مع يونايته إلى النصف منذ العام الماضيّ بينما جّاء ميلانو الإيطالي ثالثا برصيد 147.2 طيون جنيه. وكانت أكير التحركات صعودا في قائمة الأغنياء من نصيب شيلسي الذي اشتراه

الطبونير الروسي رومان ابراموفيتش في

وكان جلايزر قد قدم العرض الثالث له لشراء النادي الإنكليزي بقيمة مالية عالية جداً. ولكن يعد مناقشة وفحص العرض قال النادي أنه من غير المحتمل قبول عرض رجل الأعمال الأميركي ، وقال النادي في بيانه: «لايشاء بعض الشروط جلايزر يرغب في تقديم عرض لشراء السهم بقيمة 300 جنيه نقداً، والحد الأدنى للشراء 75٪ من الأسهم ، هذه الشروط من الممكن أن تتغير حسب المعطبات. وأضاف: أن خطة حلاين للعمل من الممكن أن تشكل ضغطا على النادي إن لم تنجح في وجود شركة مانشيستر القابضة وبعض المؤسسات الأخرى التابعة للنادي وعليه فإن ذلك قد يسبب إجهاداً مالياً تكون نشجته

النادي غير مقبول

هذه الأغبار ستكون دفعة كبيرة لكل المعارضين للسيطرة الأميركية على النادي الإنكليزي الكبير الذي تأسس عام 1878. وفيما يلى قائمة أغنى 10 أندية في العالم: 1-مانشستر يو نايند ، فكلترا، 324,3 مليون يولار 2- ريال مدريد "إسبانيا" 296 مليون دولار

5- يو فنتوس «إيطاليا» 269,4 مليون دولار 6- الأرسنال وانكنر او 217.5 مليون دولار 7- انترميلان ،ايطاليا، 208,7 مليون دولار 8- يرشلونة «أسبانيا» 208.6 مليون دولار 9- بايرن ميونيخ «المانيا» 208,6 مليون دولار 10- ليفريول "أنكلترا" 174.5 عليون دولار

يوليو 2003 وبرشلونة.. وقفز كلا الناديين ستة مراكز فصعد شيلسي متصدر الدورى الإنكليزي الممتاز إلى المركز الرابع برصيد 143.7 مليون جنيه وتقدم برشلونة إلى المركز السابع برصيد 112

وفشَّل شيلسي في تحقيق أي بعار لات في الموسم الأول مع ابراموفيتش لكنه بدأ يجنى بعض العوائد من تعيين جوزيه مورينهو مدربا بدلا من كالوديو رانييري في يونيو الماضي والإنفاق بسفاء على شراء لاعبين جدد.

وتراجع يوفنتوس إلى المركز الخامس برصيد 142.4 مليون جنيه يليه أرسنال الإنكليزي سادسا برصيد 115 مليون جنيه قبل برشلونة مباشرة.

من ناحمة ثانمة كشف نادي مانشيستر يونايند أن عرض مالكولم جلايزر لشراء

الضور ، مع التأكيد على أن أي عرض آخر من جلايزر سيكون محط اهتمام مجلس الإدارة وثابع "من غير المحتمل أن يحدث هذا "بيع النادي»، المجلس يعتبر أنه من غير المحتمل تقديم التوصية بقبول العرض وذلك تحقيقا للمصالح العليا لمانشيستر يونايتد على الرغم من السعر المغرى ، على العموم الأمر في النهاية سيخضع لحملة الأسهم» 3- ميلان «إيطاليا» 278.5 مليون دولار 4- شيلسي وانكلتراء 272 مليون دولار





وضم الموقع كذلك صفحات خاصة بلجان الاتحاد السعودي لكرة القدم كل لجنة على حده . إضافة لاحتوائه في خطوة جميلة على قناة خاصة لنقل مياريات كأس دوري خادم الحرمين الشريفين وكأس سموولي العهد. ومن جهة ثانية قرر اتحاد كرة القدم السعودي إلى فاء تظام المربع الذهبي في الدوري السعودي بدءاً من الموسم المقبل، على أن تقام بطولة الدورى من دورين فقط

الدوري في مختلف أنحاء العالم إقامة بطولة جديدة تنطق في نهاية الموسم

ولم يتحدد إذا ما كانت ستضم الأندية الأربعة

من الموسم الرياضي المقبل.

ويحصل على اللقب القريق الذي يحصل على أكبر عدد من النقاط، أسوة بأغلب بطولات وذكرت مصادر سعودية مؤخراً أن اللحنة الفنية بالانحاد السعودي لكرة القدم قررت

الرياضي المقبل بشارك بها من سنة إلى ثمانية أندية.

المائزة على المراكل الأولى في مسابقة كأس بورى ذادم الحرمين الشريقين ويطل ووصيف كأس ولى العهد ويطل ووصيف كأس الأمير فيصل بن قهد، أو اقتصار المشاركة على الأندية السئة الحائزة على المراكز الأولى في مسابقة كأس دوري خادم الحرمين الشريفين، لتحل هذه البطولة الجديدة كبديل لبطولة المربع الذهبى للدورى ابتداء

كان نظام المربع الذهبي للدوري، الذي بدأ تطلبقه منذ عام 1992 قد لقى اعتراضات شديدة من العديد من مسؤولي الأندية ومن النقاد الرياضيين في العالم العربي، خاصة في العام الماضي الذي حسر فيه اتحاد جدة اللقب في المباراة النهائية للبطولة، رغم تصدره للمسابقة من أسيوعها الأول وحتى الأسبوء الأخير بفارق أكثر من عشر نقاط عن الشباب الذي توج بطلاً للمسابقة.

رحيل العمانيين من الوحدة والرياض. .

يبدو أن التجربة العمانية في الدوري السعودى لقت فتثلها الذريع مؤخرا بعد أن أطنت الأندية السعودية استغناءها عن لاعبيها المحترفين العمانيين رغم تقديمهم مستويات جيدة خلال الموسم الا أن الأسبياب مازالت مجهولة هل هي لسبب في اللاعب نفسه أم في حجم النادي وامكانباته المحدودة التي قد لا تشبع رغبات هؤلاء النجوم الذين أصبحوا من أشهر نجوم القارة الأسيوية خصوصا أن الأندية النتي تعاقدت مع نجوم المنتخب العماني أندية تعتير من أندية الوسط فنيا وهمادياً» في الدوري السعودي .

فقد أعلنت إدارة نادي الوحدة من مكة المكرمة الاستغناء عن العماني لحمد مبارك بناء على طلبه. وتوشك إدارة نادي الرياض على الإعلان عن الاستغفاء عن العمائي الأخر خليفة عامل المصاب منذ خليجي 17. وتدور أيضًا أقاويل بأن إدارة الناديين تخططان للاستغناء عن لاعبيها العمانيين «الحوسني والميمني ومحمد ربيع» مع نهاية الموسم في الوقت الذي رحب اللاعبون العمائدون بذلك مبدين أسفيم لعدم حسن اختيارهم للأندية السعودية الكبيرة ذات الدخل المادي الكبير والسمعة الواسعة

في بداية احتر افهم بعد كأس أسيا ورغم هذا القرأرات الإدارية إلا أن الشارم الرياضي السعودي أبدي أسفه لرحيل النجوم العمانيين ودعا البعض الأندية الكبيرة لمفاوضة هؤلاء النجوم مؤكدين أنهم يملكون فنا كرويا لا يمكن رؤيته في أشباء اللاعبين من المحترفين الأجانب الحالبين في الدوري السعودى ، ومرجعين أسباب القشل تلك إلى تواضع الأندية التي لعب فيها اللاعبون العمانيون والتي هي من أندية الوسط في الدوري السعودي إن لم تقبع أحيانا في مراكر

الرياض ثم يتفرغ لدراسة تلك العقود ويعلن يتأخرة يسب أوضاعها المابية الصعبة . منكر إن إدارتي البهلال والاتحاد البلتين تبلكان سجلا أسيويا مشرفا كانتا أكثر إدارات الأندية السعودية جدية في دوري آخر . المفاوضات مع اللاعبين العمانيين والذين أبدى بعضهم - كعماد الحوسشي في مهاوضات الهلال له - موافقتهم على ترك أنديتهم الحالية قبل أن تطن أنديتهم بعدم قده لها انتقال لاعبيها العمانيين لأندية

والحوسني باق

سعودية أخرى

ومن جانبه قال اللاعب العماني عماد الحوسني المحت ف حالما بغادي الرياض السعودي عقب هزيمة فريقه أمام نادى النصر ضمن الدورى السعودي الممتاز إن فريقه يحتاج الكثير من الترميم في كافة الخطوط للابتعاد عن شدح المدوط باعيا الأدارة ليدراسة أسحاب ابتعاد بعض اللاعبين لإيجاد الحل المناسب كي يعود الرياض إلى الواجهة من جديد

وقال عماد إن ضربة الجزاء التي أضاعها في أواخر اللقاء أمام النصر عائده فيها سوء حظ، مبديا اعتذاره لجماهير الرياض عن اضاعته لعدم ال كلة.

وعلق الحوسني على طرد زميله العمائي خليفة عايل المحترف بنادى الرياض أيضا بأن خليفة عائد للتو من الإصابة والكل يعلم ذلك ، لكن إصابته عادت له في نهاية الشوط الأول فأثرت عليه وعلى نفسيته في اللقاء مما جعله يتعصب ويحصل على الكارت الأحمر في بداية الشوط الثاني .

وحبول البعروض الاحترافينة النثى وصلت الحوسنى من الأندية السعودية والخليجية قال الحوسني إنه بأق مع الرياض حتى نهاية العقد أي بعد 5 أشهر. ، وأكد أنه لن يلتفت لأى عرض حتى بنتهى عقده مع

قراره فيها إما بالبقاء في الدوري السعودي مع الرياض أومع غيره ، أو الاتجاه لأي

وحول مدى فائدته من مشاركته في الدوري السعودي قال عماد إنه عرف فعلا أن الدوري السعودي هو الأقوى عربيا بعد مشاركته فيه وبعدما رأى هجم التنافس القوي بين الأندية السعودية ، واعتدم الحوسني كثيرا تجربته هذه ولعبه في الدوري السعودي والذي استفاد منه كثيرا في حياته الكروية وأكد أنه مرتاح حاليا مع ناديه ولم تؤثر عليه الغربة أبدا مشيرا إلى أنه سبصب اهتمامه مع فريقه الأن حتى ينتهى الموسم السعودي ثم سيتجه سريعا في أول إجازة لقضائها في معشوقته «مسقط»

الحجيلان: الرياض لن يهبط

قال ابر اهيم الحجيلان العشرف على ي ة القيم بنادي الرياض إن حسارة فريقه أمام النصر لا تعنى هبوطه لدوري الدرجة الأولى لأن الدوري مازال فيه عدة مباريات يستطيع بها الرياض تحسين مركزه في سلم الترتيب

وتحدث المجيلان عن مياراة فريقه أمام التصر واصفا الحكم خليل حلال يأنه تأث يما قاليه سابقا عنه اداريو النصر فكان الرياض كيش الغداء

واستغرب الحجيلان احتساب الحكم الهدف الثاني للنصر والذي غير مجرى ألمباراة بالكامل، واصفا الهدف بأنه غير صحيح والكل أجمع على أن هناك حالة تسلل تغاضى عنها الحكم ومساعده

كما وصف الحجيلان طرد خليفة عايل بأنه غير مستحق أبدا وأتى بقرار ارتجالي من الحكم دون الرجوع لأي بند في القانون. واختتم الحجيلان بأنه لم يتعود الحديث عن

المعلومة المعلومة المالة



دشن الاتحاد السعودي لكرة القدم موقعه

على شبكة الانتراث تحت رعاية الأمير

سلطان بن قيد بن عبدالعاب الرئيس العام

لرعاية الشباب ورثيس الاتحادين السعودي

وجاء الموقع الذي يحمل هذا العنوان:

http://www.saff.com.sa في شكل حميل

وشمولية لكل ما يتعلق بالاتحاد السعودي

لكرة القدم من حداول ونتاشح وقوانين

ولوائح الاحتراف وقائمة للمباريات

المنقولة تلفر بونيا من مياريات البطولات

المحلية السعونية والمشاركات الدولية

كما اهتوى الموقع على روابط لاتحادات عالمية وقاربة وروابط لصحف سعودية

وعربية وعالمية ومركز إعلامي يضم صورا

فؤتو غرافية وتوثيقا كاملا لمشاركات

للمنتخب والأندية

والعربي لكرة القدم



التدكيد لكن ما حصل في المباراة بجعل المميع يستغربون كيف أصبحت لجنة المكام تسوحس تصويحات وؤساء الأثدية وانتقاداتهم المغرضة

رئيس النصر يئتقد الحكام وقهوجي... بارك الأمير ممدوح بن عبدالرحمن بن سعود البرئيس المكلف لشادي النصبر السعودي لجماهير ثاديه الفوز الذي تحقق للنصر أمام ثاني الرساض باعسا الحماهير الغصراوية للعبادة للمدرجات ومؤازرة قريقها خصوصا وهي الجماهير «الأكثر» حضورا في المملكة

و لَأَلَ الأمير ممدوح إن حكم اللقاء الذي أدار سباراة فريقه أمام الرياض والتي انتهت لمنالح النصر بثلاثة أهداف لهدف قد ارتكب عدة أخطاه أضرت بالفريقين وإنه لم يكن

وتحدث الأمير ممدوح عسن لجنسة الحكام مستغربا تكلفها لأسماء معينة من الحكام كخليل جلال وظافر أبورثده دون غيرهم من المميزين الذين لاثراهم كثيرا كعلى المطلق والحكم الوادعي.

بأنه كان يطعح ليزيمة الغصر خصوصا والكل يعرف أن خليل جلال «أهلاوي» المدول. ويعلم أن هريمة النصر ستقيد قريقه الأهلى بحكم أن الأهلى هو المتافس الوحيد اللقطات قدل أن يصرحوا بها للتصر لدخول العربع الدهيي . كما رأى سموه أن خليل جلال أراد للاعبى النصر الإحباط ليخسروا أيضا لقاءهم أمام الوطئي في كأس ولى العهد حتى لايقال بأن الأهلى وحدد هو من خسر من تادي الدرجة الثانية!! وانتقد الأمير ممدوح الحكم حينما تجاهل فحص حناء المحترف العماني بنادي

> النصراويون بأن الحوسني يلغب يحذاء حديدي ممتوع دوليا في كرة القدم وحول إعاقة إبراهيم ماطر وضربة الجزاء التي طالب بها النصر اوبون قال الأمير ممدوح بأنه شاهد اللقطة ويرى أن ماطر لم يكن يستمق ضربة جزاء لأن الإعاقة حصلت خارج المنطقة لكته تساءل لماثا لم يعط الحكم العداقع

الرياض عماد الحوسئي عندما أبلغه

المتسبب بطاقة حمراء في مثل هذه الحالة . واستغرب الأمير ممدوح تصريح مدير الكرة بثادي الرياض إبراهيم المحتلان حول

البدف التصراوي الثاني والذي سجله سعد الأهرائي حينما وصفه الحجيلان بأنه غير صحيح بداعي الشيلل قائلا بأن المتسلل لو طيس الكرة والرفراني أني من الخلف وتمنى أن بدقق مسؤولو الأندية مرة أخرى في

وتحدث الأمير ممدوح عن ضربة الجزاء التي صدها مديد الدوجلي بأن صد الخوجلي الركلة تعمة من الله الذي لا يضيع الحق أبدا فالكرة لم تكن تستمق ضربة جزاء أبدا

وحول مستوى التحكيم بشكل عام في المملكة قال الأمير ممدوح بأن تهاون الحكام في بعض الحالات هو سبب ثبل لاعبى المنتخب السعودي

للكروت الحمراء في مشاركاتهم الخارجية وردا على مقولة بأن تمثيل ونجاح الحكم السعودي في المحافل الخارجية دليل على تجاحه وقبادته الجيدة للمباريات قال الأمير ممدوح بيأن ككامينا يشججون في الخارج لعدم وجود ضغوط ومبول تثنيهم عن تحقيق

تجاحهم في قيادة المباريات وتساءل الأمير معدوم حبول بسرنسامسج «المبافرة» الذي تقدمه القناة الرياضية السعودية وبديره أعضاء من لحنة الحكام

عين هؤلاء الحكام في اللجنّة بالتأكيد لن ينتقدهم أمام الملأ مادام أنه هو من عبتهم واختتم الأمير ممدوح تصريحه بالحديث عن المقناو ضنات التبصراوينة لنبعض البلاعتين كخالد القهوجي حيث أكد بأن النصر لا يريد إلا من يريده ، ومن أراد أن ينتقل للنصر فليخبرنا ونحن تبدأ في سلوك القنوات الوسمية ، أما من يستخدم اسم النصر كدعاية له بأن النصر فاوضه فهذا لن تقبل به أبدا . وحول مفاوضات بعض الأندية للاعبى النصر فقد أكد الأمير ممدوح بأن ماتتداوله الصحافة ماهو الافتركات صحفية الغرض

الرئيسية بأن مثل هذا البرنامج أوالتقبيم

يجب أن يقدمه أناس من خارج اللجنة ، فمن

الشائعات نصب أعبنهم وقهوجي يعتذر للنصراويين . فض الدولي السعودي السابق ولأعب اتحاد حدة حالياً خالد قهو جي الانتقال لنادي

منها إشغال لاعبى النصر عن المراحل الأهم ،

لكن رجال النصر ردوا في هذه المباراة

بعزيمة بأنهم لا يريدون غير النصر وهاهم

فازوا بعدما وضعوا القوز للرد على هذه

في واحدة من أشهر الصفقات بين قطبي المنطقة الغربية في السعودية النصر السعودي على سبيل الإعارة بعد أن

كائت المفاوضات النصراوية قديلغت

نروتها في الأونة الأخيرة وأصبح موضوع

الانتقال حديث وسائل الإعلام والتي اعتبرته

مسألة وقت فقط قبل أن يعلن رسمياً ، إلا أن

القهوجي اعتذر للنصراويين عن قبول

العرض موضحا بأن عائلته رفضت الانتقال

وكانت المفاوضات مع القيوجي في الفترة

الماضية تضم إلى الجانب النصراوي الرئيس

الاتحادى منصور البلوى والذي وعد القهوجي

بعرض مغر خلال فترة إعارته للنصر مأن

يصرف لبه كل المكافأت البتي سيصرفها

ويحسب ينعض المصناين الصنحقية قنان

القهوجي عزا سبب رقضه للعرض النصراوي

غير ممانعة عائلته الى أنه بغضل الاحتراف

الخارجي في الخترة الحالية مادام نادي

الائجاد لبيس ببصاجته أوسيعتثال الكرة

ليختتم مشواره الرياضي في خاديه الحالي

يذكر أن خالد القهوجي كان قد انتقل قبل

موسمين من ناديه الأصلى الأهلي إلى الاتحاد

فيما لولم يحالفه الحظ بالاحتراف كارجيا

إلى مدينة الرياض في الفترة الحالية

البلوي للاعبى الاتحاد في تلك الفترة

تادى سعودى يعاقب مدريه!

قالت مصادر صحفية إن نادياً سعو ديا عاقب مدرية بعد تصريحه الأخير لوسائل الإعلام تعقيبا على ضربة الجزاء التي حصل عليها فريقه في مباراته الأخيرة في إحدى البطولات السعودية والتي اتفق النقاد على الشك في صحتها عندما قال المدرب بأن فريقه «لا يستجق ضربة الجزاء» ثلك

ويحسب الصحيفة فإن إدارة الشاني وجهت إنذارا وتوبيخا شديد اللهجة للمدرب باعية إياه لعدم الحديث عن التحكيم بهذه الطريقة أبدا. وأن هذا التصريح بخالف سياسة إدارة النادي؟ وعلى العكس من ذلك ورغم أن الغريق خرج منتصرا بنتيجة كبيرة هذه المرة فقد انتقد رئيس النادى لجنة التحكيم وحكم المباراة معتبرا إباهم فقموا فريقه في بتك المياراة رغم النتيجة الكبيرة ومضربة الجزاءه الشي حصل عليها فريقه 🔳

م للمرة السادسة





تحت رعاية الشيخ خليفة بن زايد أل نهيان رئيس دولة الإمارات. ويحضور الشبيخ حمدان بن راشد أل مكتوم ثائب حاكم بيى وزير المالية والصناعة، وبمشاركة الفريق أول الشيخ نحمد بن راشد أل مكتوم ولى عهد دبى وزير الدفاع، والشيخ هزاء بن زايد آل نهيان، والشيخ حدان ين محمد بن راشد آل مكتوم، والشيخ أحمد بن محمد بن راشد، والشيخ مايد بن محمد بن راشد. ثوج القارس الإماراتي مرزوق سالم المري يطلأ البطوالة كأس رئيس الدولة للقدرة الذي أقيم مؤخراً بقرية الإمارات العالمية في الوثية وبعشاركة 100 فارس وفارسة مثلوا 11 دولة. حيث نجح الغارس الإماراتي في أن يتوج بطلاً وتحتفظ الإمارات باللقب بعد أن قطع المسافة

أبوظبي - خالد عزالدين

22] ه مسوميد مسيوب

على صهوة الجواد «قابيو» برمن بلغ 7.02.21 ساعة وجاء في مركز الوصيف القارس نظر على الحمادي على الخيل «شتياه» بزمن بلغ 7.05.03 ساعة ، وثالثاً القارس يوسف أحمد البلوشي على

الخيل «كاميو» يز من 7.12.02 ساعة. وعقب الخنام قام الشيخ نهيان بن زايد أل نيبان قائد الحرس الأميري بتتويج الفائزين بالسياق بعد إعلان المركز الأول، مؤكداً أن السباق جاء مميزآ، كما أبدى سعادته يفوز فرسان الامارات باللقب، مشيراً إلى أن هذا الحدث كبير لكونه يحمل اسم صاحب السمو رئيس الدولة، وأن نجاح السباق ليس غريبا على الإمارات والفوز هو إنجاز يضاف لإنجازات الفروسية.

وقد أهدى البطل المتوج القارس الإماراتي مرزوق المرى اللقب إلى صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة وإلى الشيخ منصور بن

زايد آل خبيان وزير شؤون الرئاسة، مؤكداً أنها

وفارسة من المشاركين في السياق.

المرة الأولى التي يحقق فيها هذا اللقب، حيث شارك من قبل في 5 سياقات، مشيراً إلى أن تعليمات سعو الشيخ منصور بن زايد كانت وراء تحقيق الفوز باللقب، مؤكداً أن المرحلة الرابعة كانت الأصعب في السباق الذي اتسم بقوة المنافسة

و قد كتب فرسان الإمارات شهادة مملاد جديدة لهم، بأن نجحوا في الاحتفاظ باللقب للمرة السائسة على التوالى، منذ أن انطلق السباق الأول يوم 24 ينابر عام 2000، حيث نجحت إسطيلات الوثبة والريف بالغوز بالمراكز الأولى وتأكيد جدارتهاء وقد شهد السباق العديد من حالات الإنسحاب، منها انسحاب الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم بسبب إصابة جواده في البد اليمني وكذلك الشيخ حمدان بن محمد والشيخ مايد بن محمد، ووصل عدد الانسحابات إلى 73 حالة من بين 100 فارس

سلطان بن خليفة: السباق نجح قبل أن يبدأ

المرحلة الثانية

أقيمت المرحلة الثانية لمسافة 32 كيلو متراً

باللون الأزرق ونجح الفارس الإبطالي فيورسكي

بالاحتفاظ بالصدارة، بعد أن أنهى المرحلة بزمن

ملغ 2,44.45 ساعة وجاء ثانياً الفارس الإماراتي

موسف أحمد البلوشي يزمن 2.45.47 ساعة ،

وجاء مواطفه الإماراتي عمير حسين عبد الله

البلوشي شالشاً على الجواد «جيلداري» برّمن

2.45.49 ساعة ، وحل رابعاً الفارس مبارك خليفة

بن شفيا بزمن 2.46.17 ساعة على الجواد «فرازاة»

لإسطيلات الشيخ محمد بن راشد أل مكتوم.

المرحلة الأولى

أقيمت المرحلة الأولى للسباق لمسافة 33 كيلو متراً باللون الأصفر ونجح الغارس الإيطالي فيستو فيو رسكي على الجواد «الشيطان» في احتلال المركز الأول برَمن بِلغ 1.25.41 ساعة، وجاء ثانياً الشيخ هزام بن زايد آل نهيان بزمن بلغ 1.27.03 ساعة على الجواد «إيميناس» لإسطبلات الريف وحاء ثالثاً يوسف أحمد البلوشي على الجواد «كامني» الإسطيلات الريف بزمن بلغ 1.28.13 ساعة ، وانسمب الشيخ هزام بن زايد آل نهيان عالب تلك المرخلة لإجهاد الحصان، حيث شهدت تلك الم حلة منافسة قوية على احتلال مراكز المقدمة.

المرحلة الثالثة أقيمت المرحلة الثالثة على مسافة 30 كيلو مترأ باللون الأخضر وحقق الفارس الإماراتي خليفة بن شفيا المركز الأول بزمن 4.03.43 ساعة وجاء ثانيا الفارس يوسف البلوشي بزمن 4.04.22 ساعة وثالثاً الغارس جمود حميد الجنيبي عنى الجواد «دومنومالي» لإسطبلات الريف برمن 4.04.38 ساعة، حيث شهدت تلك المرحلة انسحاب فرسان إيطالها

المرحلة الرابعة

أقيمت ثلك المرحلة لمسافة 24 كيلو مثراً. باللون الأحمر وحقق الفارس يوسف أحمد البيلوشي المركز الأول برمن بلغ 5.22.05 ساعة ، وجاء ثانياً الفارس عبدالله خميس بزمن 5.22.27 ساعة على الجواد «تاتش وود» لإسطيلات الريف وجاء ثالثا مرزوق سالم المرى س



المسرى يتسوج بطلأ والحمسادي الموصيف





على الهواد طابيولاء لإسطيلات الوقية يرمر 444 5 22 41

المرحلة الخامسة

المدت لمسافة 24 كيلو مثرا باللون البرمقالي وجباه قبي المركز الأول النقبارس منزروق سنالم المرى برض بلغ 8 27 18 ساعة وجاه ثابيا يوسف أجمر البلوشي يرمن بلط 31 6.26 ساهة وتالكا مط على المعادي على الجواد -شيئاد والسطيلات الريف برس 32 38 6 ساعة. ورايما على خلقان الجهوري يزمن 6 31 6 ساعة على الهوار بشارء لإسطيلات الوثبة

المرحلة السائسة والأخيرة

أفيمت المرجلة السابسة والأخيرة لمسافة 17 كيله مترأ حيث اهتل العركر الإول الشارس الإماراشي مرزوق سالم المربي يزمن 21 7 02 ساعة وجاه ثائيا الفارس على الجمادي برص يلغ 05 05 7 ساعة وثالثا يوسف أهدد البلوشي برس بلغ 7 12 02 ساعة

هزام بن زاید

وقال الشيخ هرام بن زايد أل مهيان إن سياق كأس مناهب البنبو رئيس الدولة يعظى بائما باهتمام كبير ويتعرض جميع القرسان على المشاركة في سيافات القدرة

وأشار إلى أن انسمايه من السياق كان يسبب شعرض الجواد لنازستاية، مشيدا يتطور قريبة الإمارات العالمية للقدرة التي استضافت المدت

نجاح مبكر

ومبرح الشيح سلطان بن طليفة ال مهيان رتيس ديوش ولى عهد أبوظبى رئيس اتماد الغروسية والسياق، أن السياق بجح قبل أن يتطلق، نظرا المشاركة القياسية للفرسان من داخل وخارج الدولة. مؤكدا في الوقت نفسه أن السباق قال بحقق النجام المستمر منذ بداية انطلاقه في شهر يناير 2000. نظرة للاهتمام الكبير الذي يجده من قبل الإسطيلات بالدولة والمدريين والفرسان المحليين والعالميين مما جعله يكتسب سمعة عالمية , والدليل على ذلك مشاركة نخبة من لنبير الغرسان الذين تألوا الشرف في التتافس بيطولة العالم للقدرة والتي استمنافتها الإمارات



عمر سائم يحرز كأس الناشنين بجدارة



السجل الذهبي للبطولة

في مديمة دين للقدرة يوم 27 يماير الماهين

يبدلونه مما الماس إيجابيا ظي السيافات

البطل الصبغير

بالخاصمة أيوغلبي يمشاركة 49 فارسا وفارسة

طي 3 مراهل. هيٿ بلخت بسافة المرهلة الأولى

التي أعطيت باللون الأميار 33 كيلو مترا - ويلهت

مسافة المرحلة الخانية يدءاللون الأرزق، 32عيلو

متراء والمرهبلية البضاليتية والأهيرة يدءاللون

24 ينابر 2000 عبدالله خميس سعيد الذي حقق رميًا بلغ 7 13.49 ساعة وشارك في السباق 64 فارسا 8 فيراير 2001

حسن بن طي الذي حقق زمناً بلغ 51.24.8 ساعة بمشاركة 44 فارساً

7 فبراير 2002 شريف محمد عبدالله البلوشي حقق زمنا بلغ

همد بن راشد آل مكتوم

يكأس البطولة 🏢

58 24.7 ساعة بمشاركة 46 فارسأ 20 فيراير 2003.

شريف محمد عبدالله البلوشي حقق زمناً بلغ 55.24.7 ساعة بمشاركة 69 فارساً

19 فيراير 2004. عبدالرحيم هلال الجنيبي حقق زمناً 6.20.7 وشارك في السباق 79 فارساً

17 فيراير 2005 مرزوق سالم المرى حقق زمنا بلغ 7.02.21

براعة بمشاركة 100 فارس



لقطة تذكارية للفائزين مع الشيخ سعيد بن حمدان



ثبت رعاية صاحب السعو الشيخ مكتوم بن راشد أل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مطس الورام حاكم دبي يشهد مضمار ند الشبا عديد يوه 26 عارس «آذار» الجارى 1005 للخيول بمشاركة نخبة من قارات العالم. حيث يعتبر السباق الأغلى والاعنى على مستوى العالم، إذ يبلغ مجموع الجوائز الإجمالية 15.25 مليون دولار، وجائزة شوطه الرئيسي تبلغ قبمتها 6 ملايين دولار فحائزة ملياري شحص من أخداء على متابعة جوالى ملياري شحص من أخداء العالم ملياري شحص من أنحاء العالم مختلق أنحاء العالم

وسوف تواجه خيول الإمارات التحدى للقوز

تحدى للقور ساخت لمسا

أكثر من 15 مليون دولار جوائز السباق

ببيوف تتابع هذا السباق النعالمي وتوقع

رئيس اللجثة المنظمة لكأس دبي الحالمي أن

تحقق البطولية نجاكا مبهرا بغضل

الترتبيبات والإستبعدادات المكشفة

والتحهيزات المنكرة التي قامت بها اللجنة

وقال أن مشاركة نخبة الخبول من مختلف

أنجاء العالم تؤكد أن السباق يشهد شافسا

مثيراً وساخناً في مختلف أشواطه، وأن

حضور أكثر من 45 جوادا وفرسا من مختلف

أنحاء العالم بؤكر المكانة العالمية التي

المنظمة لهذا الحدث العالمي

ملقب الشوط الرئيسى الذي يبلغ مسافة و 2000 متر «الفئة الاولى»، حيث تامل خيول لإمارات المنافسة على اللقب للمرة الخامسة بعد اللهوز يبطولنه لا مرات سابقة عن طريق سينعسبيل» و«المتوكل» و«دبي ميلبتيوم ودبيستريت كراي» ولكن لن تكون مهمة خيول الإمارات سهلة على الإطلاق في مواحهة خيول البو لابات المتحدة واوروب واليبابان، بالإضافة إلى الدول الاخرى المشاركة، كما شاهدات، إذ يشهد شوط سباق سوق دبي الحرة

لمسافة 1666 متراً مشاركة خيول قوية " اكتسبها مما جُعله قبلة الأنظار لملاك فقلوب الملايين من عشاق سعاقات الخيل الخيول والمدربين والفرسان بالعالم، وهده

المكانة حاءت بغضل مشاركة النخبة سنويا في السبباق والتنظيم الرائع والحضور الجماهيري المكثف المتوقع حضوره من عشاق سباقات الغروسية وأضاف رئيس اللجنة المنظمة أن السياق

يستاثر باشتمام إعلامي كبير ومتابعة بالعالم، وهذا اكبر دليل على المكانة التي يتعواها واهميته في اجعدة السباقات العالمية، حيث يعتبر بمثابة الجولة الإولى لبطولة العالم لسباقات الخيل، مؤكدا ان حيوله الإمارات أشبت جدارتها وقوتها في الإعوام الماضية خاصة أن فريق غودلفين يضم الخنبة، لهذا اتوقع أن يشهد الشوط الرئيسي تناهساً مثيراً للفوز بلقب عام 2005، وهني أن تواصل خدول الإمارات

إنجازاتها وتسجل فوزاً آخر يضاف إلى سلسلة ما حققته من نتائج مشرفة سابقة

الاستعداد لانطلاق كأس دبي العالى يوم 26 الجاري

خيول غودلفين

استأثرت خيول غودلفين بالفوز بأبرز البطولات والسباقات في مختلف أنصاء العالم، حيث حصد العديد من العطولات على مستوى العالم وكانت بداية الإنجازات المدوية فوز «ستريت كراي» بعطولة كأس دبي العالمي، وأضافت المهرة «كازيا، إنجازا رائعا بانتزاعها لقي سباق «الجينير الإنكليزي» بمضمار نيوماركت يوم 5 مايو البار» 2002، ونال «غواند بري» لقد البار» 2002، ونال «غواند بري» لقد

بطولة كأس ستعافورة بمضمار كرانجمى يوم 11 مايو «ايار» 2002 وانتزع «بست أوف ثي بست» لقب سباق «بري دي اسباهان» بمضمار لو نشامه بوم 19 مايو «إيار» 2002 وواصلت «كازيا» سلسلة إنجازاتها المدوية بانتزاعها لقب الدوكسي الإنكليزي كما أثبت فريق غودلفين حوشه وجدارته للعام الرابع على المتوالي، حيث تربع على كما ألق الما للخيول ومثلما انتزعت خيوله لقب مطولة كأس دبي العالمي مرتيز كيوله عن مليتيوم» عن طريق الأسطورة «دبي ميلتيوم» «مرايي المعلمية و«ستريت كراي» حيث تمكن الههر الرائع «مرايدي» من انتزاع عدة بعاولات عالمية •

دبي-«الوطن العربي»

126 الشرياض ب



دورى أبطال العرب «الأغلبية» . . ترجح كفة السعودية

الحرما وحرب

وفي المجموعة بينية حمل في يم تحدد حداً السجول المدر دي مند 1 أطمأة يعد عوا في الموالة المدرة بهاف المداهد على مراو وفاة المدرة بهافة المدرة في خل في

راملي القطي في المراقر الذائق يرصيد 9 دقاط والمحلة العصين وصند بقطندي وقي المحدوعة الخياطة إلاسما عملين وصند بقطندي وقي المحموعة الذي صمت لمن على أن حدد المحموعة الذي صمت المركز الذاتي والاريقي الموسي في المركز الزايع والاريقي الموسي في المركز الرابع وقي المحموعة المحادوات في المركز الدوليسي في

المراق البالث يرضيد () بقابلا بينما جاء

المركز الرابع والأحجر ويدلك يكلمل عدد الفرق الممادية المحاهلة للدور ربع المهالي يثلاثة الدية سعودية

وناد واحد من كل من مصر وقطر والمغرب ونويس والجزائر ويصدر سامي الجابس مهاجم الهلال

لسعودي قائمة هدافي دوري ايطال العرب حتى الان ترصيد سبعة اهداف يلية مهمد محسر اليو چرويشية مهاجم الإستماعيلي المستري وزيير السنافي لاغب الصفاقسي الدوسي ولكل متهما طمسة اهداف واهلا الدركر النائث كل من مازن الغرج مهاجم الهلال السعودي وإكرامي غيدالعزيز مهاجم لدر الممللة المصدري ويناسين دراج لاغب وقاق سطيف العراشري وكريم الشهاوس مياهد المولودية المراشري وكريم الشهاوس المداف يبدما نقاسم المركز الرابع 11 رسة عداف يبدما نقاسم المركز الرابع 11

وهى الدور ريخ المهائي الذي سيملق عليه مطام البدهاب والإساب يميا قل قبر بنقد متطاعين سوقت بلتقي المسائلسي الدوستي مع الأهلي القطاري، والإنساء سيعوب مع مع الأهلي المداري، والإنتاء علي المصر مع الأهلي سيعوب والوياد بدهماوي المغربي مع الهائا السيعوبي ها



والمحددة من الوقت البيضاوي

سيورية ،، والشرطة والزوراء ،البعراق، العين والأهلى

العين والأهلي ممثلا الكرة الإماراتيه في هذا المحفل الاسيوى الكبير يخوضان منافسات البطولة في المحموعتين الثابية والثالثة. حيث يخوص العين ، نظل الدوري ، مبارياته أمام فبرق أصفهان الإيبرائي والشبياب السغودي والوحدة السوري «المجموعة الثائية ، ويذو ش الأهلى يطل الكأس مبارياته، أمام فرق نيفينشي الاوزبكستاني والسد التقطري والكونت الكويتيء والشريقان أبهيا استعداداتهما من خلال مشاركتهما في يطولة الدوري يعد منافسات الأسبوع السابع عشر، حيث استعان العين بالمحتّرف العماني أحمد مبارك «كانو» ليكون بجوار الإيقواري أيوبكر سائقو والبرازيلي إدياسون، كلاعبين أجانب ثلاثة حسب لوائح الاتحاد الأسيوي، ويضم الأهلى لاعبيه الأجانب الثلاثة الإيراني على كريمي -أفضل لاعب في أسياء وعلى الزيتوني النجم التونسي وكبيرو النبجيري، وقد أرسل

أبوظبي ـ خالد عزالدين

يوم 9 مارس الجاري تتجه الأنظار إلى لقارة الصفراء عندما تنطق منافسات بورى أبطال آسيا والتي ينظمها الاتحاد الأسيوي لك ة القدم، حيث تعتبر هذه البطولة هي الأقسوى والأغسنسي، حسيت خصص الاتحاد الأسيوى مليون دولار للبطل ونصف مليون دولار للوصيف، وسوف يشارك في البطولة بأروارها الأولى 24 فريقاً ثم تقسيمها إلى 7 محمو عات ، حيث يصعد بطل كل مجموعة إلى دور الثمانية والذي يشهد مشاركة الاتحاد السعودي حامل اللقب وتشهد الأدوار الأولى التي تنتهي منافساتها يوم 25 مايق المقبل مشاركة 12 فريقاً عربياً هي العين والأهلي والإصارات، والسالمية والكويت «الكويت» والريان والسد «قطر»، والشياب، والأهلى «السعودية»، والوحدة والجيش

والبطولة منذ انطلقت عام 1967 وحتى أخر بنافسة لها بالبطولة السابقة شهدت سيصرة دول شرق أسيا عليها، خاصة من كوريا الجنوبية التي فازت باللقب 6 مرات إلا أن الفرق العربية استطاعت أن تكسر هذا الاحتكار من قبل الكوريين واليابانيين مها عندما نجح السد القطرى كأول فريق عربى يقورَ بهذا اللقب في موسم 1988 - 1989 وفي البطولتين فاز العين الإماراتي والاتحاد السعودي باللقبين الكبيرين فهل ينجح العرب في مواصلة تلك النجاحات الأخيرة؟! ويطولة هذا الموسم تختلف عن البطولات السامقة ، فبعد أنْ قام الانحاد الأسيوى للعبة بتغيير مسمى البطولة إلى دوري أبطال آسيا بدءاً من موسم 2002 - 2003 بمشاركة بطلي الدوري والكأس والتي شهدت تتويج العين بالكأس كأول فريق إماراتي مِفْوِزُ يُتلك الْكَأْسِ الْغَالِيةِ «الأول على مستوى أسبًّا، وأحرزها بالمسمى الجديد نجد أن الاتحاد الأسيوى رفع قيمة جائزة البطل هذا الموسيم للتصل إلى مليون بولار كاملة، بالإضافة إلى أن يطل اسيا 2005 سوف يشارك في بطولة العالم للأندية التي تنطلق شلال شهر ديسمبر المقبل في البعاصمة

العين والأهلى يحملان أميال الامياراتيين في الكأس الأسبونية

الناديان قائمتيهما للاتحاد الأسبوى، حيث شبلت قائمة العين بالإضافة إلى الأجانب

معتز عبدلله ووليدسام وزكريا أحمد ور اشد أدمد ورامي سليم وسبيت خاطر وهلال سعيد وعبدالله على وعلى الوهيبي ومحمد عوض مرزوق وغريب حارب وسلطان راشد وسالم جوهر وجمعة خاطر وجمعة عيدالله وحميد فاخر وسالم عبدالله وعمر سالم وتصيب إسحاق وسالم سعيد وعلى سلطان ومحمد كارب راشد وقيصل على وأحمد سعيد وسيف شعلي وشهاب أحمد، في حين ضمت قائمة الأهلي كلا من على سعيد وعبدالله موسى ويدر عبدالرحمن وعبدالله شاه وبدر باقوت وأحمد على شاه ومحمد قاسم وجاسم أكبر ومشموم محبوب وحسن على عباس وجيس على غلوم وفتحى خليل وقيصل خليل، وسالم خميس وسامي عنبر وحسن على إبراهيم ووليد عبيد ومصمود قاسم وعمر عراقي وخالد شاه وعلى حسين وعادل عبدالعزيز وشهاب عبدالله وشهاب جمعة ومحمد صلاح الدين 🔳

-. مواعيد لقاءات العين والأهلى

. الجولة الأولى 9 مارس العين × الوحدة السوري السد القطري × الأهلي . الجولة الثانية 16 مارس أصفهان الإيراثي × العين الأهلى × نيفتشى الأوزيكستاني ـ الجولة الذالثة 6 أبريل العين × الشباب السعودي الكويت الكويشي × الأهلى ـ الجولة الرابعة 20 إبريل الشياب × العين الاهلى × الكويت والجولة الشامسة 11 مايو الوحدة × العين الأهلى × السد ـ الجولة السائسة 25 مايو العين × أصفهان ئيفيتشي × الأهلي

الأدوار الشهاشية

ددون الثمانية دهابا 14 سيتبير إنايا 21 ستنبر بالمحقب الشهاشي ذهابا 28 سيتمير اياباً 12 أكتوب - الدور القهائي دهابة 26 اكتوبر إيابا 2 نوفمبر



بطلا الامارات استعدا بالجترفين لاحراز اللقب الثاني







عبدالله الجمعان: طالبت بمستحقاتي فاعتبروني ،مشكلجي، ﴿

طال غيابك هذا الموسم قما تلبث أن تعود حتى تعاود الغياب، لمأذا؟

ـ السبف الأون والأحدر في عياني هذا الموسد يعود للاصابات حثى اللي عاليت كثير س الإصابات وبعد بداية العوسم حثى الأروانا أعيب عن العلاعب للسبب دائه الإصابات ولكا الحمد لله تقصائه وقدره

هُناك مِنْ يِؤِكُ أَنِكُ أَنْكُ مِنْ يِتَسِيْبِ فِي إَصَابِةً تغبيه يعدم التزامك وتطبيقك للتدريبات وعدم اهتمامك بالبرامج العلاجية، لذا بائماً يعول غيابك وتكثر إساباتك ويطول علاجك . الأصابات والغباب ليس بيدي ولا يوجد لاعت في العالم يحدد الغياب والأصابة لابه بالثالي سيعنب عن الاصواء ويهبط مستواد وهدا ما لا يتعداد ال لاعب واما احدفد الا أيد لإصابة لكن قصاء الله وقدره فوق كل

شيء والحمد الله على كل هار أ يُورُ لَنْ تحدثنا عن إصابتك الحالية ومثى ستعود للملاعب

. تعرضت لإصابة في معسكي المعتمد قعيل يلافأذ بنتجب أورنكستان صغن التصغيات لمهابية الاستوية لعوقله لكاس العالم 2006 وهي عباره عن تعرق من الدرجة لينابعه في القحد وأحربت أسعة في أحد المراثل فيان العتجمية وحيام للعلام لقدرة لا دريد على غشرة اده بعدها اكول حاهرة للمشاركة بإس الله تعالى

يعيداً عن الإصابات أنت لاعب كلير المشاكل ومذذ أريع سنوات تقريبا وأنت في شد وجذب

مع إدارة تناديك، بماذا تناسس ذلك بكل

ر أن لم كل النير المشاكل على الاطلاق مع داوت لهلال عل كنت الحث عن هل عل جفوفي وهوابر طبيعي ولكن للأسف الإعلام صحم الموضوع اكثر معا بحب وأحد حير اكبر في الوسطّ الرياضي فتر غير المنطقى أن أكون لأعيا هاويا

لكن تم تحويلك لقائمة الهواة عقب حابثة هروبك الشبهيرة وجناءتك وعبود ببإعابتك لقائمة المجترفين في حال التزامك ولكتك ما إن تحاول الالتزام حتى تعاود التمرد؛

أعيد وأكرر أنا لم أكنّ أثير العشاكل ولكني كنت أبحث عن حقى وأطالب به، وليس هناك شخص برضى بألعمل دون الحصول على حقوقه. وأنا مشكلتي كانت مع الإعلام الدي تضحم كل ما يتعلق بالجمعان. والدليل لن فناك الكثير من اللاعبين الذبن حصلت لهد مشاكل مع أبديتهم ولكن لم تثر كما تثار بواضيع الجمعار

الأن وينفد عويتك لشائمة المحترفين ماذا تنوى أن تفعل؟

- لا أود أنَّ أنحدث واقول اللي الوي فتح صفحة حديدة البائدات هذا العوسد بشكل حيد والساسييل وحنوسي منية المستنجب ولبكين الإصابات حجبتني عن الظهور كما اريد

حكايتك مع المدربين طويلة فدائماً ما تكون العدو الأول لهم في الهلال أمثال بالاتشي وماتورانا وأبيموس والعجلاني والقائمة تطول، ما ربكه

احتر ميها وأنبا لست صاحب مشاكل مع المدربين فيما عدا الروماني إيلى بالانشى والكولميي فرانشيسكو ماتورانا أما البقية فلا صحة لمشاكلي معهد ولماذا تثير المشاكل مع المدربين؟

أنا لا أنو المشاكل منع العدريين سل الاعتاد وعنقدانه يحق لاي لاعتادت قشة مدرية وأب لاعب لبانة حفرة كبيرة هضاء لأ النافش المدراهم وفؤاها راد مراسول كتدهل في عبلهم الذي احترمه واقدره

منتاك من ينزي أن الجميمان لم يواثف إمكاناته كما يجب وتقرمَ للمشاكل، ما تطبقه حيال ذله؟

. هذا غير صحيح لاني موجود باستمرار في صفوف المبتثب السعودي، ولكن الإصابات اخفتني. كما أن مشكلتي الاولى والاخبرة في الماضي هي اتي لاعب هاو وهي ما كانت تورقني وتشعل بالي لما الان بعد ان امتهت فأنا في كامل جهوزيتي واستعدادي

هناك من يقتل من جدارته في الانضمام امطوف الأخضر بحجة عدم مشاركت مع فريك أمامياً ما رنك؟

ـ يعلم الجميم أن المسؤول الأول والاخير في احتيار وضم اللاعيين للمنتحب هو المدرب وفقا لوجهة نظره وأعتقد أو أكاد أجزم بأن المدرب دائما بختار اللاعب الذي يغيده لانه ببحث عن النجام ولا يوه الإخفاق أما عن شبعي لصفوف الإخضر وعدم جدارشي عيدًا يعود للعدري، فأبا ألد أكور أشعث المدرب بمستواي خاال التعريسات التي شاركت فيها تحت لشرافه ورأى اتي جيد کتا را تحمقان خلال نشره نیادی هم

الدوري تطويسل سينسبب في ارضاق اللاعبين



لا يوجد فريق سعودي لدييه نجوم بحجم الهلال!



تراصر صما مع السكت كال لاعبا مقيدا طر سنستث البكتير من الإعباق وكنت غياق البينس في الكثير من المعاسمات الماصمة. اما عر صعر واما تعلياط في الهلال فيدا ليسر عيبا فهناك لأعبور عالميور يشاركون مع سنجستهد وهم لمشيطيون في فكيتهم ولا يشاركور الا هر هنران كلينة والإميلة كنيرة وردا علم دلك تبعه لم أن اسال ادا a mention , see , and granded

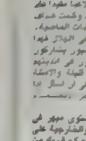
الهاوي خلامة الموسم ومستوى موار في عميم الاستعفاقات المعلوة والخارجوة على عكم التوسع الماضي، ويتمكم قربك من

والمسب الأول والاحير يعود لتكاتف المميع مع معضهم المعمر . كما إن الإمكامات مينو افراد، فالإمير معمد بين فيصل بقوم بمجيهودات كميرة هيدا اضبافة الى الحهار تعبير والإبان والطني وكدلك البلاعدون مالجميع ببحث عر عصلمة الأزرق، وايصا مباك عامل مهد جدا هو استقرار الغريق ص

هل يعنى ذلك أن الهلال الموسو الماضي كان

الهلاليون تطلُّوا في الموسد المأضى، كما هـ الحال لـ لاتحابيين والأهـ الأوبين، بالإرهاق بسبب كثرة المشاركات، قهل أنتم تنخشون السبب ناشه هذا الموسم يسبب تدلخل المشاركات الدولية مم المنتخب مع مشاركات العلالة

. لنَّ أَتَعَلَلُ بِالْرِهَاقِ. وَلَكُمْهُ بِكُلُّ صَوِلْحَةً يوثر تائيراً كبيراً علينا، ولكن أنسى أن يوجه هذا التساؤل للجنة الفنية التي قابت بدرمجة الدوري لأنه ليس من المعقول أن يستمر الدوري كل هذا الوقت، كما أنه ليس مِنْ المعقول أنْ يتعود الْلاعب مياشرة مِنْ المنتخب ويشارك مع فريقه، وهناك نقطة مهمة هي أن المشاركة مع المنتخب واجب على كل اللاعبين ومصلحة الأخضر قبل كل شيء، ولكن ليس منطقيا أن يغيب اللاعب عَنْ فريقه في مشاركات مهمة . فأعتقد أنَّ اللجنة كانت مطالبة ببرمجة أفضل لثعود الفائدة للمنتخب والأندية. وبكل أمانة أخشى أن يؤشر الإرهاق عليتنا كلاعبين وبالثالي ينعكس سلبا على المنتخب الذي تنتقل و التزامات مهمة.



القريق في كلا الموسمين، ما الأسباب!

بعائي من مشاكل كبورة في جموع النولمي! والري أن اظم لعدا والكل فام مجهود يشكر عنبيا وتكر الموسم الماضي لديشهه السنقرار اخلاقا سواء في الاجهزة الضية او لاداريسة أو السلاميين، وأعشقند أن عدد لاستقرار سبب مباشر أما حدث للهلال

فسراطيل الإستثقاري البلاي تبعيشونيه والمستويات الرائعة التي يقمها الغريق في المسابقات كالله ، عل سيحقق الهلال أكثر من يك لة هن الموسم"

وللمراء للأعلى وتعلج وللنغى أنوال للتقل لا نصوبه للدرد فليه ولتصوصت را لادرة فالمت كراسم ، وكالما المعارب واللاعلول سنديور فصاري شهدهه منشر مغمل بدون مقصس وبكر للمقيق للصورات علمه علد سه و نعلى ل يوقو في تخفيق اكثر من

عبدالله الجمعان يملك الدمأ قوية ميزته عن بقية زملاته ولكتك لم تصاول تطوير هذه





الاقدمي منازالت قويبة وشطورت كثيرا عر السابق سواء في البقوة أو التركيير وأسأ هريص دائمنا علني تطوير هذه الموهبة وتنميثها، واعتقد أن الجمعان أصبح أعضل من السابق في هذه الناحمة والدلعل أني أسجل يشكل افضل مم الهلال والمعتجب كم يطب منك المدريون سواء في الهلال أو المنتخب الاهتمام أكثر ويطألبوك بتدريبات

. أنا أثدرب دائما على تنمية مهارة التسديد من دون أن يطلب منَّى أحد ذلك، أما عن المدربين فانهم يختلفون، فهماك مدربون حريضون على تثمية مواهب اللاعتين وهناك من يرفض بججة عدم اجهاد اللاعبين، وعدم وجود وقت كاف، وأخيرا أنا على يقير أني الان أفضل مكثير من السابق سواء في قوة

النسديد أو التركيز كيف ترى مدرب فريقه البرازيلي باكيشا وهناك من يعيد له الفضل بعد الله فيما وصل إليه الهلال هذا الموسم

أياكيثا مدرب كبير ويملك فكرا تدريبيا رائعًا، ولكن في الوقت ذاته لا تبخس البلاغيين حقهم ، فالهلال مليء بالشجوم والمواهب ومحدمون أأى مدرب ويتجحونه أما انتشال القريق فالهلال لم يكن بحاجة لمدرب لينتشله لأن لديما افضل اللاعبين في السعودية ولا يوجد قريق سعودي يملك نجوما بحجم تحوم الهلال وأي مدرب يشرف على الفريق سيجد عوامل النجاح متوافرة تعانى الملاعب السعودية في الآونة الأخيرة غياب المهاجم الهداف بدليل تربع الأجانب على قائمة التهديف التي غاب عنها اللاعبون السعوديون منذ فترة طويلة، المأذا؛

تفضيل الأندية للمجترف الأجنبي يقضي على الهداف السعودي

رغيبان البهداف في الملاعب السعودية من وجية نظرى يعود لسببين الاول عدم اعطاء للاعب السعودي الغرصة الكافية، وتغصيل الابدية للمجترف الاجبيي على المحلي على رغم أن إمكانات المجلى أفضل تكثير، كما أنَّ السبب الاهم يعود إلى أن المهاجم المحلى الجيد لا يتعب كثيرا مع فريقه بسبب المنتخب والترليل على ذلك أن البلاعب السعودي أذا شبارك طوال الموسم منع فيريقه ولم يتكلل الموسم مشاركات بوليلة فأنه ينتزع لغب الهداف من دون معافس

المنتخب السعودي يمر يمرحلة مهمة هم التصفيات الأسيوية الشهائية العؤهلة لمونديال العالم 2006 وسط طبقوط كبيرة من الوسط الرياضي المحلي بسبب الإخفاقات الأخيرة فهل سيكون لها مردود سلبي على عطاء اللاعبين

ء آرید تو صبل آمر مهم لجمیم عشاق و آنصار المنتخب هي أنناء اللاعبين . لا نود الخسارة والإخفاق ودائما نسعى لتحقيق الانتصارات والالقاب ولكن الكرة مرة لك ومرة عليك ولذا أتمنى منهم ادراك ذلك أما الضغوط فنحن ... اللاعبين - لا تريدها إطلاقا ولكن الاخفاقات التي تعرض لها الأخضر أخبرا تحتد علينا المُبغُوطُ ولكن . إن شاء الله . سنتجاور هذه المرحلة الحرجة، كما أن البداية أكثر من جيدة، والمنتخب حالياً يسير بشكل صحيح لكنه بحاجة للوقفة الصادقة من الجميع لأن

جاء تعاقد الانتحاد السعودي مع الأرجنتيني

غابرييل كالديرون وسط تشاؤم جماهيرى ويما أنك تدريت تحت إشرافه ، كيف شاهدته ١ « أَنَا لا أَهِبُ المديثُ عَنْ المدربين، ولكن للأمانة كالديرون مدرب جيد وتدريت معه وشاهدت أن لديه الكثير ويجب أن يحصل غلى الفرصة كاملية. لائبة حديث عهد بالكرة السعودية، كما أن التصفيات طويلة وستمتد الأكثر من سبّة أشهر ، وأعتقد أن العداية مشجعة فالمدرب ضم أبرز العناصر القادرة علني تطييق طموح الشبارم البريناضي السعودي بإذن الله

أعاد كالديرون عناصر الخبرة أمثال الجابر وحمزة والدعيم والقائمة تطول وسط مؤيد ومعارض فما موقفه أنت من ذلك؟

. عودة الخبرة لصفوف المستقب مطلوبة ولايد من وجودها في أي منتخب في العالم، لأن وجود القائد لابد منه وعلى الرغم من أن عنصر الشباب والحبوبة هو المطلب الأول لكن الخبرة مطلوبة لأن الألتزام مهم ولن يتحقق ذلك إلا بوجود القائد المحنك داخل الملعب وشارجه

في ختام هذا اللقاء هل من كلمة تودأن توجههاا

- بخصوص الهلال لا أعتقد أنى أود أن أقول شيئا لأن الفريق يمر بأحسن حالاته وأموره مستقرة ومطمئنة، أما بخصوص المنتخب فأشنى أن يقف الجميع معه في هذه المرحلة المهمة لأن البداية جبدة ولكن الطريق طويل ويحتاج اللاعبون وقوف الجميع سعهم وخصوصنا الإعلام والحماهب



كيف ترى حقوظ فريقك بالمنافسة على لقب دوري أبطال العرب؛

- في البطولة المناضية كنا قاب قوسين أو أدنى من ملامسة كأس البطولة إلا أن ركلات الترجيح «ركلات العظا» وقفت الى جانب الصفاقسي البتونسي، وفي هذه المرة لن نقبل بغير الذهب، مع احترامنا للمنافسين وطعر حاتهم، إلا أننا الأفضل والأكثر إمكانية من النواحي المفتية لتحقيق ذلك

لكن الإسماعيلي دائماً ينافس دون تحقيق بطولة حتى على المستوى المصرى؟

أدفق معلى فيطولاننا لا توازى مشاركاننا، وهذا عائد إلى تواضع عامل الخيرة بالمقام الأول وعدم التوفيق، ونحن نعمل جاهدين بالجهاز الغنى والإدارى على إعداد اللاعبين نفسيا وفنيا للتعامل المثالي مع المباريات المنازة، وقد نجني الشمار هذا الموسم، ماتنازة، وقد نجني الشمار هذا الموسم، فالغريق حاليا في أفضل حالاته الفنية وماذا عن الكرة المصرية»

" الأسف فالاتحاد المختص لدينا ليس لديه خطط مستقبلية ونظرته قاصرة. أضف إلى ذلك أن نظام الاحتراف الداخلي أضر منذ عام 1990 باللاعب والكرة المصرية. حيث هبط مستوى اللعبة لدينا بشكل مخيف. فاللاعب يسهر طوال اللبل وينام صباحا حتى موعد التماريز دون برنامج رياضي صحى يكفل طول عمود بالملاعب، وللأسف اللاعب لعربى يأخذ مفهوم الاحتراف كاسم فقط، دون التعليق المغلي لمفاهيم الاحتراف تدرب لاعدونا عاليم من حقوق وما عليهم من واجبات تحت مظاة الاحتراف

واجبات بحث مطبه الإحتراف ما سبب النتائج السيثة للمنتشب المصرى في تصفيات كأس العالم؟

مقذا أحد الشواهد الجية على سوء التخطيط بالاتحاد المصرى، فيتنخيا أن المدرب الإيطالي تاريخاني ترالتحاقد معه قبل التصفيات بأسبوع أو أسبوعين فقط، مما جعل منتخبنا يتمادل مع السودان ويخسر من ليبيا حتى تأزم الموقف فأقيل الإيطالي وتحد السنعانة بالوطني حسن شجانة

وهل شمالته قادر على فعل شيء؟
حاليا لا . فنحن لا تملك سوى سمع نقاط
والجسية المنطقية تقول إننا خارج بالثرة
المنافسة والتى انحصرت بين ساحل العاج
والكاميرون . ولكن حسن شحاتة يستطيع إعادة
مساغة المنتخب من جديد للمنافسات العقلة

ما سبب غياب المدرب المصرى خارجياً؟

لابسه العدرب المصرى خرج من شخصيته
تماما واصبح ينصاع لإدارات الأندية ويسمع
بالمتدخل في المورد الفنية، بل حتى في
التشكيل الذي يلبعب به المباريات، وهذا
جعله يفقد اللقة بنفسه، وفاقد الشيء لا
يعطيه، مما أثر سلبا على المدرب واللاعبين
يعطيه، مما أثر سلبا على المدرب واللاعبين

ا سبب ذلك

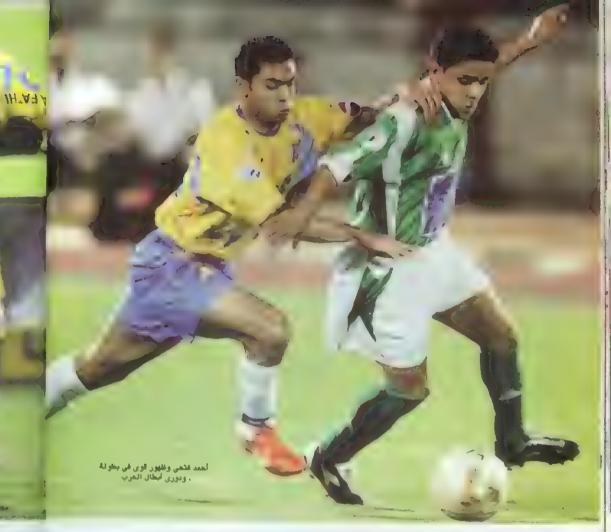
- الاندية استغلت حاجة المدرب المصرى للمادة والوظيفة بسبب الاوضاع المعيشية الصعبة فالمدرب رب أسرة ويبحث عرفونه محاولا عدم المتفريط بوطيفته. لذا يضطر لقبول التدخلات الادارية في صميم عمله ولين الحداد الكرة من ذلك?

- للأسف الاتحاد هو الاخر يعاني من مشاكل



الإسماعيلي لن يقبل بغير ذهب دوري أبطال العرب





. عياب المواهب بسبب الحصار النجوم في

الزمالك والأهلي، لأن العاديين دايا على شراء

اللاعبين الجاهزين دون الاهتمام بالقاعدة

ويسبب المادة غادر أسوار الإسماعيلي جالد

بيبو وعماد المحاس وإسلام الشاطر ومحمد

يركات. كنا في السادق اربعين عليون نسمة

والمواهب موجودة والان بنص سنعون طيون

. أن تكون هناك الية تنظم عملية الاستقال

يسمة دون مواهب

وما الحلُّ من وجهة نظرك!



كلبرة وتحاجة لحلول طويلة الأجل، فهو صعيف أمام ناديى الاهلى والزمالك ودائما في انظمته وقواديمه وقراراته يعمل موارمة مين الأهلى والزمالك حتى يرضى الطرفين على حساب الإندية الإخرى، وحتى مسؤولو الانتجاد تجدهم من الأهلى والزمالك، ولك ان تتخيل أن المعافسة منذ أكثر من أربعين عاما محصبورة بين الإهبلني والبرمنالك ودحسل الإسماعيلي منافسا بالعشر سنواث الأحيراد واحد عسر بادت بتصبرعول بل أحل عدد الهبوط غهده الطاهرة حطبره وثهده مستقس

تحيث يوضع حد الصي لكل ناد بالموسم لا ينجاوز لأعبين مع حفظ شقوق النادي

يعاب على الأندية المصرية إثارة المشاكل خصوصاً لثناء المشاركات العربية. . لماذاء . هذا صحيح وشيء ملحوظ والسيب الاول والأخير هو مسؤولو الأندية، حيث يزرعون في نفوس اللاعبين الفوز، ولا شيء غيره مهما حدث، لذا تجد اللاعب المصرى يقفد أعصابه مع الخسارة وربعا يحدث حروج عن الروم الرياضية نفسيا بسبب دوافع ألغوز وخشية الخسارة، فكل الفرق تكسب وتخسر ، ولابد من تطبيق مقولة «تواصع عند الانتصار وابتسم عقد الحسارة

ما سبب تواضع نتائج الأندية العصرية

ء انحصار المنافسة بين الاهلى والزمالك أتل الكرة المصرية، وأصبحت الاندية الأخرى

دون دافيع ودون روح ، فبالإستماعيشي هو الوجيد الذي ينافس الإهلى والزمالك ومعقله المشاركات الخارجية يشارك فيها الإهلى والتزمناك مما امتياسهما ببالأرغياق والتبعي والتعكس ذلك علني تشاتجيهما كارجيا ولديكم مثلا بشاهد الهلال والاتحاد والإهلى والشباب يشاركون خارجيا ويحققون بتائح جهدة على المستوى البعريين والطاري واعتقد ان المستقبل بالكرة المصرية لعاديي الأهلى والزمالك وإثبى وحرس الجدود لماذا أضفت إئبى وحرس الحدودة

« الأول فترييق شيركية ، أي مبدعوم منادينا ويستطيع شراء اللاعبين وصرف مستحقات العاملين، ونفس الشيء للثاني فهو ثايم لقطام حكومي، والمستقبل لفرق الشركات والاهلى والزمالك

لأهبو الإسماعيلي يشغرون الله يعد إمرار أمد الإعداف

الاحتراف وسهر اللاعبين من أسباب هبوط الكرة المصرية

لكره العصربية

ولكن البكرة الممترية تتعانى من غياب

وماذا هن المحترفين الأجانب في ملاهيكم؛ . يمناحبهم سوء الكفاء للأقل تكففه مما قلل الفيائدة المستظرة من المحترف الأجديي واعتقدال الابرز حثى الان محترف الاهلى غيلمرتو معنى ذلك أنك معجب بالكرة السعودية:

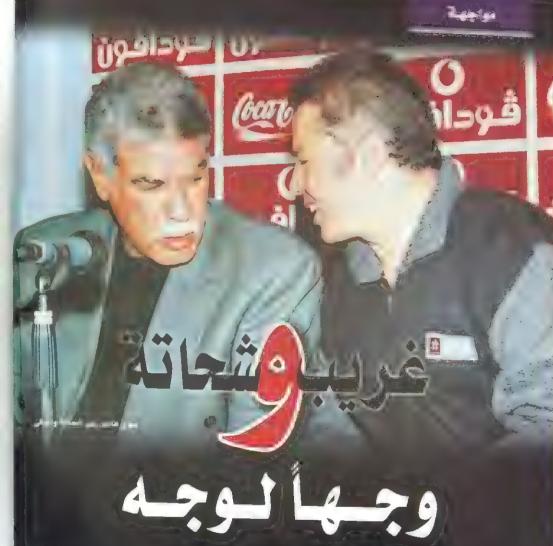
، الكرة السعودية لا تزال بخير رغم تراجع الدورى كثيرا وهبوط حدة المباقسة وكار فعلا أفضل دوري عربي ويستحق المتابعة أمنا ببالغثرة الإجبرة فلا أعرف مبازا حدث لتلكرة السعودية فبالمدرجيات خياوية والمبارينات ضبعيفة وكل الدول العربية تعانى من تراجع مستوى الثعبة ولا يوجد

كيف ترى حظوظ المنتشب السعودي في الجأهل لموذبيال كأس العالمة ء رغيم كل التقلروف التكي مترث بيها البكراد السعودية الاأنها الاقضل النبويا بنواه على

دوري هريني يستبعيق أن ينبال عبيه القب

الإفضالء أوجدير بالمتابعة

مستوى المجتجبات أو الإبدية، وفي اعتقادي الشخصي أن السعودية ستتأهل من أوسع الإسواب ولنكتشي أخشبي علني المبتنجيا السخودي في السهائيات وهو يواجه مبتحيات كبيرة في قال تراجع أداثه وتواميع شرة لاعبيه 🔳



مرة أخرى وبعد غياب طويل عادت الفرحة والإبتسامة والإمل إلى الشارع الكروى المصرى بعد تحسن نقائج المنتخب المصرى الأول علم بد المعلم، حسن شحانة ورفاقه الراد الجياز الفنى

وكان فوز عصر على كوريا 1/صفر وعلى ظجيكا 4/صفر هو نقطة البداية البنى انطلقت منها الإسال والاخلام خاصة أن المستوى اختلف تعاما وغابت للبياء جميلة كانت تفتقدها المنتخبات المصرية في السنوات

الأخيرة مثل عودة الروح والعزيمة.
والإصرار والآداء الفضى الجميل،
واخيرا الموز وتحقيق الانتصارات
ومع ذلك هناك شيء يقلق الجفاهير
من تزعزع الاستقرار الذي يشهده
المنتخب الان والجهاز الفني
وحرصا من «الوطن الرياضي» على
اله قوق على حقيقة عدد المضاوك

وحرصا من «الوطن الرياضي» على اليوقوف على حقيقة هذه المخاوف وضعنا جسن شحاتة ومساعده الأول شوقى غريب فى هذه العواجهة

السنخب شوقى غريب، فقال كما غير مرقب واحد وصا يعيد الا تركيبار فني وطني يقود المستحب يعيد المستحب المس

يداية سألنا حسن شحانة عن طبيعة العلاقة

التي تجمع افراد الجهار اللشي وحقيقة سا

أثير حول وجود خلافات بيته وبين ادرب

غوره ندره نخصریه و طبیخت بوطنی این سایق میدفید

وعلى مدت و وجود به خالفات و طدى سر ودر حبور على فادا على نقطت خليف على را مدولة فلار فار فارد فرافران حيار بقر سرب للقلة وفقار كارتر حيار بقدي باقله الله لا وقد بوجد الله خالف بيبت لا تتحجه التبتين عقدري في عامل على تتحدة والسرفان في المنها خليفا

يدوي فتاية بعضائد توسعي عالم محتل سعداء ومن حاسبة فان شوقتي عالمه محتل سعداء علمت وقدورون نقادة لعناجت توظي الاول لايت كمهار وطمي سال هيدا اساق لابان و الطموحات الشي استهار عالى المعاشس المحرية الثالث في فاتها هو للمنافذة المحرية الكارة المحرية شكل عاة المنافذة المحتلفان والكرة المحرية شكل عاة

وحول عائمه تحسن تتحاله فان سوقی عرب وحول عائمه تحسن تتحاله فان سوقی عرب الی لمعند عشر د بسالد دخویه احا کیرا لی کار لاعما متعید الدال الاعما متعید الدالی بخت عشر الدالی لکرد و تحدید الی المال المتحرب و ساسعید الدالی به حسن تحاله وقع کل الدال المتحید الفتی خداد دخوی رحل اعرف حدودی حدید واعرف بی وقع علی الدال عداد واعرف بی وقع علی الدالی المتحدید واعرف بی وقع علی الدالی المتحدید واعرف بی الدالی المتحدید المتحدید واعرف بی الدالی المتحدید المتحدید المتحدید المتحدید واعرف بی الدالی المتحدید المتحدید المتحدید المتحدید واعرف بی الدالی المتحدید المتحدید المتحدید المتحدید و المتحدید و

حدداً واعرف ما لى وما على . . وحول ما يدريد من حين لاحر عن العلاقة اللهي تربط افراد الحهار العلى قال المعلم . لا تعير هــ د الشائعات أي هيماء لايما كبر مراهدة الشائعات ويحرابعرف بغضب للمنعص حيدا وبثو في تنعصف المنعص وتحتفيا الاحتراء والتقاير والحب وعصلحة لمنتجب العصري النفيل عبي مرحلة صعبة بنظب تصافر كل الجهود والأحلاص الشديد والمسابدة لقوية برالحميع أسوء س المسوولين أو من لاعلام أو من الحماهين ويدرك أيضنا أن وجودتنا كجهار وطني في قيادة العبيجب المصرى بغد فرصة عظيمة بكل لمدرس المصريين لانتا بمتلهم وتوجودنا في قيادة المبتحد عادت لثقة والسبعة الطبية اللمدرب المصرى الذي اثبت على مدار النسوات كفاءة عاليه وسمعة طيبة هے کل مکان عمل به

وحدول حدة العقطة بالتحديد قال شوقى عريب تعلمت دائما الا انظر الى الشائعات وازكر في عملي حدثي لا أفقد تركيبري. والشائعات لا تعتبي اندا وبعد كأورا للحيار الفني متقون تماما في كل شيء ولا يوحد حلاف بينا وكل منا يعرف دوره تماما وهدنتا في النهاية تحقيق المتاتج الطيبة وعودة الريادة للمنتخب المصري على الصعيدين العربي والأفريقي

مخاوق قنبة

وعر اهم محاوف الحهار الفنى في العرطة المقسة التي يستعد فيها المستخب لمساراة لبنيا يوم 27 مارس الحاري

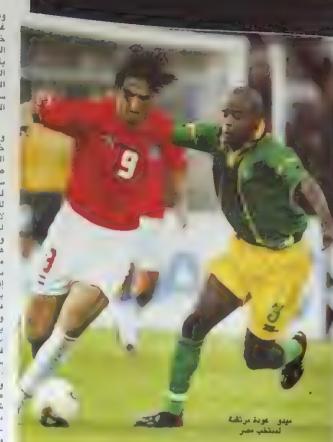
الدسس شحاتة الناقلق جدا من عياب الوعي بدى فته كبيرة من جمافير المنتحب لان بعضر لإبران بعضل مصلحة الاندية على مصلحة المستحب ومن ثم هناك متنافات للاندية الماء اقامة مباريات للمستحب وهو شيء حطير للعابه لان هذا المصسحة القومية سوف يهدد الكرة المصرية للتناح لنوقوف حفها والوفاق ورهض للتشتت والتدوق وهناك دور كبير حدا مقع الاعلام في المؤجبة والتنقيف الرياضي على الاعلام في المؤجبة والتنقيف الرياضي

أجري المواجهة: خالد صديق

المعلم: لا مشاكل أو أطماع من المدرب العام.. ومصلحة المنتخب هي الأساس



غريب: أعرف حدودي جيداً وشحاتة أخيى ومثيلي الأعيلي



حسن شجاتة: صعودنا للموندسال أمل . . وكأس أفريقيا هدفي الرئيسي



وتوضيح الاولوبات للجماهير البسيطة ي وتوضيع الوعي والتثقيف الرياضي في خطورة كبيرة على مصلحة المنتخ المصرية بشكل عام، لذلك فاذا أطالو بالاهتمام بشكل مكنف برفع مست المصوب بشكل مكثف يرفع مستوى التقان بالامتمام بشكل مكثف يرفع مستوى التقان الرياضية لدى جماهيرنا الوفية التي تعقاقا الكرة وسية سليم حتى تسهم في عودة الانتصارات لك المصرية ولا نقف حائلًا أمام أي نقر

التأهل للمونديال

وحول وعوده الشي اطلقها والشي لعاور وحول وحود خلالها الأمل للجماهير المصرية في الكاس المناهل إلى مونديال المانياً 2006 وم معوبة موقف المنتخب والتي لو لم نترية متوب في حدوث حالة من الإحباط النه المحماهير المصرية، قال العديو الغد المنتنف أولا بحد أن نعترف وننتق عرا لاس لل يكول هدال مل ولو لم يكل هدار م ره نکور شمال حیاد هالامل مطور فر ک وقت كما الدي بدائل أن هماك وعدا يل ظ مياد املا والوافع يغول إن لنيعاجم مباريات بـ 15 نقطة وبيننا وبين الكامير بقطة واحدة وبيننا وبين كوت بيغوار 5 نقاراً ان الواقع يقول إن الثاهل إلى الموندين إ بحدد الى الأر وكل شيء وارد حدوثه. ولا سحر منسكور بهدا الأمل ومعمل من أبط ونحاول أن يتسرب هذا الأمل إلى لاعبيفا حر بحافظوا على معنوياتهم ويكون ليرن ستعداد لبذل قصارى جهدهم والتركيز الشير ن كل العباريات القادمة، لأنه بدون هذا إنه موف نعمل بدون تركيز وسيتأثر المستي التب والندنى للاعبيثا بشكل كبير ومردّ أخرى أقول إن الثاهل إلى الموسية

صُعْبِ وَلَكُنَّهُ لَيْسَ مُسْتَحِيلًا ، وَنُحِنَ لا نَنْتُمْ شيئاً من أقدام الأخرين فقط، بل أنتظر الفي مر لاعبينا في الخمس مباريات القايمة وبير رث أنتظر نتأثج الفرق الأخرى

وحول التربامح الذي وضعه المجهر اعت حتى انطلاق نهائيات الامم الافريقية بالقاهرة في يتاير القادم، وما يتصمنه من مباريات و.ية مع منتخمات اوروبية وأمبركية وأسبوية وعدم آلت كبين على اللبعب مع منتخبات فريقية، قال شوقى غريب المدرب العاد يستجب التركيز على اللعب مع منتضاد وروبية وأميركية وأسيوية ينعود لارتماط منتخبات الافريقية بمياريات رسعيه لي نفس توفيت ارتباط ستحسب الما نعني ﴿ الطروف متشابيه ثماما كما أر البعداد المتاحيثات الافريقينة لاكتساب الصيف لافريقية عبر حقيقي بالمرة الاز المبتجاد لافريقية كل لاعبيب محترفون في لاروب وتديهم الطابع الأوروبي وهو ما يعني أز اللعب مع منتخبات أقريقية لا يختلف تماماً عن اللعب مع منتخبات أوروبية. لأن كل المدارس الكروبة صبحت الآن متشابهة ولا توجد فروق كبيرة بينها، والثعب مع هذه المدارس المتنوعة يزيد من خبرة لاعبينا بشكل كبير

كأس أقريقيا

وعن قرصة منتخبنا في القوز ببطوله الاحد الأدريقية القادمة . خاصة أنها سنقام في معر ووسط الجماهير المصرية المتعطشة للبطولات التي لن تقبل من المبتخب ومر الجهاز الفنى بأقل من الفوز بهده البطولا

- أولا ليس هناك شيء اسمه أن يروالة بهاد على أرضى يعنى فرصتى كبيرة في النوريد

فهذه المقاهيم شدلت ولم بعد لها مكان الإن في دنيا كرة القدم، والدليل ما حدث في نهاني الامم الاوروبية 2004 التي فاز بها معتجب اليونان لأول مرة في تاريخه على حساب منتخب البرتيفال صاحب الارض والجمهور، ولكن في نفس الوقت لن اسل اي سيء عير للفور للهده التطوية لمهجلة وسنعمل على القور بها لان منتجب عصر له مكانته المتميزة على مستوى القارة السمراء وقورة بالنظولاتُ الأفريقية الكبري أمر طنيعي ومنطقم

وبالنسبة لعوقف حسام حسن ععيد لاعتي أأنعنالم السأبيق مئ البعودة الى صغوف

المنتقب مرة أخرى قال المدير القبي أولا أحب التأكيد على ان حسام لاعب كبير وصاحب نجومية رائعة وكابثل متميز وهو هداف قدب ويتميح بالقدائية والإصرار والحماس الشديد، ومسالة السن لا أعبرها أي اهتمام، لأن الحكم على أي لاعب بائي من خُلال عطائية وجهده في الملعب، وهي الاشياء المتوفرة في العميد، ولكن حسام لدينه مشكلتان الأولى انه سبق أن أعلن اعيدار فرعر عرم الأستمرار مع المنتجب مندال كان يقود المنتفي الإيطالي ماركو تارديللي وهو في هذه الحالة مطالب قبل الأنمساء للمنتخب بالاعتذار الرسمي للمسؤولين في اتحاد الكرة وللجمافير المصرية متلما فعل ميدور ومشكلته الثانية أنه لا تبجب أن يكون احتياطية. وأنا أغتبر دائماً أن اللاعب لاعب والمدرات مدرب والإيضاح بأي جال من الأحوال أن يعترض اللاعب على قرارات المدرب، وأنا لا أقبل أبدا أن يملي علينا أحد شروطه، لان الواقع والمنطق يرفضان ذلك، وحسام لابد ان سفوق ذلك جبيدا وعليه المارعب في العودة الى العنتجب أل تشهم ذلك ويقوم

منفس المتأثرة التي فام بها ميدو وحول أسس اختيار لاعبى المنتخب للمرحلة المقتلة قال شوقى غريب

. معابير انضمام أي لاعب لصفوف مستخب مصر الأول تتمثل في انتظام اللاعب والنزامه الشديد داخل وخارج الملعب، وبحن بعير أخلاق اللاعب أولوية كبيرة في مسألة ضمة لميفوف المنتخب، بالإضافة إلى مستواه الفني والبدني في مباريات الدوري العام لأن هذه المباريات هي المقياس الأول للحكم على اللاعدين، فضلاً عن أننا كجهاز فمي حريصون على تطبيق مبدأ الثواب والعقاب في كل شيء يخص اللاعبين والمنتخب

وأخيرا وعن أهم ما يسعد أفراد الجهاز الفعي لمنشخب مصر في هذه العرجلة والعراحل

هناك أشياء كثيرة تغيرت للافضل وانا سعيد للعاية بهذه الأشياء وذلك مثل المسائدة الشديدة التي يلقاها المنتخب والجهاز الفيي من الإعبلام وأنمني أن شدوم هذه التعبلاقية الطبية لأز فيها مصلحة المنتخب والكرة المصرية، كما أن هناك تعاوماً وحياً بير أَوْرَادُ الْجِهَارُ الْفَتِّي، وَالْأَهُمُ أَنْ هُنَّاكُ نَفُطُهُ التصابية مهمة هي تسابق اللاعبين على الإنضيمام للمشتخب، وهني روح طيبية ستعوضنا عن أشياء كثيرة، سواء فعية أو مدنية، بالإضافة إلى المساندة الكبيرة من الكابش عصام عبدالمنعم رئيس اتحاد الكرة وكل أعضياً مجلس إبارة الإنجاد، وهيده أشياء جميلة وسيكون لها تأثير كبير على منتخبينا وعلى تحقيق أمال وطموحات الجماهير العصرية 🔳

شوقى غريب: التزام اللاعبين داخل الملعب وخارجه أسس اختيارنا



expect any me con from beauty of the second of the second

por no more more of the same o

ليمار الأول

of the state of th



أوليفر كسان وليمسان..من يحرس عرين الألمان في 2006؟





هل يرحل ينسز عن الهايبري قريبا؟

المائياً، لكن الحارس الألمائي فقد مركزه في

وأضاف كلنزمان الاختيار سيكون صعبا

بالنسبة للاعبين الذين لا يشغلون المركز

الأول في فريقهم، مؤكداً أن اللاعب الذي لا

بشارك بانتظام لن يكون «رقم 1» فيي

المنتحب الألماني أو حش "2" وبدلك سيكون

موقف المخضرم يَنزُ ليمانُ حرجاً للغاية في

الأرسطال، إلا أن مستواه تراجع بعد ذلك

كثيرا، وارتكب العديد من الأخطآء الفادحة

الشي كَلْقَتْ قَرِيقَهِ الْكَثِيرَ ، وَكَانَ أَشْهِرِ هَذُهُ

المونديال المقبل بألمانيا

فريق البا سيتي

الهاليبري بعد أن خطفه مانويل ألمونيا

يشكل أساسي منبذ توقيمين الماضيي، في صغوف الأرستال، وبالشالي باتت فرمنته صعبة في حراسة مرمى المنتخب الألماني رغم اصراره على أنه الأحق بحراسة عرين

ويعتمد الغرنسي أرسين فينخر المدير الفتي للأرسنال على الإسبائي مانويل ألمونيا لكن ليمار بِقُول "أَنَّا مَقْتَنْعِ مَأْنَتَى سَأَلُعُبِ مرة ثائية قريبا، مؤكداً أنَّه عندما يشاهد المباريات لا يرى أن ألمونيا أفضل منه

ومن جانبه، أخبر مدرب حراس المرمى في ستخب المابيا الذي كوبك، ليمان بأنه لابد ن يلعب مع الأرسنال بشكل منتظم إذا كان

يريد اللُّعب للفريق الوطبي ولحال كويك لصحيفة «بيلد» الالماشية «من بريد أن للعب في كاس العالم 2006 التي ستقام في الماميا يبجب أن يناشذ مكانناً بينظما في فريفه

تحذير كلنزمان

ور - الله لوضع السيئ لذي يتعرض له حارس الارسمال فقد تكفي عرضاً للاعتقال إلى اربق بوروسيا موخنشيذهلادياخ الذي اشار سه و دوه الى المهم سيكو **دون مختمسين** المسوقية مع ليمان. رغم أن العارس العامى عال الله يريد النقاء في الهالييري « المساسية على مو هم» -

وأنبير حوجي لوو مساعد مدرب المعكجب أنساس ألوطني يورغن كلمؤمان دعا ارسين مستدراني توضيح موانع ليمان الطويل -- في العادي الإنكليزي، وقال لوو إذا سنار لا يلتب أني المدي الطويل فيجب سے د سفر ن یکون صادقا معہ ویخیرہ مسدد مستعدلية التي سوف يعمل بها لأن الم المدا المرامان بدلك فقط بل طالب لعمان

بمغادرة معقل الأرسنال والبحث عن مكان اخر يشارك فيه بشكل منتظم إدا كان يريد أن يستمر حلمه بالمشاركة في كأس العالم ومن التعجيب أن ليتمان هو الذي لتعب في لمركز الأساسي بدلاً من أوليفر كان في منتخم

وبالنظر إلى أحوال فريق أرستال هذا الموسم

كان ليمان هو الإساسي في تلك الفترة

ولا يقف سوء دفاء أرسيال عند حدود الدوري المحلى قدسي، أنعلى صعيد دوري الأبطال

الأوروبي لعب أرسنال حتى الآن 7 مباريات دخل مرماه خلالها 9 أهداف آخرها كان

الأخطاء مؤخرا خروجه الخاطئ في مباراة القمة أمام مانشستر يونايند لمقابلة وابن رويي بعيدا عن مرماه وترك عربية حالياً مما تسبب في احرار الويلري راين عيعر للهدف الثالث للمان يوباينيد في بلك المساراة التي فارْ بِهَا الأَخْبِرُ صِ2/4، يَتْحَمَلُ الْمُونَبِا مَنْهَا مسؤ ولبية مدفين بشكل كامل، فضلا عن المشاركة في المسؤولية عن الهدف الشالث

کٹٹ حساب

مع عقد مقارنة بينه وبين الموسم المنصره. ستجد أن الأرسطال أشهى الموسم الماضم 2004/2003 في المركز الأول برصيد 90 نقطة ودون أي حسارة وكان هجومه أقوى خط هجوم بـ 73 هدفاً ، كما كان صاحب خط الدفاء الأقوى بين جميع منافسيه فخلال 38 مباراة هي عمر الدوري الإنكليزي دخل مرماه 26 مدفأ بنسبة 68٪ من البويف في المباراة الواحدة،

ومن سوء حظ ليمان أن بديله ماتويل أمياً الأن فيبعد 28 مرحلية من عمر الدوري ألمونيا في فريق الأرسنال كان يسير يخطي الإنكليزي وقبل عشر مراحل على نهايته نجد أن شباك أرسنال قد استقبلت 32 هدفاً في 28 خابثة، فقد انضم مانويل إلى الأرستال في 14 يوليو من عام 2004، وامضى المونيا العوسم الماضى 2004/2003 كحارس مياراة أي يمعدل 1.17 هدف في المباراة وهي نسبة لا شك سوف ترتفع مع المباريات أساسى لفريق البا سيتي المعار إليه من العشر الباقية، مما يعني أن أرستال قد يثهي تادي سيلتا فيغو الإسباني، وألمونيا البالغ الموسم وخط بقاعه نسبته هدفان لكل مباراة مِنَ الْعِمْرِ 28 عَامًا سِيقَ لَهُ أَنْ أَغَيْرِ أَبْيَلُ ذَلِكُ أما على المستوى الهجومي ، فقد أهرز أيضنا لنسادي إينيار الذي يلنعب شي دوري هجرم الأرسنال حَتَى الأَنْ 64 هدفاً في 28 مياراة أي بنسبة 2.30 هدف في المباراة الدرجة الثانية الإسباني، وكذلك نادى ويكرينيفو هيولف، ولقد قال فينعر عن هذا وهي نسبة جيدة للغاية، وقد ترنفع إلى الصارس «ليقيد شياهدشه بشكل واضح في ذلائة أهداف في المباراة مع نهاية مباريات الموسيم الماضي وسيكون قوة كبيرة شي الدوري، وهو ما يعني أن هجوم أرسنال ألد حراسة مرمانا ولقد اثبث ذلك عندما كان مع تطور عن الموسم الماضي، إذن فالمشكلة في خط الدفام وحارس المرمى، فهما السبيان والجدير بالذكر أن المونيا تالق كثيرا مع المباشران في تأخر أرسنال وفقدائه للقبه النا سيتي في الموسم الماضي، وساعدهم الذي بات أقرب كثيراً إلى شيلسي المتصدر وعلى الرغم من البداية الجيدة لالمونيا مم

لماذًا أقال كلنزمان ماير من جهازه الفني؟

ثلاثية بايرن ميونيخ في مرمى ليمان في دور الـ 16 لهذه البطولة

وانحال نفسه في كأس إنكلترا وكأس رابطة الأندية الإنكليزية المحترفة، فقد استقبلت شباك ليمان والمونيا ما معدله هدف في كل مباراة من مباريات هائين البطولتين وهو معدل عال وليس بالسهل على قرق البطولات

الاستعانة بـ «تابلور»

وفى فال الحالة السيئة لحارسي الأرستال ليمان والمونيا، يجدو أن المدير الفني للسفريق أرسين فينبغر يفكر جديا في الاستعانية بالصارس الخالث في صفوف

الغريق، وهو الإنكليزي الشاب ستيوارت جيمس تايلور وهو صاحب مستوى جيد، إلا أن الثنائي الأساسي يحرمانه دائماً من المشاركة مع الفريق، وفي الاتجاء مفسه دخلت إدارة فريق الارسخال في مفاوضات جدية مع حارس مرمى بارما سيبا ستيلد قراي الذِّي أكد أنه تحدث مع المدير القني الفرنسي فبنغر ولا توجد لدّيه مشكلة في

الانتقال لملعب الهاليبري وعلى جانب آخر ، قان الأوضاع الحالية لتحارس المرمى الألماني ينز ليتمان وعدم مشاركته الدورية بصفة أساسية أبعدما

انتهج فبنغر أسلوب «المداورة» بينه وبين

الإسباني ألمونياء قد ألقت بالظلال النفسية السيئة على ليمان من جهة وعلى مشاركته مع منشخب ببلاده من جهة أَضَرَى، فعلى الرَّغم من أنَّ المدير القَنيُّ الألماسيُّ كَلَّتُرْمَانُّ يفضّلُ ليمَانَ على العملاقَ اوليفر ّكان تحنى إنـه اشـركـه أسـاسـيـاً بـدلا مـنـه فـي عـدة مباريات، إلا أنه لن يستطيع أن يستعين به إذا كَانَ غَيْرَ أَسَاسَى مَعَ الأَرْسَفَالِ وَمَنْ هَنَا كانت دعوة كلنزمان لليمان بنرك لندن والرحيل عن الهاليبري، وليس أدل على حب كلنزمان لـ «ليمان» مما فعله مؤخراً حين أقال مدرب حراس المرمى سيب ماير لمحاباته أوليفر كأن على حساب ليمان وكان ماير قد صرح قبل مبارأة ألمائيا الودية مع إيران قائلًا "يستطيع ليمان أن يشنق نفسه . لكنه لن يصبح الحارس رقم واحد في المنتخب

أوليفر أم ليمان

بقى قلل هذه الأحداث أخذت قضية حراسة مرمى المنتخب الألماني إشكالات متبادلة بين آلڪرسين أوليفر کان وينز ليمان، وقد كانت المياراة الأخيرة فسي دوري أسطال أوروبا بين أرستال وبايرن ميونيخ تشكل ساحة مواجهة خاصة بين الصارسين لإثبات من هو الاحق منهما بحراسة عرين الألمان في 2006، وقد تفوق أوليفر كان على ليمان في هذه المواجهة بعدما استقبلت شباك الأخبر ثلاثة أهداف يتحمل مسؤولية فلافة منها باشكال مختلفة

وعلى جانب أخر، فإن الأصوات الرياضية الناقدة داخل المانيا تدعو كلنزمان إلى ثوفير البديل المئاسب لكلا الحارسين ولنهذه الأصوات بواقعيها ، حيث شارف كلاهما على سنواته الاخبرة في الملاعب ـ أوليفر كانّ «36 عاما»، يُبِيّز لَيمان «35 عاماً»، كما أنَّ أوليقر كانَّ فقد بعضاً من تركيزه وقدراته المعروفة، أما ليمان فهو حارس يمكن أن يمنح فريقه الثقة، ولكنه يرتكب هفوات قائلة

وعلى ما يبدو حاليا داخل المانيا، فإن حارس مرمى فريق شنونفارت تيمو هيلد يبراند أصبح العرشح الأوفر حظا والأكثر كفاءة لحفظ عرين المعتخب الألماني خلال الفترة المقبلة 🔳

_ مقارنة

Hund

الجنسية

الثادي

المركن

الطول

الوزن

السن

تاريخ الميلاد

تاريخ الانضمام

الأندية السابقة

المباريات

دقائق اللعب

ينز ليمان المانى أرسنال هارس مرمي 10 نوفمبر 1969 190 سم 73 كغم 36 سنة لأرسنال 25 يوليو 2003 شائكة وألمائياء وميلان وإيطالياه وووسيا دورتموند والمانيان شارك هذا الموسم في 16 مياراة 1440 دقيقة

مانويل الموشيا إسياني أرسطال حارس مرمي 1977 مايو 1977 191 سم 86 كغم 28 سنة 14 يوليو 2004

أوساسونا دسلتا فيغو دأليا سيثي وإسيانياه

شارك هذا الموسم في 15 مباراة 1350 دقيقة

أفضل هدافي العالم

صر إلت سؤلي لكرة القد فلف عمد عدد تصبيف لسدور والمحر بد التين عني العسنوار السولي هلال بعدد للتصرد ورساس حلال الإشاف سي حريفا هوازه للاعتوال مع مستحمات بالقد وحاء مى مقامنهد القماص لايرس سيد على الى صاحب الرقد تقنسى بدولي كما صعت قابعة العشود الإونان لاعسا عربية هناه في التونية

الناسنة وهو المحريسي علاء حسيل وفي هـ الثقرين اللقي الصوء على هـ ا التعمد وبقدد لبيانات الضاصة بهولاء لنحوم ليدر تصدروا ابقائمه العالمية ستعوض عنى ساقى اقراسهم من دوي

وقد توح بائي قصل هذاف في العالد بعاد 2004 بحسب الترفيب السعوى الصادر في فيسان حدون عرب العانيا عن لانجاد لدولي لتاريخ واحصانيات كرد لعدد وهم العرة الثانية التي يمال فيها د سي هذا

العب بعد الأولى عام 1996 وبالي دو اون (عد الي العالد بتحظي حاجر

لـ 100 عدي على الصغيد لدولي عددية غر رصيده إلى 102 هدف في 17 نوفعبر أماض بتسجيله رباعية في مرمى لاوس في لمبارة التي انتبت بغوز إبران على لاوس 0/7. في الجولة السابسة والأخسرة س تصفات أبيا المؤطة إلى مونديال 2006 ويلوغها الدور الثائي الحاسم

كما نجح دائي في تحطيم الرقم القياسي لسايق الذي كان مستملاً تناسم المجد لسابق المحرى فيربك بوشكاش النجاء لماصلي برجيد 84 هيفا علما يان لاسطورة الدراريلي بطيه ياتي في العركر الدلث برصيد 77 عدما

وسحل التي 35 عاما المنتقل مبتصف درالعوسد من بيروري في ساما الاير مي 17 هرفا في 16 ميار ۾ دوليه عام 2004 تنفدت غش مهاجه بوكاهو بعورز ﴿ حسيم سنعل حديثا الى كوريعيثاني سارتم كارلوس الدرية بدفير يتسجيله الدي يي 16 ميار د بوليه منه شايعة د يا م أنَّا بنايات في دورة الألفاب المعلية لتي توهف الدرازيل بطلة لها مار عاد ألياث لمهاجع الترميلان سام عاوس للرارطي ادريانو صاحب حدث في ١٥٠ مناراة منها بصابية أهداف المد وجاء مهاجه شيسي الإنكليري سماني للعاجلي بتدبيته دروعتا راتعا

- اسد ا هدفا صفها ۴) اهداف دولمة - سي تصعيد الغربي، قلم يكن هناك وحودالا للمجريش المتالق علاه حبيل - جم العراقة القطري والذي حل قامنا عدد 13 مدفا في 13 مياراة بولية



1 - على دائى لحسية أبراني الفريق ساب أسران تَارَسِحُ الميلادِ 21ُ تَارِسِ 1969 لطول 192 سم لورن 81 كعم وهد ف في 2004 17 هدفا في 16 مماراة بوليه

2 ـ كارلوس البرنو تبغيز

الحنسية ارحسنى الفريق كورينيانز «البرازيل

الاعداف في 2004 16 هدفا في 16 مباراة يولية

تاريخ العبلاد 1984/2/5

الطول 170 سم

الوزن 75 كعم



4 ـ ديدييه دروغيا الحبسية عاحي الغريق شيلسي «الكلثرا، ناريح الميلاد 11 مارس 1978 الطول 180 سم الورن 74 كغم الامداف في 2004 15 مدفأ منها 6 أهداف دولية



3_ أدريانو ليتي رويييرو مسمه دراريلي مفريق اسرميلان بطالبا تاريخ الميلاد 17 هراير 1982 نطول 189 سم لور 88 كعم لأَمْدَافْ مِي 2004 15 مدفا في 16 مباراة بولية





الطول 182 سم الوزن 78 كغم الإهداف في 2004 14 مدفة منها 10 اهداف دولية

6 - ديميتار برباتوف

الغريق عاير ليفركونن والمائداه

الوزّن 79 كغم المدق منها 9 اهداف دولية الأهداف دولية

تاريخ المبلاد 30 بناير 1981

الجنسية بلغاري

الطول 188 سم





7 - رود فان نستلروی الجنسية هولندي الغريق مانشستر يونايتيد التكترا تاريخ الميلاد 1 يوليو 1976 الطُوْلُ 188 سم الوزن 79 كغم الإهداف في 2004 14 هدفا منها 6 أهداف بولتة





10 . لويس فابيانو المحسية بررطى الفريق مورسو البرتفال تاريخ لمياد 8 بوسير 1980 الطول 183 سم لوزن 84 كغر الإهداف في 2004 13 مدقا منها 5 اهداف دولية



8 ـ علاء حبيل الحنسنة بحريني الفريق العرافة قطر. تاريخ الميلاد 25 يونيو 1982 الطُولُ 167 سم الوزن 67 كعم



الأهداف في 2004 13 مدفا دوليا





هو أحد أبناء بلاد الساميا البرازيلية المتفجرة بالمواهب السحرة الذين أرضها عن إنجاب السحرة الذين يحولون كرة القدم من لعبة رياضية إلى لحبة لقبت على أيديهم بدالساحرة المستديرة» التي تستقطب حولها الملايين من جميع الأجناس والألوان في مغناطيسية عجيبة.

والالوان في مغناطيسية عجيبة...
وهو كذلك المهاجم الأبرز حالياً في
الدوري الإيطالي، والجوهرة الأغلى
في عقد لآلي فريق انترميلان
الإيطالي الشهير الذي يعيش هذه
السنة موسماً لا باس به وهو
الآن به «الكالتشيو» بفضل مهاجمه
العملاق أدريانوليت ريبيرو أو
«الإمبراطور» كما يحلو للصحافة
الإيطالية أن تلقبه.

ومن المعروف أن العبارات والكلمات المستخدمة في كرة القدم ترتبط ارتباطاً وثيقاً بالمسميات الحربية والعسكرية من «تسديدة صاروخية، هجوم كاسح، دفاع حديدي، توغل في المنطقة وتصويبة قاتلة.. «إلى باقبتدار المهاجم البرازيلي الفذ أريانو الذي يستحق لقب «البلاوزر» أو «المهاجم الفتاك» حتى إن الصحف البرازيلية أطلقت عليه لقب «الدبابة».

إعداد: إيهاب. الجنيدي





البداية ولد الريالو في 17 بوقطير 1982 بمديدة ربودي هاندوا وطنين الى لاصبوت عام 1999 في كانن العالم للناشمين دور 17 عادا عسما ساعدالدر ريل على احرار اللقب ثغ يبيدعي الربايق للمتنصب البرازطي في ول عنار دُ تحت ساده المدرب المرسول لياو م يوسير 2000 أمام كولومييا لكته لم يحصران بناراه رسمية اوعاد لتسارك بقوة في نطوية العالم للسناب دول 21 عاما عام 2001 وسنجر 6 اهداف للترازيل قعل السقوط في ربع التهائي أماد غاثاً لكته حل تابيا في ترتيب هدافي العطولة

وعدات الدريانو رحلته سع كرد القدم في شوارم تستعيه ريودي كاليرو ثم الصم لنادي التدلية الشهير علامتعوا وفي صيف عام 2001 کارکشافو بادی اعربیلان يقومون للحوالية للمقشيس غن العواهب تصاعدت في صفوف فيلامتعو التعمي عن لتعريف وكان مولاء يريدون الداد صعفة التقال اللاغب الترازيلي الدولي فالتيت من لأنثر الى فيلابيعو مقابل المجمول عنج رغبين صبعتين الآثان لسات يا لـ 19 ربيعا بدياد داده الهل هولاء الكسافير فقرزوا لاكتفاء بتوفيع عقدانعه لمدذ ربعه عوام بقابل 5 ملابيل بورو لتنضم بالله

والإمبراطون يقتحم الكالتشيو بدبابة!

رسميا إلى القريق الإنطالي الشماني العريق في صفقة اكتملت بانتقال فامبيثا الي فلأمشغو وروثالندينيو إلى باريس سان حرمان. ولم يتأخر أدريانو في إظهار موهنته . وخصوصا في العباراة الودية التي حرت بین نادیه ونادی ریال مدرید، از سجل حبيها هدفأ رائعا بن ركلة حرة مباشرة ولكن لأسباب لا يزال أدريانو بجهلها حتى البيوم لم يكشمل مشواره مع الاندر وتعت إعارته إلى فيورسينا

وحلة العذاب

وداخل أسوار فيوريتينا كان الربائو لاعبا احتياطياً فسحل 6 أهداف في 15 مياراة والم تكر اقامته مربحة في فلورنسا حبث سقط المربق للدرجة الثانية الاار موهبة الريانو كانت قد بدت واضحة امام الاندبة فجهد رئيس بادى بارما ستنفابو تابيزي لضمه وببعد مفاوصنات مع مسؤولي الانتر حصل على نصف عقد اللاغب لمدة سنتبن وتصف السنة يعبلع 17.3 مليو _ يورو - ولم يخيب أدريائو أمال جماهير بارما فسحل 15

وبعد ما كان متوقعا بقاء أدريانو لنهاية موسم 2003 / 2004 في صفوف بارما خاصة انه سجل 8 اهداف في المباريات التسع الأولى طريقه إلا أن الابتر عاد إلى الواحية مجددا ليفوز بعقد القثى المدلل ولكن هذه المرة مقابل 23 مليون يورو فكان التأمل لدورى أنطال أوروبنا بغضل هدفين سجلهما أدريائو في مرمي أميولي في المرحلة الأخيرة من دوري السنة الماضية

ولاشك أن عبودة أبرينانيو لبلائش مجددا في ينابر 2004 كانت غير متوقعة من أعتبرس ففجأة طالب المدرب زاكاروني ساستعادة أدريانو كون الفريق يمر بأزمة كنبرة ويعانى عقما هجومها ومن ثم الغت الارارة عقد اعارته وعاد لفريقه الاول مجددا وعن ذلك قال لويجي روسوليشي المدرب المساعد بالانتر عندما سئل عن عودة أدريانو بعد سنتين من الإعارة: وأحيانا تحصل على هدية غير متوقعة، وتكون هذه الهدية أفضل ما يمكن أن يحدث لك،

كما أن أدريانه نفسه لم يقف صامنا إزاء عويته للائثر فقال «مررت بأوقات صعبة خلال إعارتي، ويكفى الإحساس بانني مجرد

لاعب معار وأنتظر على مقاعد الاحتياط على أمل أن بصاب أحد البلاعيين الأساسيين حت أحصل على فرصتى في اللعب . « وتأبع لقد كان شعورا رائعاً أن أعود إلى قريق كبير واصبح لاعدا أساسيا في صفوفه،

عوية الروح

ومع عودة أدريانو عادت الروس إلى الانتر مجددا، ومع أن مشاركته مع الفريق كانت متوسطة في العباريات الأولى، إلا أن طهوره لخت أنظار رويرتو مانشيز مدرب الأنتر لحديدت وقتهاء والذي وضعه كلاعب أساسي نني الموسنع 2004 / 2005 بيعد الأداء السوير و الذي قدمه في مسابقة كويا اميركا. و نجح في أن نكون هذاف الائتر الأول خلال هذا لموسم من البدوري الإنطالي بتسجيلية 14 هدفا (حثى العرجلة 25) يحتل بها المركل الثاني على صدارة هدافي الكالتشيو خلف الإيطالي مونتيلا هداف روما

ولا شك أن «كوبا أميركا» كانت هي النقطة القاصلة في جياة أبريائو هذا الموسم فقبيل انطلاق البطولة كان بخشى الإيكون لاعبأ أساسياً في صفوف الساميا وذلك رغم

فهو لا يعرف التعب رغم توالى المباريات المراهبيّة ، في في ديسمبر الماضي خياض مباراتين في تصفيات كأس العالم مع منتخب

إعجاب الجبيع بقوته البدنية وبحسه

على خطى عمائقة البرازيل الكروبين حتى

لن أنسى العدرب بيريرا الذي منحنى الثقة وأعطاني الفرصة التي كنت أيحث عنها أما بيريرا فقد سعد كثيراً لكل ما رأه من ادريبانو وأدرك أنه عثر على قطعة غيار نادرة لرونالدو ورونالدينيو، ولذلك صرح قائلا رغم ان أدريانو ليس مهاجماً اساسياً في تشكيلة البرازيل، إلا أنه بات من الأسلحة الفتاكة التي تتعب الخصوم والني بإمكامي أن أستعملها في أي وقت ممكن»

معجزة اللياقة والسمية الممييزة لأدريبائو دون سواه من الكثيرين من المهاجمين هي لياقته البدنية الفائقة والتي تعد يمثابة معجزة بشرية

بلاده، وعاد بعدها مباشرة لمباراة فريقه ضد أوديثيري في الدوري الإيطالي وسجل يومها هدفين، أحدهما هو الأجمل في رأي كثير من الثقاد الرياضيين في العام 2004 وذلك عندما استلم الكرة من منتصف الملعي

وسيان بها مسافة طويلة متخطبا خمسة لاعبين ثم أودم الكرة داخل الشباك مسحلا

أحد أروم الأهداف. (وتسمح القوة العدنية

التهديقي وتصويبه الدقيق

الأندية الأوروبية تتصارع على البلدوزر الجديد

ورونالدو، حتى أنه صرح لوسائل الإعلام قُتلُ البطولة "تعتوياتي تحت الصفر، مع المنتخب لا يمنحونني لقرص الحقيقية التم يحظى بها آخرون، إنهم يتجاوزونني، وصعب أن أظل رهين مقاعد البدلاء في هذا

إلا أن مخاوف أدريانو سرعان ما ببدرت عندما قرر القدير كارلوس أليرتو بيريرا أن بعثمد عليه كلاعب أساسى من أول سياراة في بطولة كويا اميركا وكائت ضد شيلي وما ان محمشه هنزه المجاراة البثقة حتى اثفجر دريانو في العباراة الثانية محروًا ثلاثية أهداف في شباك كوستاريكا لبكون أول لاعب برازيلى يحرز ثلاثة أهداف في كوبا أميركا سند 45 عاماً (بيليه ضد الباراجوي 1959) ثم أحررٌ هدفين ضد المكسيك في ربع النهائي ثم هدفاً في نصف النهاشي، ثم بلغ نروة تألقه في المباراة النهائية أمام الأرجنتين

الهائلة لأبريائو (1,89 سم، 86 كفم) بدك حصون أعتى الدفاعات في بلاد «الكالتشيو» الثي تتقوقع امام حارس المرمي، وتشيه غياب الشنائي الرهيب رونالدينيو بنيته إلى حدّ كبير ملاكمي الوزن الثقيل لكن خلافا أجؤلاء فإن أتريائو يسقط حراس المرمى بالضربة القاضية يقضل تسديداته الصاروخية وليس بغضل قبضته وتصل سرعة تسديدات أبريائو من الركلات الوقت خصوصاً أن على أن أثبت مكانتي في

الحرة إلى تنجيو 130 كلم/ ساعة، وهو كلاعبى ألسلة والكرة الطائرة تصل نسبة النتر ميلان مع المدرب الحديد مانشين، ارتقائه إلى 45 سم، مما بشكل سلاحا قتاكا إصافياً له في الضربات الرأسنة ، كما يتمير لدربانو كدلك بأنه قنان في تسجيل الإهداف المتنوعة ما بين ضربات رأسية . تسجيلات بالقدم اليسرى، تنفيذ الركلات الحرة من المسافات القريبة والتعيدة فضلاعي إجادته فتون المراوغة وحسن تمركزه داخل مربع العمليات. ورغم البنية المسدية القوية لأدرسانية والبتي تساعده على مضابقة المدافعين، إلا أنها . وللأسف . تعطيه بعض التدوافيع إلى اعتشمناه الخشيونية منع ميل يستفرونه من المدافعين، مثلما حدث في عندما أدرك الشعادل للبرازيل (2/2) في المباراة مع فالنسبا في دوري أبطال أوروبا الشوائي الأخيرة من الوقت بدل الضباشع والمتى أدت إلى طرده من المباراة بعد عراك ليفرض اللجوء إلى ركلات الترجيح التي مع المداقع كانتيرو

🕄 آگر با شرب



ضعف وإعجاب

وقد أعجب الكليرون بأداء أدريانو وأنتوا عليه وكان أول من أبدى إعجابه بالمنجم الجديد نجم البرازيل الأول رونالدو الذي صرح قائلا لقد شاهدته يلعب، وأقولها صراحة إنتي معجب بما يفعله، خصوصا أنه بلعب في بورى صبعب كالدورى الإيطالي، ورغم ما يتعرض له من مضايقات فهو قادر دلاما على ايجاد الحل للتسجيل ومن مختلف الزوايا وهذا دليل كاف على قدرته الهجومية

وهدا دييل خاص على هدوله الهجروب غير أن رونالدو نصح زميله في الممتحب بضرورة تحسين شحديداته بقدمه البمدى وهي نقطة الضعف عند ادريانو. وهذا ما ظهر جليا في مباراة «الدربي» بين الإنتر وميلان. إذ عهد مدافعو الميلان إلى إغلاق منطقتهم وإجبار أدريانو على التحديد بقدمه البمنى وهذا الأسلوب النبت فعاليته وشل حركة أدريانو إلى حد كبير

أما مدربه في انتر ميلان رويرتو ماشيز فقد اشاد به في كلمات رائعة قائلا -يجمع ادريانو بين قوة جيجي ريفا البدنية ورشاقة فان باستن وسرعة بديهة روماريو مضيفا لم ارفي حياتي مهاجما موهونا بهذه الدرجة

مهاجما موهونا بهده العدود. أما المدير الإداري لطويق الانتر فقال -إن لوريانو لديه مستقبل باهر جدا، كما أبدي رتياحه إلي الدور الإسجابي الذي يلحيه لوريانو مع زملانه في الطريق -فهو عادة يتكلم باسمهم في المؤتمرات المسحافية التي تسبق المداريات أو تليها، هذاك جو من التعاون بين اللاعبين، والأكثر هناك هذه الروح القتالية اللاعبين، والأكثر هناك هذه الروح القتالية

التي تجعلنا لا نستسلم امام اي حاجز وعن هذه الروح يقول أدريانو حتى الان لم بخسر لسبب وحيد، هو أننا نؤمن بان هناك تعويذة سحرية معينة مرسلة لنا هذه السنة. وهذه النعويذة ستعطينا كل القوة لعدم الخسارة حتى لو بقيت ثانية واحدة

ويدرك أدريانو جيداً أن لقب الكالنشيو صار ويدرك أدريانو جيداً أن لقب الكالنشيو صار مسعد العمال كون الشعادلات الكثيرة هي بنائح سلية أكثر منها أيجابية. إلا أنها في المقامل تعطى الفريق دفعاً معنوياً كبيراً للاستحقاقات الاخرى وعلى رأسها دورى حلى أوروبا الذي يسعى أدريانو ورفاقه

أما عن طبوحاته مع السامنا فتتمحور حول هدف واحد هو مونديال 2006 في المانيا، حيث يأمل لي يحطى محركر ثابت في المدتخب خصوصا أن سبريات التصعيات لا تبتسم له كما يحدث في لكريانو الذي يحول وجود روحالدو يعوق تحركات لديانو الذي يحطر بالما لان يكول في المركز الثاني خلف روحالدو الذي توضع الخطط على الشاب فيكول أدرادو ضحية هذد الاختيارات

عرض ريال مدريد

وقد كان أدريانو طوال الاستأبيع الاحبرة حديث العالد كله وبالم بعدما اعلى رئيس بالي دريا والله بعدما اعلى رئيس بالي درياؤ إلى كوكية نجوم المفريق وهو ما أكدة أدريائو نفسه بعد ذلك من خلال لقاة بتطريوني إلا أن مجلس إبارة لبتر هيلان تحدد بسرعة وأكد أن أدريائو ليس للبيع

يأى تعن، لاسيما بعدما بدأ رونيالدو لم الضغط على أدريانو ليحذو هذود وينتقل للغريق الملكى الإسباني من جهته أكد غيلمار رينالدي مدير أعمال البلاعب أن أبرينانو لنز بدرك إيطاليا. وذلك لذلالة أسباب هي أن الإنتر لا يرغب في بيعه . وأن أبريانو مكلف جدا وغالى الثمن، وأن أبريابو يريد رفع درم الدوري الإيطالي بفاشة الإندر وبعدء فقذ فرض أدريانو نفسه كأحد أبررُ نجوم السعالم في الأشهر الأخيرة لاسيما بعدما سجل 7 أهداف في دوري أبطال أوروبا وكان باثما بحتفل بالدالية رافعا بديه إلى السماء متوجها بالدعاء ال والده الذي توفي فجأة عن عمر يناهز 44 عاما الصيف الماضي جراه رصاصة بقيت في رأسه أصيب بها قبل سنوات، وعلى الرغم من الصدمة التي تعرض لها أدريانو، فإن ذلك لم يؤثر على أدائه ومعنوباته بل أعطئه هذه التجرية المريرة قوة إضافية في الملاعب وقد حضل أدريانو هذا العام على جائزة أفضل لاعب في 2004 وهي حادرة الكرة الذهبية الثي تعنجها رابطة صحفيي العاب لومياردي الرماشية وتزامن بزوغ نجم جديد في الوقت الذي كان

ومرس بروم سجم جديد في الوقت الذي كان المصار إنترميلان يتطلعون إلى مطال جديد لهم معهد رحييل رونالدو إلى ريال مدريد قبل موسمين. وقد نجح قريابو في تمويض غياب مواطنه الشهير مجدارة عما حدا بالمسجافة الإيطالية الى تلقيه بـ الإمبراطور

البطاقة القنية

الاسم الرباسوليتي ربيبرو المرابر 178 معل العبالاد ربسودي حاليرو حاميرو

محل العباد ريسودي حاميرو الحصيبة دراريلي الطول 189 سم المورن 86 كعم المادي إنترميلان إيطاليا

الأندية السابقة

- 2001/2000 فلامينطو البرازيلى - 2002/2001 اندر ميلان الإيطالي - 2002/2002 فيورنتينا الإيطالي - 2003/2002 بارما الإيطالي

. 2003/2002 بارما الإيطالي ، يناير 2004 وحتى الأن مم الترميلان - لعب حوالي 20 مباراة تولية سجل - ندارا 15 مرةا

خلافها 15 الخلفا - لنعب أول مياراة دولية في 29 مارس 2003 ضد البرتفال (2/1)

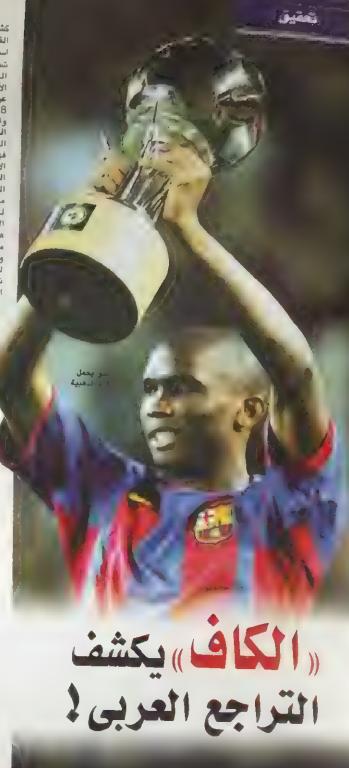
القابه الشخصية توج هدافا لكأس العالم للشباب عام

. توج هدافا لكاس العالم للشباب عام 2001 (6 أمدف) - توج هدافا لكوبا أميركا عام 2004 (7

أفرياءو

- توج بطلا لولاية ريويي جانيرو عام 2001





شيلسى الإنكليزي، الذي كان مرشحاً لنبل جائزة أفضل لاعب في أوروبا العام 2004 بعد ظهوره اللافت في الدوري الإيكليزي حيث حصل ايتو على 116 صوتاً، مقابل 90 صوتأ لنجم كوت دياوار وشيلسي الإنكليزي دروغيا، في حين اكتفى أوغوستين أوكوشا نجم المنتخب النبجيري ولاعب خط وسط بولتون الإنكليزي برصيد 68 صوتا ليأتي في المرتبة الثالثة، مما يؤكد «علو كعب» بجوم

الكاميرون الذين حصلوا على هذه الجائزة

الكرة الذهبية ، 9 مرات، من مجموع 35 مرة

منحت فيها هذه الحائزة، وأيضاً «عُلُو كعب

لاعبى دول الجنوب الأفريقي الذين حصدوا

الجائزة 24 مرة، مقابل 9 مرات فقط لشمال

وعودة إلى الشجم الموهوب صمويل البته

عريس القارة السمراء هذا العام والمحتفط

بلقبه للمرة الثائية على التوالي ليؤكد

جدارته بالقوز بهذا اللقب الغالي والمولود

يوم 10 مارس عام 1981 في مدينة انكون

ألَّكَ امير ونَّيَّة ، حيث نلقى الضوء على

مسيرته مع الساحرة المستديرة والتي بدأت

في الظهور والتغتج بشكل لانت عام 1997،

عبدما كان في السابسة عشرة من عمره,

حيث شارك لاول مرة مع منتخب الكاميرون

الزاهر بالنجوم الكبار في هذه الفترة، من

خلال مبياراة بوليلة وينية أمام منتخب كوستاريكا ، وذلك قبل بوم واحد من احتفاله

وفي نفس العام وتحديدًا في شهر يوليو

انتقل إيتو من أكاديمية كالبجى إلى شادي

العمالقة في الليفا الإسباني «ريال مدريد»

بعد تألقه خلال رحلته في إسبانيا، لكن

الريال لم يعرف إمكائناته حيداء تذلك قام

بإغارته إلى فريق ليغانس الذي يشارك في

مسابقة الدرجة الثانية، وذلك لإكسابه

وفي عسام 1998 بدأت موهبة إيتو في

الظهور، وشارك ضمن تشكيلة المنتخب

الكاميروني الأول في بطولة العالم للقارات

الشي أقيمت بفرنسا، وكانت مشاركته

الدولية الرسمية الأولى أمام إيطاليا في

مونيليه، ليصبح أصغر لاعب يشارك رسمياً

ورغم تألقه خلال هذه المفترة إلا أن ريال

مدرید لم یستفد چیدا منه، حیث لعب مع

الفريق مباراة واحدة فقط في موسم 98 -1999، لتثم إعارته مرة أخرى، ولكن هذه

المرة إلى نادى إسبانيول الذي يشارك في دوري الدرجة الأولى، شم عاد مرة أخرى

للريال موسم 1999 ـ 2000 وشارك معه في

ثلاث مباريات في بطولة دوري أبطال أوروبا

وشهد عام 2000 تألق إيتو على المستوى

الدولي، حيث شارك مع منتخب الكاميرون

في غالبية مبارياته، ونجح في إحراز أول

أهدافه الدولية في شياك المنتخب النيجيري

القوى في نهائي كاس الامم الافريقية، وكانّ

في أغسطس من نفس الحام أعاره ريال مدريد

للمرة الثالثة، وهذه المرة إلى ريال مايوركا

الإسبائي أيضاً، والذي بهره هذا النجم

الشاب وأيقن مسؤولوه أنه لاعب ينتظره مستقبل كبير ، لذلك سارعوا إلى التعاقد معه

أحد عوامل قوز الكاميرون بهذه البطولة

افريقيا والدول العربية

بغيد ميلاده السانس عشر

مزيدا من الخبرة

في هذه النظولة

التي أحرن الريال لقيها

ال تنسعة لأندنتهم الأوروبية فهل يعيد النجوم العرب النظر في مسيرتهم الاحترافية ويسعون بحق للوصول للمستوى العالمي الذي وصل إليه لاعبو دول جدوب مهارة أم أن الموازين تنفيرت الأن ولم بعد

الأوروبية القوية هذا السؤال يحتاج إلى إجابة حاسمة من محترفينا ومسؤولينا لإصلاح المسار.

وبالرجوع إلى نتائج الاستغتاء الأخير للاف تتكشف لنا الحقيقة كاملة سعد ثكهنات كثيرة حول الافضل في القارة السمراء أسدل الاتحاد الأفريقي «الكاف» الستار عن الحيرة في الحقل السنوى الذي السم في مدينة ديربان بجنوب أفريقيا.

اليتي تضمنت احسن لاعب في القارة لهذا العام وأحسن منتضب وأحسن نباد وأحسن لأعب في يبطه لية رابطة الأبطال وأحسر حارس مرمى وأحسن مدرب وأفضل

حيث تم تكريم ثلاثة من نجوم الكرة القدامي الذين كانت لهم بصمان واضحة في سماء الكرة الأفريقية وهم المصنوى محمود الخطيب، الذي اشتهر يلقى يبيبوه والحاصل على جائزة أفضل لاعب في أفريقياً عام 1985 ، ونجم الكوثيقو الديمقراطية السابق بيير كالالا، والليبيري جورج ويا الحاصل على لقب أفضل لاعب في القارد الافريقية عامي 89 و 1995، عدما كان محترفا في موتاكو الفرنسي وميلار الإيطالي، ويعد من أفضل اللاعبين الأفارقة الذين احترفوا في ملاعب أوروبا خلال فترة

نجح الكاميروني الموهوب صمويل نجم برشلونة وهداف الدوري الإسباني في الاحتفاظ بلقبه للمرة الثانية على الثوالي ليكون اللاعب الرابع في تاريخ المسابقة الذي يحصل على اللقب مرتين متتاليتين ورغم فوز إيتو هذه المرة، إلا أن الفوز لم يكن سهلاً، خصوصاً في ظل تألق نجوم القارة السمراء في سماء الكرة الأوروبية. والذين باتوا ينافسون على لقب أفضل لاعب في القارة الأوروبية، ويأتى في مقدمتهم النجم الإيفواري ديدييه دروغبا مهاجم

عشفت نتائح استغناء الإنحاد الأفريقي لكرة القدد الأخيرة لاختيار أفضل لاعب أفريقي عزا استمرار شراجع نجوم الكرة العربية في شمال القارة، في المنافسة على أحد المراكزُ الشلاشة الأولى، وبات نجوم يول الجنوب الأفريفي يحتكرون هذا اللقب، منذ أخر طهور عربى للنجم المغربي مصطفى حاجي عام 1998 ومنذ ذلك التاريخ لم يظهر نجم عربي واحد ليشافس أمتحاب النشرة السمراء المتألقين شي الملاعب الأوروبية والأعمدة

القارة، وهل مازلتا نريد أننا كعرب الأفضل لينا تواجد قوى حقيقي في الدوريات

ميث تم تكريم الفائرين أمي الاستفتاءات المختلفة للعام 2004،

ناشيء، وأيضاً أحسن لاعبة كرة قدم والبلاقت أن والكافء استحدث جائزة

حديدة هذا العام، في لفتة جميلة

ايته الأفضل

في مسابقة أفضل لاعب أفريقي لهذا العام

الداهبة ابتو الأفضل ونبكوشا سبدة القارة



اعداد .. أسامة عبدالحق



نمها سنحوذ على الالقاب ومارتينز نجم الستقبل

يسكل يامي للتعظم ليا لمنقد ألافريطي مس معود بر عبد

ومي سيور لبالي (سفات بريال بالورك لف ياي النور الرسيس في كعور المنتقب روست تصروبي على عليه بورة العاب الوصية لتسالم لعا لطور علي سنت م سياس بركلات لفرة للرسيسة ليكور لك الداست لدي سماهم ب المداكس والالمام بال ميرسا وكمن رس رو نعم به نیچی کامترون آثون عر عاد 2010 بعد سو مور درن می بالماه سيبت لكاسروني كابل لأعم الرحيب أأسير فصيا فراعظي أنعيا لكوار غر للعارير كلاب تجراء بترجيجية تا عاديه يي بار بانورک فالا حسد علم في السال السيالي لان بالا طعم عور بالبطوريا بالب العام على بدي اللو

سن سرز مناهل هي مرمي ريڪرسيفو عواسف للموادة للغوراعى العباراة المهاسلة م سنده باب سندي بيتمه ي مع للمانسارد مي للمان العام عم المنتجي

شميروني فوالطوب كاس القارات الشي سيمت بعربسا ولعب في لمداراة المهائية على كاس العطولة والتي خسرتها الكاميرون ماه غرمسا بالعاضمة ماريس واستفرت مسيرة إيثو الدولية مع المنتخي

الفلاتة ليكون رده قاسيا على ناديه السابق الذى فوط فيه مرار وأمام عذا الطالق اللافت لـ «الداهية» إيتو كان

لكامروني حنثانا والمعافي طوله

لامد لاعربطاله لإخارة بشي فيعث في

لولل الكلماء لويؤفتها خلك جرح

للبلجا للاميرولي بمن لور للصالبة

التعولية مام لعبيضا للتحرى الكه علا

عناها في ليف الاستاني ليبيل لموسد

وفي برين عن العاد عماضے كان عواقيام عام

لتتولج السحصني لأول على مستوى الكارة

لافريقية حيث له حلباره كافصل لاعدا

بہائیا تھا۔ منفوق علے لجود کیار بھد

غد لنويح لافريقي كال دونه لتجوميه

لمغتغبة تتمجع لكاميروني لشاب حيث

صمه الدادي الشهير التاني في اللحما وهو

يرشلونة مقابل 24 عليون يورو من ريال

مايوركاء لكل ريال مدريد حصل على مصفها

ومعد شير واحد فقط من احتقاله بدر شقواتة

رسل رسالته الاولى إلى مسوولي البريبال

باسهم لم يقدروا قيمته المحقيقية حيث قاد

برشلوبة للقوز على ربال مدريد 3/ صفر

واحرز ايتو الهدف الاول من هذه الاعداف

لائه قلل بحثفظ بحقه في بدع اللاعب

سعاه هم اللامعة في العلامية الأوروسة

برصيد - تصدي

والمراء المحافظ للفياء التمرة التحليم على يتولز عيا العام وصبح مرشها لهوة سم المعا لوحيد على يحرر محا اللقب كترمين مرسن فهوالديشجاون لربعة والفترين على خفرة وعارال مامه سفوات عديده من العطاء بالتعبيع كالالها كسر كل لا عاد لاف يقد في العجال الحصوصا به يتمدر قانعه غدافي الدورين لإنساني ترضعه 17 فيف حثى لان وسية لقرضة لربادة . صدة عن لافد ف غد الموسد عي ظل الالماء القوي والمثمير سرشلونيه الندي استعاد مكانية في لدوري الاستاسي وتحاضه به سعب حوار ساحر الكرة العالمية المرازيلي

روبالسيبو في برشلونه ينفي ال بذكر ال رصيد ايتو من المعاريات الدولية حتى الآل 59 ميار قالولية

العارة السعراء وهذا شيء جيده

ورعد عدم حصوره حفل تكريمه مل قبل الاتجاد الافريقي لمشاركته في المصاراة لدونية الودية الني اقبعت بصالح ضحايا تسويامي حيث تسارك ايتو صمر صفوف الغرية الذي قادم (ميله رونالدينيو في مواجهة الفريق الأخر الذي قآده شيفتشينكو الحائز على لقب أفضل لاعب أوروبى لعام 2004. إلا أنه عبر يتواضع شديد ويروح الوائق عن غوره مهدا اللعب الاقريقي للعره الثانية على التوالى قائلا «انه أهم لقب يحلم بنيله أي لاعب أفريقي. وأنا سعيد يذلك، لقد تقوقت على العديد من اللاعبين الكبار في

واشاف «بالنسبة لي كان نبل اللقب سهلا

حصية صبة يبعيد استقالي من مايوركة الى يرشلونة، ولكن اعتقد أنه يجب بأثما التالق في الملعب لتأكيد احقيتي بالنقب

نسور قرطاح تحلق ما على مستوى افضل منتخبات القارة هذا العاء فكانت المناقسة عنيفة ايضا بعن بطرار كياس الامد الأقرابيقية يسوار قرطاح واسود الاطلسي وعيلة كوت ديفوار ، لكن بجحت تويس في أن تجمع اللقب لصالحها عى لمهاية لأن بحورتها كأس القارة، وحلت لمعرب وصيف العطولة في المرتبة الناسة. واكتفت الفيلة بالمركز الثالث

الألقاب لأنبعيا

وفي استمناه فريق النفام لم يجد اليميا لتيجيزي صغوبه كتبره لاقتناص غدا أتلفت يتغد حضواليه علني كاس رابيطه الاسطال لاف بقية العام العامين البحثعظ بلقيه للمرة الثانية على التوالى، ولم تكتف اليميا باحتياره فريق العام، بل فاز بجمه فينسينسي انيمسابجانزة افضل لاعب في بطولية رابطة الإنطال، واستمرت سطود الببيا هذا العام يقون مدريه الوطثى اوكاى اموردي بلقب أفضل مدرب أبضاء متفوقا على متربين غرب وعالميين لنهم اسمأؤهم اللامعة في عالم الشريب مثل روجيه لومير العدين التقشي للمستنف البئو نسي كالب والأرب المبتخب الهرئيس السابق الحاصل يعه على كاس العالم يقر نسا كمدرب وقاده ايضًا للقورُ بكأس الأمم الأوروبية في نفس

ظهور مشرف لتونس وتقهقر باقي العرب

خان أميراف وفضيائه النخافية مع ابتر ماسيو مالي الإيطالي

أحمل هدف

وفي استفتاء أجمل هدف للعام 2004 كان بالمضاء الجنوب الاربقى مأكارتي في درمي مانشستر بونايتد الإمكليزي في بطولة رابطة الإيطال الأوروبية، وهو البهدف الدي فتح الماب ليورثو البرتفالي ليتوج بطلا لأوروما

سيدة القارة

دفي استقتاء أنضل لاعدة في القارة السعراء لهذا العام، جاءت نيكوشا نجمة المستخب النيجيري في المرتبة الاولى، لتصبح سيدة العام الأفريقية. ولم نجد نيكوشا مثافسة توبة لتحرز هذا اللقيء فهي نجمة النجوم بي نيجيرية ومنتخب بلادها هو الافضل على مستوى القارة

وعيما يلى احصائية باللاعبين الذين فازوا بالكرة الذهبية خلال السنوات السابقة، والبحوم الذبن حصلوا على هذه الجائزة مرتبن منتائيتين أو متفرقتين، وأكثر الدول غورا بها وحراس المرمى الذين فالوا الجائزة ليثبتوا أنها ليست مقصورة على المهاجمين أو لاعبى خط الوسط والدفاع فقط، وذلك

وفي مسابقة أفضل لاعب صاعد . حسم النجم

المسجة هذا اللقب عن حدارة

التبيجيري أوسافيمي مارتبيش المنافسة لصالحه على حساب المصرى الموهوب أجمد فثحى لاعب الإسماعيلي والمنتخب الوطعي الأول، ومارتينز رغم صغر سنه إلا أنه أظهر موهية كبيرة في دوري الكاليشو ، وذلك من

التعادر عمدمنا تولى متصب المدس الغمي

للدموك خلعا للمدرب الشهير ايميه جاكيه

الدى قاد الفريق لثقور بكاس العالم للعرة

الاولى في شاريخه على حساب السامينا

البراريلي في المباراة النهائية بالعاصمة

الفرنسية باريس وأبصا مقوق على العدرب

يو منبحل الأقضال

وعلى صعيد حراسة المرمي المايحد الثولسي

على بوعنتمل صعوبة فى القور بلقب فصال

حارس مرمي هذا العام البعد تالقه اللاعث مع

المنتخب التو نسى في بطولة الإمم، حيث

ساهم بدور کبیر فی فوز نسور قرطاج بکاس

البطولة. يعد ظهوره المعيز خصوصا في

الإدوار المهائية، فقد ذاد عن مرماه بعسالة

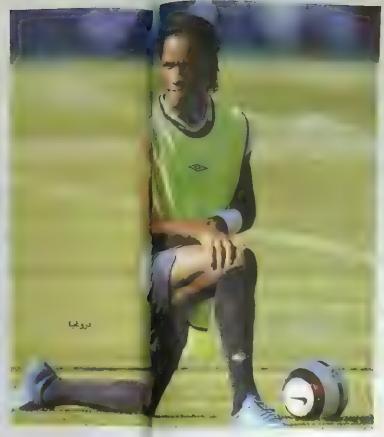
امام أفضل المهاجعين في اقدوري الأوروبي

مارئينز نجم صاعد

العجريي لمحضره بالوائركي

حتى بكون تحليلنا حقيقيا ومنطقيا





الكاميرونيون الأكثر تألقاً بعد لاعبو الكاميرون الاكثر تالقا

وحصولا على اللغاء حيث بالوا الكرد المبيد 9 بيران سر حيلان اللاغفين ساسية مماوهد . روحيا بيلا عامي 6 و 90 - مالوس بقو عامي 2003 (2004 - 2004 - خواس بكونو عامي 7/ (82 - حيرا سابعا الاستيمي عاد 80 بندسي بيان عاد 64

تنويج متثال

المساسد ينونا عاد 2000

عادس عسدن بيليد عامل 91 2004 مسروس صنوس بنو عامل 2003 2004 ستال لدنا- ميوف عاني 2001 2002

الألقاب العربية

نال اللاعبور العرب اللقب عدة مرات من خلال نجوم المغرب وتونس والجزائر ومصر ونعد المعرب صاحبة المصبب الاوفر في التنويج على الصعيد العربي، حيث نال لاعبوها اللقب 4 مرات من خلال احبد فراس عام 55 ومحمد القيمومي عام 85 وبادو الزاكي عام 86 ومصطفي حاجي عام 98 بلنها في المرتبة البائبة الحرائر التي بال لاعبوها اللعب مرتبي من خلال الاخضر بللومي عام 81 ورباح ماجر عام 87. تم مصر من خلال مجمود الخطب عام 85 وتونس من خلال طارق بياب عام 77

تكونو والزاكي

لم تقتصر القائمة الذهبية على لاعبى خطوط الدفاع والوسط والهجوم، بل كان لحراس المرمى نصيب في التتويج، حيث نال المغربي يادو الزاكي اللقب عام 86 والكاميروني توماس تكونو اللقب مرتبي عامي 1989. 1982

1970 ساليف كينا لاعب منتخب دالي ونادي صانت إيتان الفرنسي 1971 إير إفيم سانداي لاعب منتخب غانا

ونادی اشانتی کوتوکو العانی 1972 شریف سلیمان لاعب منتخب غینیا ونادی هافیا کوناکری الغینی

7973 شیم پوتفا لاعب متتخب زائیر سابقا ،حمیوریة الکونغو) حالیا وبادی اِسجلیرت مازیمیی الکونغولی

ساریسی اعوالی موکیلا لاعب منتخب الکوسعو ونادی کارا برازافیل الکوسغولی

1975 أحمد فراس لاعب معتخب المعرب ونادى شباب المحمدية المعربي

ونادى شباب المحمدية المعربي 1976 روجية ميلا لاغب منتخب الكاميرون ونادى كانون ياوندى الكاميروني

ردادي الحرق وياب لاعب المنتخب التونسي وبادي الترجي التونسي

ولدى اعربى الوطعى 1978 عبدالرزاق كريم لاعب منتخب غادا ونادى اشابتى كوبوكو الغاني

1979 نوماس مكونو لاعب منتخب الكاميرون وبادى كابون باوندى الكاميرون وبادى كابون باوندى الكاميروني مانع اونغيني لاعب منتخب الكاميرون وبادى كابون باوندى الكاميروني

السجل الذهبى

1981 الأحصر بللومي لاعب منتخب الحزائر ونادى غائى معسكر الحزائري 1982 توماس نكونو لاعب منتخب الكاميرون وتادي إسبانيول الإسياني 1983 مجمود الخطيب لاعب مفتخب مصر ونادي الإهلى العصري 1984 شيطي ابيغا لأعب منتخب الكاميرون وتادي تولوز القرتسي 1985 محمد التيمومي وبادى الجيش الملكي المغربي 1986 بايو الزاكي لاغب منتخب المغرب وبادي ريال مايوركا الإسبائي 1987 أرابح مأجر لاعب منتخب الجزائر ونادى بورتو البرتغالي 1988 كالوشا بواليا لاعب منتخب زامبيا ونادى سيركل بروج البلجيكي 1989 جُورج رياً لاعب منتخب ليبيريا ونادي موناكو الفرنسي 1990 روجيه ميلا لاعب منتخب الكاميرون وبادى ريبيون الكاميروني 1991 ابندي بيلية لاعب منتجب غانا ونادي مارسيليا القريسي

1992 أبيدي ببلية لاعب منتخب غانا ونادي

مارسيليا القرتسي

1993 رشيدي باكيني لاعب ستمب بيجيريا وبادى فيكثوريا سيتوبال الغرشغالي 1994 ايمانونل الوكائي لاعب معتجب ليجيريا وبادي سورتيمع تشعوبة البرثعالي 1995 حورة ويا لاعا منتما ليبيريا ومادى مبلار الايطالي 1996 نوانكو كانو لاغب ستجب بنجيريا وبنادي انتر ميلان الإيطالي 1997 فيكتور إكبينا لاعب منتخب نيجيريا وتادي بوناكو الفرنسي 1998 مصطفى حاجي لاعب منتخب المغرب ونادى ديبيرتيفو لاكرونا الإسباني 1999 نوانكو كانو لاعب منتضب ونادى أرستال الإنجليزي 2000 باتريك إمجوما لاعب منتخب الكاميرون ونادى بارما الإيطالي 2001 الحاج ضيوف لاعب منعضب السنغال وغادي ريئس الفريسي 2002 ألماج صيوف لاغب المنتخب السنغال ونادي ليفريول الإنجليزي 2003 صادو بل ايتو لاعب منتخب الكاميرون ونادى ريال مأيوركا الإسباني 2004 صامويل إيتو لاعب منتقب الكاميرون

ونادي يرشلونة الإسباني

اللقب الثائى

. الكاميروني روحيه ميلا عامي 76 . 90

الكاديروني توداس تكونو عامي 79 . 82

دالكاديروني صادويل ايثو عامي 2003، 2004

، السنفائي الحاج ضيوف عامي 2001 ، 2002

- الليبيري جورج ويا عامي 89 ، 95

النيجيري كانو عامي 96 ، 99

دالغاتي عبيدي بيليه عامي 91 ، 92





و در د و و و در د و در د و د و د و و د و و د و و د و و و د و و و د و و و د و و د و و د و و د و و د و و د و و د و

و شده مادده میداد این میر میرد ما را و در مند را و در مندان و در میداد این میداد و در میداد این این میداد این میداد این میداد این میداد این میداد این میداد این این میداد این میداد این میداد این میداد این میداد این میداد این ا

النظام الجديد

وقد الدمد مدر در الرور الدرك الد الده الده المداد المداد

سكر ريور ، 16 مريور ريطر تر مدر تر مصد مصد مصد المستوعد المستوح كل المستوعد المستوعد المستوعد المستوعد المروز كالمسرسة من المستوعد المستو

الغريق البافاري

اول هده اللقاءات من الملاعب الاولمسي معويج عامد الآرا الد منفرج معصفيد من يصار الفروج عامد الآرا الد منفرج معصفيد من سوطا كمير الفريق على الدور ربع لمهاسي عديد ما يعلن الموريق المكتبر (1/2) وكان بالبور، مهوتيخ في طريقه إلى محفيق فوز كبير على المفريق الملتدني، غير ال الأخير بعج في تسجيل قدف المخددي، غير ال المحددي، غير ال المحددي، غير الله المحددي، غير الله المحددي، المحدد، المحددي، المحدد، المح

باريس ، لندن، روما – «الوطن الوياضي» 🌉

القرياضاب



ميلان والإنتر واليوفي مرشحون بقوة لدور الثمانية الأوروبي

place of being to be been and a second of the and the

ورد و حراب و سرمه الماهة الداملة و المداملة المداملة

بيهوديد . و بعثان من 2 المدار الان بالمده . وفي النوية تعليم بجمد بمبرا و في المددقة . لها د المديم المدين الله حياء . بداها بديد و السابقة الراوية الدموم . الدهاد على الدمال الآن والمدر الدواتين . حيد صالح هميديتين تشم بايري موريني

بهد في دير منبيده في سنده من المجل و لامت التي ماول بقان بحريم مرسمك ليمترا و ههراها ماه محمد دين التي منتها التنوو له واجر المرجو الحالج الك

particle because the light in the particle of the self leg garden for the self leg garden for the self leg garden for the self large garden for th

عرض جيد ولكن

وعلى بعدة يتنتبا لو ترحادو واداه ولا لقاعدلونه بد يدا دريد عينا حيد تاك لقاع وغادون يتحدل وحد ياحيد المور بالخدر در الهاف توجده الادر يتحله بقا هيلفيزا في الدابية الآل تتحله بقا

ورقه دای طفور قار الحوقه فند انصب قبی مستد قبی مستد الفردو البنده الفصور انظر الفوقات بیش الفرد الفوقات الفرد الفرد الفرد الفرد قبی داشت. داد الفرد ا

يتمر رددر مدرية على ممردات المداراة عدد د د د د و است حد لمها حديث غدة قرصي النهادة لد تميندود استقلالها و حصوصد تدراريه رويالدو

و دده مردد فرسلیده فی التابوط الشامی و ده دو فرد سدده فوده الروعالدو مراکز مردد و دارد مردده فرد الدر کرده مردده من دهدیه دو در مدده مردده من دهدیه دو در مدده من دو در درد المقاده من داده و درد المقاده من داده و درد المقاده الاحداد و درد المقادم الاحداد و درد المقادم الاحداد مناسو بل اندرا دو داده مناسو بل اندرا دیده مناسو بل اندرا دیده من المتنارگاه فی مداراد الاتباب

واشتراه متدرب ريبتال متدريت البرازيناس لوختتمتور فو درنظلين مليكل أوين مكان روطانو الذي دهي صحية الرقاية الفردية للدفاع الإيطالي تكن يون جدوي

و كاند ادر اهليمو فلينتيز البدرات التجهدادل مر بسبعه ماقو به راحقه عن اجلفه المصطفة - لكن الحارات الأنسياس الهدها بقدمه

ليفربول الأوروبي

وطي بساد الطبلة وصام 11 ألف مقور عماسي لا يقردول ساحره في الدوري المحلى والمهر الروياء البقوى لتيفريول أورونينا وحقق قورا عرضا على زايري ليفريوري الإلمانية 1/3

وكار ليفربول سنحي الأقصادية مند البداية وتحت في اقتباح التسجيل في الدقيقة وألا مدعا علامين التقور بيسكان بلامين وسط لفقركورز ومرز كره بيسكان داشقة التي لويس كارسيا الذي كسر التسال وانقرد بالصارس وسد بيسراء داخل الصرفي

وعرز المدافع البدولي الفرويسسي بنقدم صحاب الإرض من رطالة عرم مناشرم اندر بن لها بيسراد وسخت الراوية اليسري للجارس الألمائي 55

وتابع آباريول الخطابية، في النابوط الثاني وانظر حين الدفيقة المانية من الوقد بدل الخطائع ليسجل الهدف الثالث غير الألماني

ديتمار هامان الكن الصبوق سنولوا هدف. الشرف غير الدرازيلي قرانسا في الدقيقة التدلية من الوقت بدل الضابع

فوز صعب

و قاس سنباد فيبارديس في هولمدا وأمام (1010) * أو مطرح حقق المدهوفي فورا صفيا على مودا كو وصدة على مودا كو وصدة بطل الموسد الماضي أ / صفر ويكر المددهوفي داليستيل عبر المرازيلين الميكن مصرحة رأستاه الرازيلي الميكن عضرها المنات الرازيلين عمر عام رأستاه الرازيلين الميكن عشرها المنات المنات الرازيلين عمر عام رأستاه الرازيلين الميكن عصرحة رأستاه المنات المناتبات عمر عام رأستاه المناتبات ا

سيديا مو مو شي الدينة المناصرة ويصفاه عامة جراءت هذه المباراة هادئة في أغلب قدراتها ولم برق الني المبنوي المطلوب هيئة كانت أنبوا مياريات نور الد (1)

انتفاضة برشلونة

وفي مباراه القمة بين شيلسي ويرسلونة طي سباد بو كامي بمدينة كامالوبيا الإسباعية بجح يرتظونه أمام 86 ألف متفرج في الله مخلج لانتظام أمام 86 ألف متفرج في الله منظمين المساورة ألى فور شمين طي شيلسي في طريقه إلى شماليق فور شمين بحد مباراة الإنباب بناريجاح كمير لحمة دفيم غالبيا ممن المقدى في

صفوفه بعد طرد مهاهمه العاصي ديديه دروقت ميث سطيت سياخه هدفين خاما خافيين لقور القريق الخصالوني

ظاهرين لقور القريو الكابالودين لقور القريو الكابالودين وطائد وكالد وكالد الإضعية بيرسلوبة مند ليداية وكالد يشمي المستحيل في مناسبات يواسيقة البرايلين المستحير روسالدينديو غير الرشيسي المستقل هجمة مرددة فادها الإبراندي داميار داف الذي يوغل داخل المتعققة ومرز شره عبدة المراضي المتعقة ومرز شره عبدة المراضي

هوليان ديليس بالمطاراتها مرمام 1.5 وكانت دقطة النهر وكانت دقطة المحوران في المدارات فيدما النهر المكرم السردة الدينية المدارات في وجه درو كذا بعد مدخل قور دمو المارات فالدين (5) فياستنشل استحيان الإرض الموقفة ومناها المهردة الموقفة ومناها المهردة والمدارة والموقفة ومناها المهردة والمدارة الموقفة المدارات المدارات

ومدح البديل لا مستجدر ماطستجداجا و لوبير التعادل لشيلسي بعد 5 فاتائق من نزوله مكان الغرسي لوطيلة جيولي، هيث هفي كرة من ليثو فناذهب بالمدافع غالاس وسند ثر، فويه فر الراونة ليمس للحارس





gang me made my ment made مسامدة فومه سويير صامعها مراج مسار د سر سرمی دار و کو مهدف بر دو زسو

تألق ميلان

وغني سده وبدير فورد بخار مددر منوه مكتراء منتوارمه المتهامي باقد والأصلي عير a come of men " week of the may you say my my ميار عو بخور عبر ماسستر دو د بنده فو عفر good in a fine on as as as on y a . . where the same the same is and

g de municipa un en en enman per ence عنى رمله في المستنفات روزونية والتسم مدهد و در در دور د در در مدد ر و کو للر من دفير دورو سمار ورود کنده کاد والرائل عسر سيدم موصدة موجدموم فو and the competition of the يد ددا بين سيطر صري القرامة را في مساحة 14,3 . 4 43. 40. -3,3 ,000 ,,30 were to see me we were up a more on the see a see وهو ما دو ما دهو و المدار المام الرابعة المر en ou has good as

ghe may and one , a se was I, warrang in me we are me of and a see see , in أردر دددي كارور في المطلبة والمستدمدة فودة بسيدروه مرايدارات فمنبقة فارددت

ام كرسيو مار مايمها سعياه ، مر

دفاء عن كارول so so . As any a many ye see pady s ر سو صر دب سه و شو معمر خو رسر ب الدف و عر رمسهد ما رم مرم رور شرور عص مست الدوار بلك في عدرانا فراعتهم عددان سواعدان أرساني وأسرا للفهم للسراء المدراء أقوالممر رعم مدرد دعرمو بسر مسكر هرمسور to to be be any good proces were

وكر معرمين سيدروه فد سدد كره فودة ردی کرد و معلوره عرصه ماه مهاسد me , we grown in , in they are you me me , any we do seen a manner date

and and come and and 49 - 1 , m - 1 , m, , g ... , m لامريس سمام دي ريست دور شي مرد سيندروق بسيده فكره التماه كال مده و در ديو غر دسرو مر فو درده وعورسر باغديهم بسمر مسوويدة بهده وفار فورسر ود

المسر المعمر الموام المنطاع الما الأن the second por grove god . . and مسيح وسيمر بيوم المدافق في فيكم an er in a their many is a new or

و عدر فد ر دمد عمر مدر مير وكيدر عمدر از ور معد در ور مارور به رمار مرمی به مسمسر مؤد سدر رحمد ددغر مقدم في مدراه بعددر فوادورو فنجاز بورود كدامكته ليفاه

عمر معوف مساطر لمعر ساشه مع بديده عقده بمهاجة بمؤسد تساقر وقار عارير المصرار أتراغيا فواعدت المرعد مر دعنم ديكرون وسنساره دور سفو a comme of a comme sale said and the bailed

مر ده سدردر دور لنظر دو واعدف ميد سهر ميدي شر لامر محيكفا مدم عرار وبثر بالسط أرمكه كارول معد والندر في أوده المسرة ورعمة قرادك عن ملا ده عند معارب المراعسور

وكال وكر عدر بسرير لايرلمان قديمل في at pine aga mung aga sac bases the I'll you may as a se you for it is ستصده صادموندي دهر الدوري وعبائر في دوري صدر لا و ما سب كر معطر لعقاو هياب

والقد سكم مباراة مالسسس لوعايمه ويوممهام مسرم البرليس مصما رهم استسام كره سطاط مرادير يدية ومصاورات منك المرامي يما مرمد عمو مصف لممر الكلية لويقلب مر لاسط بالد والدشاء يدهدها مسيورة في صماره ضريفه بمنجيه الدام الميادار فوا داشام دوري لبدر اوروب وهو ما ابقاه علم مقعم المدلاء حادر المطاراة المهراة فلم السيوري أمنام

عدير بالدكر الا مانسسير بوياييد بعمل المركز لد يو هو هدوز الدوري المصلير يا عليد الكا بقيدة ونفارو سد بقاط غر سينس المنصار

مفاجأة ليون

و غير سياد فيسر في بريمر واعام معو /3 الك منكرح فجر فريق ليوان القربسي مقاهاة

مِنَ العَبِارِ التَّقَيِلِ، ولقَن مصيفه غيرير بريمرُ يطل الدوري الالماني درسا في فنون الثمية وسنطقه بثلاثية نظيفة وشبع من خلالها لدرر في الدور ربع المهائي وكان فيردر بريمن صاحب أول محاولة في المباراة عندما مرر الباراغوائي فالدير كرة عرضية سددها القرنسي يوهان بيكو على

الطائر ، لكن العارس كوبيه جو لها إل . عنية . ورد ليون مباشرة مفتئحا الشيحيل عير ويلكورد الذي استنقل كرة مرتدة من الصارس ريتكه إثر كرة لسيدمي غوغو وحاول فيربر بريمن تدارك الموقف وضغط لِي وَ يَعِدُا عَنِ النَّمَايِلِ لَكُنِ يُونِ جِدُوي فِي Jell begin

وزار ليون معن امتعاب الأرض عندما سهل أية المالي محمدو دينارا النهدف الشاشي من تسديدة قوية .77، قبل لن يختتم البرازيلي جوبينيو المهرجان يهدف ذالت في الدفيقة 86 من رکلة عرة مياشرة

انتر × بورتو

اما اخر مباريات هذا الدور فجمعت بين إنكر ميلان الإيطالي ويورثو البرنغالي على ستاد يراغون، لمام نمو 38177 متفرج، ونجح نتر في التعادل الإيجابي مع مضيفه 1/1 يهن با بشدة من يور التمامية، حيث يكفيه التعادل السليي في مديمة ميلادو في الصامس عشر من الشهر الجاري للخاهل

وكان إنثر ميلان البادئ بالشنجيل عير الدولر البيجيري أويافيمي مارئيش في الدفيقة .24 ال خليفينه كرة راشعة منز المبريي دينان سنابكو فينش فكأبعها بسهوالة داهل المرامى و بندر حامل اللقب حشى الدابقة 61 لإبراك المنعادر يواسطة ريكاردو كوستا إتر تمريرة م منه من كوستيها، وقبيل مهاية المباراة باليقتين سنعت فرعبة لمارتيبر كميح القور لابير ميلان من القراد بالمارس بايا إلا أمه سدد الكرة في هيسته 🔳

نتاثج مباريات الذهاب

، زيال مدريد ۽ يوفيٽوس ۽ 1/ ڪار . ليفريول ۽ باير ليفر کو زن -1/3-. ايندهو فن ۽ مو ناڪو ۽ 1/ صفر . بايرن ميونيخ ۽ آرستال -1/3-. بورش - إنشر مهلان - 1/1. . برخلونة 🛪 شيلسي 1/2 ر مانشستر پومایتید ۸ میلان دصفر / 1 . فير بر يرين اد ليون مصفر / 3-

مهاريات الإياب التلاثاء 8 مارس 2005

. شيلسي ٧ برطلومة . ليون ۽ فورير بريمن ميلان ۽ مانٽسٽر يو ٽايئيد ارستال ۽ ڀاڀران ميو بيام يو فيدوس ۾ ريال مدر يد ، باير ليفر ڪوڙن ۾ ليفريول . دو داکو / ایدهو فر

الثلاثاء 15 مارس 2005 . انترمیلان م بورنو







طوي بواسعه والمدرها المدرة سواء من حيث

الصراء على النف يدر فرسي لتضايه بيار

ويوسيوس ولكل سيم (١٤) طعيه حتى ال

الماحلة لسابعة والعشاق الواس حيث

الصراء غير بمركزين لنابث والأرابع وما لهما

ير بالله فيما بعد طي لاست ال في سعولات

الأورونية أويدون لصراء على فدين المرادين

بيل عدة قارق مي سمندوريا واسر مياال

وقي اقتصاء المرجلة السابعة والعسرين بن

لدوري حافظ هراس معار هامار المغت

ويوفينيوس عثني الصدارة تلقو إمميا عثيي

ورقع سال ويوفيتوس رصيدهما م (ان) عطه به صب الا الله و الالمدان

تصعفيها أدارتنا وروب بتنتجه واحدد أرارا

في لعداره لاولي على سداد الليسي روان

و عام الله على معلى عبدان العربان

لتحقيق لفور والنظر حلني لدقيهه الرابعة

يار فه كال بدار الصالة المسحيل فدي الإليمياء

ندرى شبعنشنكو ولاعب وسطه البرشغالي

غت الاختيام منصلة الماواني المارات بصارتها

واولمعين وروت وتاسرانق

وحاصر بعال عسارة في عيان بدقعه اس سے داند لموتوں وقد کہ دور ہی

رون هوسنا وبدافعه المورحي كالأما كالابرة يسب الإصابة

وتنقدم ميلان يبهدف للاعب وسطه ماسيمق المياه الذي نضربة إلسية قوية الراركلة هرة بعدی بیرلو بید آن فرحته لم تدم سوی دسفيد حيث سحل البيحيري ستيس ماكيتوا هذي الصغادل بصريبة رسيعة قدل أن شعود الكمة الأحداد ليد له الدن سجل هدف القول لي الدقيف الأحيرة بستعلا درة مرتدة من الحارس البحس خالديروني أثر راسية لغيليين ابدراغي العائد إلى الملاعب بعد غياب نحق شهر يسبب عبلية جراحية في بدد اليمني

وهذا هو الفوز السابس على التوالي لميلان في الدورى والسابع في محتكف المسابقات سيرفع معدويات اللاعبين قبل المواجهة الصاسمة شد بانشستر يوبايته الإنكليزي في ميلانو في ايناب دور الثمانية الشهائي لمسابقة دوري الصدر اوروب 1 صف دهابا

بدد از اداریا لوید کے عقب بارد کی میلان مدد عام 1985 وتي الثانية على العلقب الأولمين في روما وأمام 34992 متقرحاً نجح ددرب يوستوس فاليو خالطو في الدّراع فق.

دمين در فريقه السابق روما 2 - 1 ومنح المدافع الدولى فابيو كانافارو التقدم

الحارس اينفنان بيليشرواني إشر راسينة للسويدي زلاشان ابراهيموفيتش وادرك أنطونيو كابيانو الشعابل لروما عليما كسر مصيدة الضطل وانفرد بالصارس جاظويجي بوغون وسدد الكرة زاحفة داخل المرمى وهو الهدف السادم لكاسائو هذا العوسم

ومنح اليسأندرو دل ببيرو الثقدم مجددأ ليوفنتوس مزاركلة حرة مشكواد في صحتها وينعتين الغوز جافزأ ببعدوينأ للاهجى بوفنتوس قبل استقبالهم لريال مدريد الإسبائي على استاد حمللي النبيء في توريقو في إياب ور لتمانية المهادي لنسابقة دوري أيطال أوروبيا. ألهدافون

-15 مدفأ. فينتشينزو موسيلا (روما) -14 هدفأ الاوغراس الدرية شيفتشجو مدان والعراريكس الريادو الترميلان والعيرتو جيلارسيو ابارمار

-12 هدفا توتى اروما وبوبلوف البتشيء وبازرو استوسيدو خالياري وفر بشيسخو فلاحي اسميدوريا)

يفاط	عبد	4	خسس	تعادل	زند	ا لعب	يىق
a,	4 10	46	3	6 .	18	27	
E.	* 63	15	3	6	18	27	ندو س
24	1.	16.	3	5	13	3%	u . a
23	3.	47	1	16.	9	26	ميلان
2	,-;	.36	В	6 ;	12	26	بنمزي
17	. 3	75	3	9	11	26	برمو
13	4.	16	9	8	10	27	ī
35	25	15	9	8 .	9	26	شىي
25.	10	100	9	8	9	26	بينا
25,	4.	· 66.		7 :	9	26	باري
13	25	100	9	9	8	26	ه ندا
:1;	38	3.4	11	6	9	26	وي ا
30	1:	3.	11	7		26	
10	17	3	11	8 '	7	26	3700
13	300	70	12	7 1	7	26	لنب
	32	25	11	9	6	26	11.01
F.	10	30	11	3		26	رنتينا
25	16	24	9	. 3	6 4	26	l.
273	3.	.8	15 -	5 :	6	26	الم
13	300	23	15	à	3	2-	شبا زمتا



عن نسم مراحل من مهاية الدوري الإنظيزي الروال فريق شيئسي (2005/200) اللهدي في طريقة إلى إهرال لقية الكاني في دو ي الأنكليري بعدما وسع الفارق بينه وبين أقرب منافسيه الي تماني مقاط، ولديم عدلك مساراة مؤجلية، فضلا عن المستوي التابت حتى الأن للاعبى المدرب البرتغالي الشبهر طوسية موريشيو ومعموياتهم المرتفقة في الاونة الأخيرة بعدما أحرزوا أول القابهم معه وهو كأس رابطة الأندية الاسكليبرية الممكرفة يبعدمنا فناروا علس البغربول في المهائي 7/3

وقد خطا شبلسي حطوة هامة دهو إهراز لقيه الأول مندلا عنام 1955 يقوره التمين على مقديقة مورينس سيتي 3/أفي افتتاع المرحلة الكاسعة والعشرين من الدوري

وساء هن سدلسي سقوط مطارده المياشر ماسسد يوبايلد في فخ اللغابل السلبي اسام مضيفه كريستال بألاس السايع عثبر فوسع الفارق بيدهما إلى 8 نقاط عثمًا بأنَّ التقريق اللعدس بملك مباراة مؤجلية ضد وست يروميتش البيون

ومقدم سيلسي في الدقيقة الله عبر أجو كول الدي تلقي كرة من الفرييس كلود ماكيليلس وقام يمجنهود فردي رائع تطلص من خلاله من مدافعين وساد خرد فوية مر مناقية المتملقة في البراويية

اليمنى للحارس روبرت غرين والدفيع بورينس سنتي يقوة في أسبوط البناسي وسيح فني لاتراك الدماءل غير لمو _ ماڪي يصرية راسية در بمردولا غرطتية اسكيها الروية ألسري للمارس الدولي

المسملي ممعر مسط ودفيع مدرب سيلسي الغرشقالي منوريه مورسمو بالمهاجمين الإنستندي الدور غوديونسن والصربى مائيا كيرمان مكان التعباهين ديندينينة بروغينا والبرشفالي ثباغو في الدقيقة الله أيارداد الضافط الهجومي للسيوف لدين بجموا في إهنافة الهدف الثاني يعد هجوم متسق مرز

لاددارد المتوقل داخل المنطقة فهيأ الكرة الى خبرمان المتريض فلم يجد صعوده في السعها داخل المرفي ومصمنان المدافيم الندولي الغير بتخبالي لا قادو السيار التلسي بالسجيلة الهدف

واخر سينسر استغياده الحيد لمواجبها سيقه درساوية الإسباني الملاياء المقبل اسمر اداب الدور بعن المهاش لمسابقة

وفي لعامية على استاد استيانهارست سارشر وصام الإلاالي متقرمنا أهدر مانيسيير دونايدد بقطيبي ممتمدي قي much was the dank at the thing ويدين كر سيتمال بالإيير معمادك الي

حيارس مرمام المحرى غادور كمرالي الدر مصدي لاطدر مر مماولة واستعاد رسيال جاءل اللقب بوارية وحطق فنور الأعدرا علني منبيقته فورمسموث ومنادية الميداف مطليقة سجليها مداف الدولي القريسي سيبر ف مدري في الدقائق 39 و 63 و 85 معر را موقفه

في مين و لايجم الهافدي باستياد الدوي a sale of chart of the chart of the contract of weeks on the second william care his released to him his mine مديدة الإعدادي فلي اساله سهايدريس في يهد في اردب الدور دمن الدهادي لمستبليد I think was a little a go وهسم بيو هاسل مهاراة القمة امام ليفريول

القريسي لو أ ويدر في لدفيقه (1 ويميح بدري ويو طايبان مراجه سوادس في أدي لو Me well with the se to want to the care وهو القور الدكاق لميو كاسل طبي ليقربول في وهو الله الله الله على الله على الله وهار يباريول 60 مرة ويعادل 16 دراً

أسالمه عدما تخلب طبه بهدف بطيف سيله

وروغف أستوان فملا مثائمه المجينة في الإودة وويد فا ومنظلت علني ده داستو و د سهدوه ر بملاعدر سيهلنهما الديمارطي مارس لأرسن (79) , se al al a (84)

وحقل تهاديدون قورا تميدا طي صدفه دويدهاه بعرف بيليف سجله بالبجل كاشي فعر ادامه في البقاء شمل أندية المعية

وتعادل قولهاه مع سا لدور صغر صغر

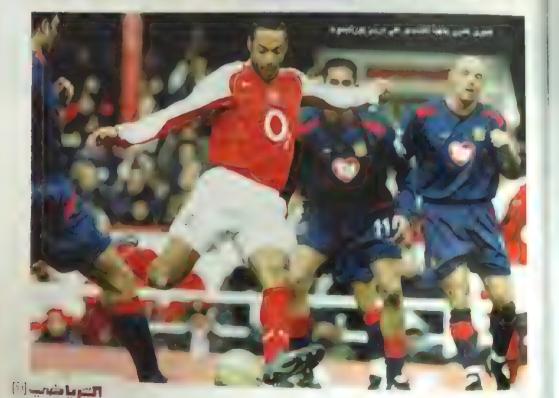
(ا ب الو

.22 مدفأ بييري مبري السدار -17 هدفا الدرو جوهدس خراستال بدلاس

-11 هدفا جير ماين دنفوني مو دهاه -10 أهداف روبير نبرس بناني وابدى كول «قولهام» جيم ۽ فلويد هاسلبانك

متدلسيروه ومميلا مناروت لنقبقودول وسون رايت كمامدي ماسسمر سيدي

باستند يويانيد يقرفون يف دو لي الإدار در د ولنوي والدرزر شناء لدوان اللبيان وصهاه هوسسر سو ل سلا 37 جو خاسل يو باييند ومتحلهاه بنفض ولهاه 30 يو ر بيسمو ٿ بالاعتدران روفرر بناويستدون وسب درومتش الممور 20 ورويس سيني





مدو يصر و عن لغد لدور الإلماني بكره القدم عند لموسط عديقا بعر فطيق لمقدم القويير بالتر الدويج وسالمة وليكل منهما راً الصيدي لا الغربية الدافر الدابر منوده في العرام الروار بقارة الافاد الديار والمعلام المعراع المحسد مني تعريضي هماك متوسات بين الحمر والأخر من صاحبي المركزين الثالث والرامع على التوالي فتردر بريمن إجامل اللهب) وشؤوتغارت

هور مده د دو دو د چه د دخه شد کمر

against go a six gay go a gar as

30 40 4 3 3 4 3 5

ومعقر موقد بيمير والتيا

in the state of the Bank Addition

were expert of a mental of garage.

as a galaga para a na na na

420 41 444 6 5 0 5

y as a ger , a how he goar

ed got as a a a a a a a a a

مده وهر سيددد يدهر لمديد در د

entract seem, that get at it

فقر فت برجد باحده ويقدر در رور مع امر المواد فوا د فارد فور نمير کے جات کہ بات و مصدف در ، ربد بهرد بد و بنده دار داده غير ومورا بده بقم رام فم بقه ا derings and get , the dies gt 5 get an ar, h

هم دده دويو در ادره ديد were you not not not any but ے وہ سے بہا کی وسطے ہیں کے ه ها خود وه هو طو the same and a second er to a take go job go. 41,911 11,3 ,110 1 an not g g me g gener

م ي مي دمه دد کلي ددهم کد م دد و

and the second second

الماد الماد والمتوارث السابق والهائم ما حم المسئل والما المصطفة المسامة محدد بمريد فيبده والإمالم غم مرادلة - الم دول القرائدة لامر المده عز الهمماد الراءة بنى البحث لما وحاصبة عن طريق - جرب ولو جوريرو في السوط الثامي»

الدلاث وهدا هو المهم في المصاريات ماه

12. marchaella, is theplan in 64 اماكاي التبار مباجد اليراسة بسينفيه كالأ لملاعب لمده أسيوعس يسبب الإصابة الش سمرص بها في الدفيقة الإحبراء للمبارأة، وهُو ما يعنى أنه لر بسارك مم القريق في المودة م ما أن منال الإسمليين في دوري ايطال

ورود ومدراة شالكة في الدوري في المرهلة مده د و بخشر بر للدوري الالماني حديد أبد التمساوي توماس شاف ال الربقة لم يستمق الهريمة أمام يايون والكنة

عال أن الفرق الوحيد بينما وبينهم 10 الم المناروا الفرص التي أنيمت لهم، بي اله

بدائظ والتدفامل مع النقر ص النبي انتبحت

و ساف ساف الهدف الدي اهترات په سهاکتا ، مر مالأ بقاعم بنايح همر غير المعقول بقفر بايل وجينا وتنبط تنفر مر المداهعير « ر مصده السد دارد و هو الهدف بطبيه الدن المترب به شباكيا في الدور الأول وكان عن 1000 11 1 419

و مادر ما دور علي در معر بهدف اخروه الأمارة في المدارة الدي المديد ممتهما في عدو مخ وهي المره الأولى مئد أربعة مواسم الشي مستطيع كبها الفرية الباكاري القور على مريموا 2.3000

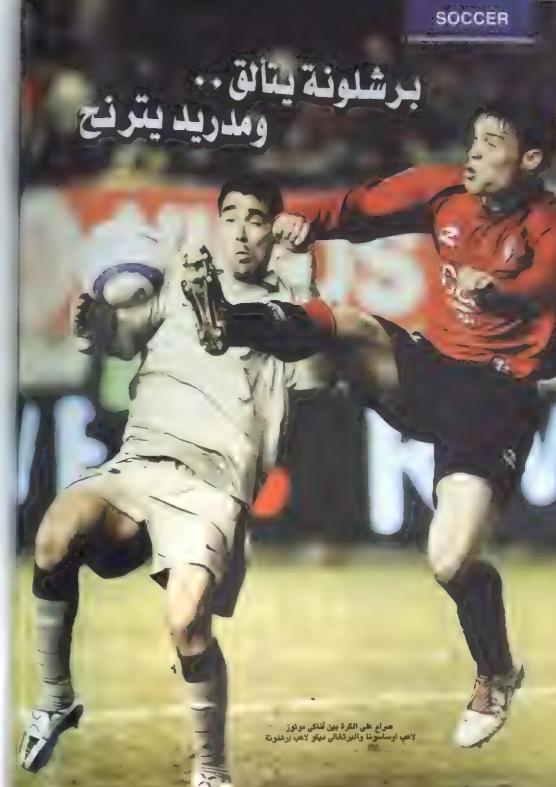
الهدافون

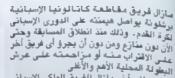
17 هَدَمًا السَّاوِ قَاشِي مَارِيكَ مَيْمِنَالَ إِيوَ رَمِيْوِرِ عِلَا -13 هدفأ مدر وسائف كلوره رفيردر بريس) 12- هدفاً لهولندي روى ماكاي بايرن ميونخ/ والطهارى دمميمار مرمادوف رباير ليفركورن المرازيلي يليور إشالكة والمنيجيري remain and gulley

11 هنقاً النسيكي بان كولر زيروسيا دورشوند لمرازطي كاكاو رشعوبيغارت؛ 🖷

				ترتيب	11 . 12	The engage and extractly stage of
buls (4J	ځسو ۲	معادل	فاز	لعب	غر يق
50	48	0 4 8	5	15	24	ابران میوانح ایران میوانح
50	39	13	2	16	24	الكه
43	1/3	1	4	13	24	پردر بریس
47	43	s' B	E, -	12	24	برو سعار ت
46,	41	19	1	13	24	بامبورج
39	119	. 4	19	10	23	يرشا چرلين
1969	42	7 1	€,	17	24	ى جومون ياير لىفركوزن
34	39	12	1	1 3	14	ولفسورغ
32	31	9	1,	0	23	_
32	27	10	6 1	9	24	فايزر سلاوشن أأذره
32	27	15, 3	F, 8	9	24	الموقر
91 [27	8 3	7 "	8 3		رمينيا بيليفيد
28	27	10	7	7 0	23	وروسيا دورتموند
26	32	12	6	7		بوروسيا مونشز غلادياع
24	纠	11	F5	6	24	مانيز 05
49	29	13	,	4	73 1	ئو رمدير غ
17	19	13	e	3	74	پو حو م
18	18	14	1		24	هابرا روستوك
				3	24	فر ايبورغ

لبرارياس أيلتون مهاجم شالكة يتلقى التهامي اسلمداه بعد عدفه في مرعن بوخوم





وعلى جانب آخر مازال الغريق الملكي الإسبائي , يال مدريد يتذبط في مسيرته بشكل كبير لاسيما وأن مسيرة الفريق مع المدرب البرازيلي القدير واندراي لوكسميورغو باتت محل تساؤل ورهشة. فتارة نجد الفريق يدنو كثيراً من برشلونة المتمندر، وتارة نجده يعود إلى الما يمة والتعادل وهو ما من شأنه إبعاده عن

وقد شهدت المرحلة السابعة والعشرين من الدوري الإسباني لكرة القدم ابتعاد برشلونة 8 نقاط في الصدارة بفوزه الثمين على مضيفه أساسونا ٥/١ وسقوط مطارده المباشر وغريمه التقيدي ريال مدريد في فخ التعادل أمام مضيفه والنسما حامل اللقب 1/1

ورفع برشلونة رصيده إلى 62 نقطة مقابل 54

وسنجل الكاميروشي صنامويل ايتو هدف المباراة الوحيد في الدقيقة 39 من تسديدة له به من داخل المنطقة ارتطعت بالقائم الأيمن وعانقت الشباك (30) رافعا رصيده إلى 19 مدفا في صدارة لاشحة الهدافين

واستعاد برشلونة توازنه بعد تعادلين منتاليين مع مضيفه نومانسيا 1/1 وضيفه اسبانيول 0/0 فرفع رصيده إلى 62 نقطة مقابل 53 لمطارده المباشر وغريمه التقليدي الذي يخوض مباراة قمة ضد مضيفه فالنسيا حامل اللقب انتهت بالتعادل الإيجابي

في المقابل مني أوساسونا بخسارته الثانية على التوالى على أرضه بعد الأولى أمام ضيفه ملقة 6/1 في المرحلة الخامسة والعشرين. وفي الثانية انتبت مباراة القمة بين فالنسيا وريال مدريد بالتعادل. وخاض ريال مدريد البياراة في غياب صائع النعابة الدولي الفرنسي السابق زين الدين زيدان وقائده راؤول غونزاليزو مهاجمه الدولى الإنكليزي مايكل أوين والمدافع ميشال سالغادو.

منح الأرجنتيني بابلو أيمار التقدم لفالنسيا إثر تسديدة قوية من داخل المنطقة

وأبرك البرازيلي روثالدو التعادل بغد مجهود أردى واستعاد رونالدو شهيته في التهديف بعدما غابت عنه في مبارياته الست الأخيرة قرفع رصيده إلى 12 هدفا هذا الموسم.

وفي مباراة ثالثة اكرم أتلتيكو مدريد وفادة ضيفه أشبيلية وهزمه بشلاثة اهداف نظيفة تناوب على تسجيلها باليستا سالفا وفرناندو توريس وغيريرو أنطونيو لوبيز وانفرد توريس بالمركز الرابع على لائحة الهدافين

وعزز أتلتيكو مدريد موقعه في المركز الثامن برصيد 39 نقطة مقابل 43 لأشبيلية الذي تراجع إلى المركز الشامس

الهدافون

-18 هدفاً: الكامير و ني صمو يل إيتو «برشلونة» 16 هدفة الأوروغواياني ببيغو فولارن «فياريال» 15 هنفاً: البرازيلي ريكاريو أوليفيرا «بال بيتيس» 14 هنفاً: الإسباني فرغانيو توريس «أتلتيكو مدريد» 13 هدقاً؛ التركي نهاد قهوجي «ريال سوسيداد لىرازىلى سيزار باتىستا «أشبيلية» 🔳



الثرتيب							
نقاط	عليه	له	خسر	تعابل	فاز	لعب	E 20.46
62	18	51	3	5	19	27	ر سريع اور شلو نة
54	23	47	7	3	17	27	ر برسوت د مال مدرید
43	24	43	7	7	12	26	ریان شارید آلمار خال
43	28	41	6	10	11	27	النسيا
43	32	32	8	7	12	27	T 71
42	28	32	8	6	12	26	اشبيلية
41	33	41	7	8	11	26	اسبائيول مال معتدد
39	25	31	10	6	11	27	ريال بيتيس
36	35	36	6	12	8	26	التتيكو مدريد
35	33	39	8	8	9	25	ديبورتيفو لاكرونا
34	33	26	12	4	10	26	اتلتيك بيلباو
32	36	32	12	5	9	26	tāle!
32	40	31	12	5	9	26	ريال سوسيداد
31	38	28	11	7	8	26	يس اغوسا
31	47	35	12	7	8		الميفانتي
28	28	23	11	7	7	27	وساسونا
28	39	26	12	7	7	25	أيتافى
24	36	24	12	9	5	26	ريسينغ سانتاندير
21	43	25	15	6	5	26	الباسيتا
19	41	17	15	7	4	26	مايوركا
7)					4	26	يومانسيا



على الرغم من أن الدوري القرنسي الممتاز مازال على المناز مازال المناز على المازال المناز المن به الموسم 2004 ، 2005 ، إلا أن أويق ليوز به الموسم 2004 ، أو أن أويق ليوز المتصدر يبدو أقرب الغرق لاقتداص اللقب هذا الموسم - وذلك للمرة الرابعة على التوالي بعد لْ حصل على اللقب في المواسم الثلاثة الأخيرة وذلك للمستوى الثابت الذي يعيشه الغريق حالياً وتالقه داخلياً ، بل وخارجياً على صعيد دوري أبطال أوروبا

ورغم ذلك تبقى محاولات مارسيليا وليل هي الأبرز ورانياً المحاق بقطار ليون السريع، ومحاولة التعاق به وضم لقب الدوري من بين بديه

الا إن البرياح تناشي دائمًا مما لا تشتهيه السقر فعى المرحلة الثامنة والعشرين من الدوري مادع ليل متائمه المحينة ومعي رفسارة مدلة أمام مصيفه باستيا أ - 3 على أسناد "أفورياني" وأمام 3720 متفرجا

وكان ليل الباديء بالنسجيل عبر مانيو ربيوشي بيد أر ماستيا رد مثلاثة أهداف تشاوب على تستبلها الدولي المعرس مصطفى حتي وستیفار ریابی ورومار روکی وفشل لیل می استعلال حسارة لیور امام

مصيفه كابر صفر - 1 وتطيص الفارق إلى 6

مقاط واستراع المركز الثاني موققا ومعى لبل ثالثا معيما تحمد رصيده عند 47 يقطة عيما العشر باستيا اماله بالعقاء ضمور الدينة المحدة لصعوده ألي المركز الثامن عشر يرصيد 26 نقطة وحداً موناكو الرابع حذو بيل وواصل النثائج المحينة بسقوطه في فخّ التعادل امام صيفه متر صفر ، صفر على استاد ولويس الثاني وامام 8075 متفرَّحا

ولم يكن حال اوسير الحامس افصل من ليل وم يكن بخسارة أمام مضيفه لنّس 1 - 3 على السناد «فيليكس بولاريه» وأمام 32827 متفرجاء وسجل أوليفييه تومير والفيجيري حسون أوتاكا (هندفين) لبلنس، وأرضو وغو نزاليز هدف أوسير

في المقابل تابع بأريس سان جرمان صحوته وحقق فوره الثاني على التوالي عندما تغلب على نائت 1 . صفر على استاد دبارك دي برئس، وأمام 33221 متفرجاً، وسجل الدولي البرشغالي باوليشا هدف المباراة الوهيد رافعًا رصيدة إلى 11 هدفاً في المركز الثاني على لاتحة الهدافين

وحفق رين فوراً كبيراً على ضيفه سوشو 3 -صفر على استاد «لاروت دى لوريان» وأمام 23472 متفرجا

وحلق تولوز فورا صعبا على نيس 1 ـ صغر على استاد «ستاديوم وأمام 15161 متفرجاً» وسجل دانيال موريرا هدف المباراة الوحيد وبالنتيجة ذائها تغلب ستراسيورغ على جاكسيو على استاد «لامينو» وامام 19873 متفرجاً، وسجل جان كريستوف ديغو هدف

وانتزع بوردو فوزا ثمينا من مصيفه ايستر 1-صفر على أستاد «كوستيير» وأمام 4500 متفرج، وسجن النيجيري كَالُو أُوتَشَي هدف لمعاراة الوحيد

الهدافون

12 هدفة مايكل باجيز (سترآسبورغ)والسويسري نکستور فرای (رین)

11 هُدَفًا: للبرتغالي بدروباوليتا (باريس ان جرمان ،

اً آ آهداف: السير اليوني محمد كالون (موشاكو) لبرازيلي جونينيو (ليون) وفرناندو (سانت

أَهْدَافَ: سَبِسَتِيانَ مَارُورِي (كَانَ) وَفَاهْبِرُوا



النرتيب

تعادل

نقاط



ر البرخيطة المحروق المرافقة المدارب

وياني دلك في الوقت الذي أطن فيه أحد ممزول فريق العربة السوبائي عن توصلهم في انفاق مع عمر لليادة العربة في الفترة

الى اين وسفت أسهار ودخول نجوم الرياضة في أسواق الهورسة العالية! الريضت، ومن الخفضت أسهمه؟ والله المراحدة المراجعة سيرسيس، ومن محمسة اسهمه: مل هذاك لمية مؤقدر دخلا أعلى من بقية الإلمان دونها اعتبار أشمبية وجماغيرية هذه اللمبة؟

هل تلعب مداحين الإعلاقات دوراً في رفع اسعار النجوم؟ كل هذه الإستلة فعيب عنها فيرسياق التقرير الشهرى التأثيرا

بورطة أون لاين

الإول فسى سنيساق فسناهيمة ديستير ر الله كلمبورش الألغاب الطوير الحامد المباد إذا كلم والألكام في زيس عدره 3200 نفق وقال زمام جافزة المركز الإول التي تعز ال شعو 100 النف ودورة الطبيلا غيز عدة مران سود الما المستورد المناب عمر عدة عديا ما المناب ال س بند واحدت اسم، اللاحد محمد زیندان ارتشاعها می البدوری الالیانی، بعد از جار دوخرا، احدی الایانی، اید از جار دوخرا، احدی الایانی، اید از میتان فواد

سيق لكو البيه الله المعدد واري الإيطار والبيدو الإسجاسي والبند الوطر البولس وينفرنون والبعربول الإنظيريين وعلمة سرأ. التركي وهانوفر الإلساس

التركى وهادوار الالسائى ، خمير صدري كبرة المسلسة الإميركس فنيي علوندرز متصعبه كعدرب لقريق ميتيسوثا تمير يولفق بقورى المح**ترفين الأمي**ركي، وذلك به النتائير المتواضعة للغريق معه وبدلك فسر هيب أيضا راتيه الشهري البالغ بحو 200

الف دولار أميركي • حصل الهادائي توشيخاري تاكاوكا غر 50 ألف دولار مي جانزة العركز الاول أسياق ساراتون طوكتيو الدولى وشي العرة الاوار فتى يقوز هيها تاكاوكا بالمركز الأول لات السيدالدات لير محيرت والثن تنضعن 5

استس انخفاش أسهم مهاجع ميلان الايطال وافضل لاعب في اوروبا اندريه مستثينا وانتظار لاغيد في اوروبيا الدرية الدرية ولك والله خالا مدارات ولك بخالا مدارات كالباري عليه خالا مدارات كالباري ما لدري المعلى و كان شخصية كالباري ما لدري المعلى و كان شخصية كانتها منا شير الدرية في كانتها شيخال السيارة الدرية الدارات المربقة الدارات ولوتنا الربية المام ولوتنا الربية المام المربقة الدارات المربقة الدارات المربقة المام المربقة المرب

مالک سیم الکینی دانیال کو من 20 مر و و المرة داوي وبلونسيس الهولدال لكرة الخدو در دامدالع المرازيان ريسانو السيراد سيلة 21 عامة البرازيان ويوان فوياس المد مسوده فريتها حتى نهاية الموسم الجارد معليل لأسلابين بورو

ورصناتو سواحه أغراد المنتخب البرازيان الغائز بذهبية العالد للشياب في



منتخب المانيا

اللاس وفلايك الونسيال

لد الاتصاد الألماني لكرة المدم إن كل لاعب في المبتحد الألماني سيدال مداغ 250 الف ورو في حالة فوز المدنيا بكلن المدائم 3000 التي ستنظم على أرضها ويشكل هذا المسلح قلالة أسمالك المقلمة التي وقد بها الانحداد التلاكبين في حد إدرال تلكن ووقد بها الانحداد التلاكبين في حد إدرال تلكن ووقد بها 2002 الله بورال وسينال كل لاعب المدائر عالمة 150 الف بورال في حدال الموسول للمداراة التهانية وهو ضبحان المجانع الذي ناانه كل لاعب 5.17 الله بورال في موتدبال

2002 أُحْيِثُ حَيْثُ السَّاسِيَّةُ وَ صَيْعَةُ يَعِد خَسَارِتُهَا أَمَادَ الْمِرْلُزِيلِ أَنَّالًا 2002 حديد حدث المدالية في صبيعة بقد هسارتها اداد البراؤيل - 100 وبتسب الانفاق انضا سنجمط كل لاحب الدائي في سوديال 2006 عض 100 الله بورو إذا بلغ المداخب نصف النهائي - 200 61 الف بورو فر الورو عام 2002

شهد النبي الماضي بتباطأ مكتفا من لجنة الإنتسباط القابعة للاتجاد البرتخالي لكرة القدم. وذلك بعد از قال النجعر أن تساعل التجمة مع

البريغان كورة القدم والتد يعا أن الآن المريغان كورة الدين المريغان المريغان المريغان المريغان المريغان اللهاء الأشيرة . الاعبير أدى إلى تدني أوقات اللهنة مهاجد يورنو الدرتغال مهنديكت مكارش ومرازيات فضالا عن غرامة 10 ألاف يورق وذلك لاعتدانه بالضرب غلم أهد لاغيي أوجق أكاديميكا أوريمير

كما أوقف المجينة البراجع الأنتولي بدرو المانويل مباراهن وغراسة 6.500 ألف يورو لاعداده طي لاعب من سيورتسغ بتموية



وکار ماہدیامی د. حجر اعداد کی تات افوار رہائی عدد الحجد بعد – بر مصفیهاد دن همه حو پدر: گریخ بیامی سر بیوگاسل نشان ۱۵ مارمی نشان 💳 كثير بجول الإنتازة حتى مهالا



سه مو مو دو دود با سه و دو دست کم هده دارد الدود الدو ميد ميو. هر دو جهاره در بيام لان القصر حمر عالمه الأجرة من بالله المعاريخ وسائها مهرزا 🝅 جات

25 أليف مولار سيسم PORT OF THE PARTY OF THE PARTY

and show



- 51 ميرو بيات

2004



مرسطر جرزب کرستری حیث هر سرب جبت فوط جراو بعقل الله، کبرسفار والزوجی وباله طاق زاله غور وفال از

الله الله بن ا التعبي التورق جاليان من ال حد الداعة مع فريات ليكريان التعبيلي بيش فيجاء الثالثا

الله على ماه وطيقها و الله والمدارة أو يعلى المؤيد بن الراة الكور الموادي الله الأمار بن الله على حرام الراة المقادد الأوسى مثل بإنامة الموادة المقال الراؤ الكامين على شرية حادة فريق ورومها مقال ركان لموادي كارد وا

THE RESERVE THE PERSON NAMED IN

والمراجعة والمناه والمحادث والما

المراجع المرا

مروب فرط وراو حوسطان ساء هن هـ A SHARE WAS ASSESSED. ی حل عبدان

بهبر آن تعلید تفوسی عدد انجیس بدن غی بوب نومج است امیانی (مقاله تفریق مانت اهر سی بید اعل معروب است ر اعی وسط بربق البده السنطن وقع علی علا حیثی (محد اند مانین استون برباید و باید خاط مان شود شون جور) وزیمج السنون از شعوبی کی معد جوی حال و بست است این بدلی حکمت مو مانت باید است اندازی بدلگر از المهندی مدیق آنه آن باقع هی آدوان جمود البست





سباق دبی ـ مسقط علی کأس مکتوم

هورايزون «صديق العاصفة» .. بطلأ إ

حقق البخت هورايزون للشيخ خالد بن زايد أل نهيان المركز الأول في سباق دبي/ مسقط للبخوت الشراعية الحديثة الجولة الرابعة من حولات كأس مكثوم السبع الذي ينظمها نادي دبي الدولي للرياضات البحرية بعد منافسة قوية ودراماتيكية في اليوم الأخير على مجريات السباق الذي دام أربعة أيام انطلاقا من الميناء السياحي واختتم صباح أمس في ميشاء الروضة في العاصمة

والبيخت هورايزون مع الملاح الغربسي كريستوف فأنبك كان اليخت الثاني الذي قطع خط نهاية السباق في المياه المجاورة لميناء الروضة في مسقط بعد البخت سردال يد للشيخ راشد بن خليفة أل مكتوم ولكن الشراعيبة الحديثة تعتمد مراكزها على النقاط وكبغية احتسابها الامر الذي وضع البخت هورايزون في المركز الاول وسردال يني في المركز الثاني

ستردال ديسي متع العلاج الاسترالي متارك فاللبيرغ تمكن وبجدارة من قطع خط النهاية أولا في الساعة الثامنة والدقيقة السابسة عشرة من صباح يوم الختام عابرا مسافة السياق البالغة 365 ميلا بحريا بأربعة أبام في حين وصل البخت هورايزون إلى مسقط في الساعة الثامنة والدقيقة الرابعة والأربعين ولكنه كان الاوفر حظا في اكتساب النقاط حسب نظام الشراعية الحديثة (أي -

ولم تكن سيطرة اليخت سردال على صدارة السباق منذ يومه الاول وحتى النهاية كافية لردم البحث هورايزون عن الفوز بلقب سياق ديي / مسقط للحام الشائي على التوالي موسعا يذلك صدارته الكأس مكتوم والتي يات لقيها الإقراب إليه

وبعد وصوله إلى ميناء بندر الروضة في العاصمة العمائية مسقط خلف البخت سريال بـ 29 يقبقة بقيادة الملاح فانيك عبر طاقمه الذي يضع أيضا الملاح القرنسي الذي سيقود القريق العريسي في كأس أمريكا ألان سدائسو عن فرحة عارمة بإنهاء السباق وبالمركز الاول.

وقال فانيك ولقد قمنا بعمثنا خلال السباق

بأفضل صورة في صباح اليوم الأخير من السباق وخصوصا بعد العاصفة الهوائية التي واجهتنا وفوجئنا بأنفسنا أمام اليخت سيردال ولكثه عبادمن جديد إلى الصدارة وسبقنا عفضل الرياء القومة التي اكتسبها ولكنئنا بغاية السعادة للنتيجة التى

وقال فايلبيرغ ملاح سردال دبي «نحن في غاية السعادة لنطور مستوانا عن السباقات الماضية فقد شكتا من التقدم على هورايزون يفارق خبس ساعات ونصف الساعة ولكنهم في البوم الاخير قلصوا الفارق وتعكنوا من تخطينا في آخر المراحل بعد أجواء العاصفة القرية التّي لم تشاهدها من قبل،

وحل في المركز الثالث لسياق بيي-مسقط البخت شهرزاد مع الملاح دايفيد وارال الذي قال «كانت سرعة الرياح قد وصلت إلى 35 عقدة وواجهنا عطلا شيأ الأمر الذي أخرنا ليعض الشيءء،

وثايع العطل الفنى كار من جراء العاضفة التي أصابت بختنا ولكننا خرجنا منها بخبر ععد باصلحا وتأفسنا هورايزون يقوة خلال

مراحل السناق ووصلعة الى بعد تصف عيل عنهم ولكننا تأخرنا بسبب الغاصفة التي

وبالرغم من مواجهة البيخت العمائي والعقاب، مشاكل عديدة اهمها اندلام حريق في المطيخ من جراء تسرب النفار ولكن الطاقم كأن على قدر المسؤولية وثابع البحث مساره حتى حُط النهاية

ومن البخوت المشاركة في سباق بني-مسقط عن الفئة الثانية انسحب البخت خوار باناناس بشكل إلزامي بعدما اصيب ملاحه جيد لانجوس برأسه فتوجه إلى شواطي

ويقول سيد أحمد بن صلاح مدير قسم الشراعية الحديثة في ثادي دبي الدولي للرياضات البحرية بالسباق كان حافلا بالعجام والإنارة وكان مهما كجولة رابعة من سليلة جولات كأس مكتوم والباقي منها ثلاث ونتمنى أن تكون شيقة مثلها بالإثارة



السيارات الكلاسيكية المشوقة من أوروبا والشرق الأوسط تدخل منافسة مثيرة وجميلة في الوقت عيته على مدار أسبو عبر في دولة الإمارات العربية المنحدة في الشهر الجاري مر خلال النسخة الأولى لرالي الخليج ، الإضافة الوحيدة على روزنامة رياضة السيارات في المنطقة العربية والخليجية

مدر و مو دو دولاد و الموارد و الموا

وسيدو , بر المديدة لما المتعدد فيدو لمد الإحداث الكيورة من رياضية وغيرها ومطلع الإحداث الكيورة من رياضية وغيرها ومطلع الإقيار الوحية المارستين والمقافي للدولة باستقطابها العديد من المسابقير من كافة الاحداث الاحداد المسابقير من كافة

لدر لدر المداديكية والمحروض من والمحروض من والمحروض من المحروض من والمحروض من المحروض من المحروض والمحروض والمحروض والمحروض والمحروض والمحروض والمحروض محروض المحروض المحروض

ارداست البندار . وقد مستعداد و دار المادر ارداعی رممر اراست المراحد دارد مرداد در

بد في المنطقة النعربية والطليجية وسيقتم بنظر صفحة جديدة للمنافسات في نوع جديد نز رصة الراليات وهي الكلاسيكية التي تتعني لها دولة الإدفار في المنطقة كانة واصاف بالشكر رعاية الشيخ سيف بن رائة الإحداد وصمدح الحياب المخرمة على

واصاف مستشور واعليه التنبيخ تشهد بالرائد والمستواد المكومة علاد دمها ما أنها إشهار هذا الرائي في الدولة ويسقل من خلالها بالإزدهار السياهر ويسقل من خلال منافسات على المساد الدولة عبورة همارية لدولة الإمارات العربية المتحدة السياد الدالم المتحدة المساد الدالمة عالى الأيام الهميلة الدولة الإمارات العربية المتحدة المتحدة السيادات الكلاسيكية عن الأيام الهميلة المتحدة السيادات الكلاسيكية عن الأيام الهميلة المتحدة المتحدة السيادات الكلاسيكية عن الأيام الهميلة المتحدة السيادات المتحددة المت

ب عم بر خافه الإنجاهات لانه الإول من يو 44

لدولة الإمارات العربية المتصدة « السياوات الكلاسيكية من الأيهام الجميلة ستحضر بقوة في اليوم الإفتتاهي في الرابا عشر من الشهر الجاري للمدخول بأجواة المناهبة القوية على المسار الأول للرالي

المقرر في العاصمة أبوطبي . وعلى مدار عشرة أينام ستمع السينارات

عماهيية جماسية ومشوقة من العمر عة ألى جمال السيارات القديمة ستطرب المعنيين لسيارات القديمة والسريمة في أن واهد ومن المباطق لمقرر إقامة الرائي فيها أيوفلبي ومن ثم إلى واهبة ليوا إلى النعين ويتعدما الفجيرة وهنا ومنها إلى تدبي مروزا بالشارقة ومن العدوض القوية اللي بي مروزا بالشارقة ومن العدوض القوية اللي يهتمسها وإلى التراثية

وس من الله وسيد الله برورا بالشارقة المعروض القوية التي يحتصبها رالي ومن المروض القوية التي يحتصبها رالي لحليج التي ستجدب أنظار المشجمير لرياضة السيارات سيكون مهرجان السيارات في العين في 17 و18 مارس هيث ستقام عروض قوية خاصنة بالسرعة بين كال

سيارئين أمام مجمع السيتي سنتر وستكون مرحلة صعود جبل حافد الطاصة والبالغة مسافتها 11 كم منيرة المنافسة أيضا ابل أن تنظل الإثارة إلى دبي أوتدروم الذي المسافسة في 23 و 24 من نفس الشهر لدرحلة المهائية لما إلى سنتكون في 25 من المهاة في دبي وستقام مناك مرسم المهاة في دبي وستقام مناك مرسم بدويج والحاجواء حالية وحافلة بمشاه ص على شرف المنساولين والمنظمين في

ق الإمارات بالاس

سيارات الزمن الجميل تتنافس وتستعرض في الإمارات

مشاركة بن سليم

سيضع البطل الإماراتي الطائر وهامل الرقم الشيباسي بالفوز في رالي الشرق الاوسط والبالغ اربع عشرة مرة معمد بن سليم ثقله في رالي الطلبيج كوسه يوكد اتبه سيكور اصافة تأجمه وجديدة إلى رياضة السيارات وفي روزبابتها في الشرق الاوسط

بن سليم الذي يعد الشخصية الإبرز في رياضة السيارات نظرا لارتباطه القديم معها و تسجله الماقل بالإنجازات يشجع المشاركة في رالي الطليح مع السيارات الكلاسيكية بالإضافة إلى سيارات الدراج رايس من كافة انحاء المعطفة البعربية والطبيجية، كما بشيد بن سليم بالحدث ويؤكد أنه سيكون بشيد بن سليم بالحدث ويؤكد أنه سيكون

هدنا سنويا كبيرا في المنطقة وقال بن سليم رئيس اللجنة المنظمة والرجل القوى وراء شهضة رالي الإمارات الصحراوي الرالي المليح سيشاغل مساحة كبيرة في رياضة السيارات في المنطقة وفيه ايضا بقاط

إنجابية ومشجعة للمشاركة بفعالياته وأشاق «لديما المقورمولا وأحد ولديما الراليات الصدراوية للسيارات والدراجات والشاهدات ومن الجيد أن تزي راليات جديدة ومودجية تنعلق في المبطقة وخصوصا مع السيارات الكلاسيكية، وثايع بن سليم «عن الجيد أيضا أن رالي الخليج يضم في فعالياته مرحلة الدراج رأيس المحيية هي قلوب العديد من الشيان في المتطلقة المتطلعين إلى أعلى برجات السرعة فالقرصة كبيرة لهم لإقلهار قدراتهم السرعة فالقرصة كبيرة لهم لإقلهار قدراتهم

على المسار الشاص في رالي الطليح.
ويد عم بن سليم المنظمين لرالي الطليح
بخبر ته الطويلة في عالم الراليات كو به
حقق نتائج عالمية وشرق أوسطية لم يسبقه
إليها أي متسابق عربي بالإضافة إلى أنه قبل
دعوتهم ليداية منافسات الدراج رايس في
الهين في 17 مارس الجاري

التعرما منعوب



السياق مما يقعه إلى معايرة خلية المساو غامينا والسم الإيعود المهامرة نابد اس بياميية المدي بيمري قديد BMW مقاوضيات مع كيار الرغام لمرويد السبد -BMW بمحرك جديد قادر على القور في عام 2006 ولكر ماج ال له بده مد، الصافقة ولم يجد هني أد ، وي مصوعه اللورميولا 1 الممسرة التي تحسية في النوار عير السيبارات ليكينهم أشهر طوا أيميروجو السيارة الـBMW بالمعرف البطلوب يبد التوقيع على عقد اجتكار معهد حدد يوعية الإعلامات الرياضية البي سعوء به القريق وأن يستمر هذا المنت العمر عاء 2007 مثلما فعل فريق فيرارى الدى حصم للاحتكار منى عام 2012 🗷

روسيا تطلق أول فريق للقورميولا

شهدت روسيا موجر اطائق و مانق في بيناهات الفورميولاً في حيمت حيد في الماء سخصته فاراد امرا بلمهد وربرا برناضت فيشسلاف فينسوف وورير المقل أنحور لويتين وغيرهما وتستحر ومنيا لاستضافة سيناقات الجرابد بركس وقنام المعطمور برقم الطم الروسي في ساحة ستون القديمة وقوق سيارات الفورميولا الجديدة

قبراري تعلق 2005 F

اطقت فيرازي سيارتها الحديدة موديل F2005 التي تعدايشانا للسيارة F2004m التي خاضت الموسو بمجاح كبير . هيث ينو قم لهده السيأرة الحديدة لر تتعمل ص فيرارى بطلا لسماقات النفورميولا أ للمرة السامعة على الموالي في هاك فورها بسنارة 2005

ونفول بمدير الدري بشامة فيزاري بطي يريد بده در غير مو معد. في يجس د

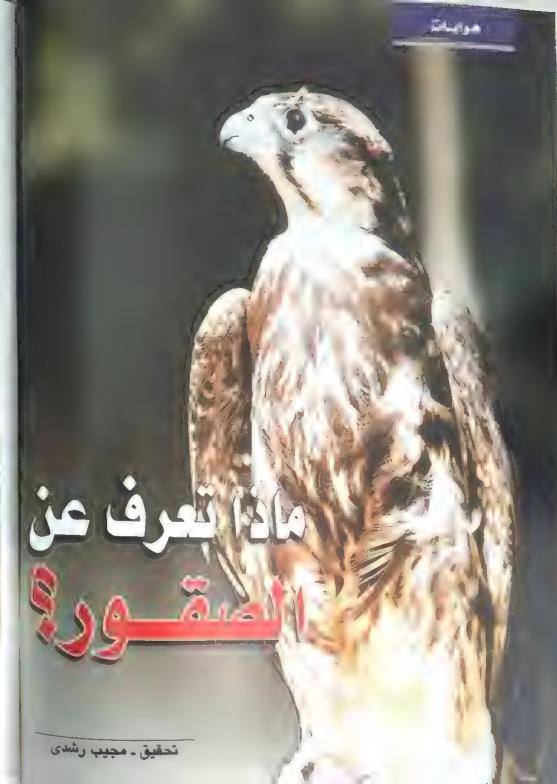
رأ بجيد بيو بمدارة في توقف لضائق منشياك المنطق والغي مرميها مصيصة فد فعوديم المدايد فد فيافه هو بهافه فيراير المعمرة مقد أن اجتار أأل دورة بِينَا أَرْسِنَا فِياسِيا فِيرِهُ 210 22 دَانِيةً . وتبيتر تحرمة هذا الموديل الجديد أس جلبه سياق البحاو

التعاصمة الإسر البية ميليورن الشي بملع طراعة 2011 را كيلو من تصدر سائق ريدو عبيكار لوفيشلا الدورة 57 . معقفا 10 بهاط وجناه المبسابق رويمير بنارشيلو وسوارة القيراري في المركز الثاني برصيد كا معاط أما سائل ريمو الذامي فرمامدو الومرو قلم يجميل سوى على 7 بقاط فقط اهده للمركز الذالث بيمما احتل ديفيد كولتهارد المركب الراسم معقشا في بماط يسويره الرديول ولم يمقق مارا، وبدر التي حسا عنى المركز الطامس سوى على 4 بقده فقط بالسيارة وليامر BMW ما ساسو ماكلارين مرسييس جاز بدونو موجونا محقة في بقاط العديه الى لمرجر السنادس وقي المركز الأهير لنصبيه أبدهاط محسل كدعم الويدر بسايع مرستدس بعببا على المراك اليام أبر صيد تغطه والمبرد فقط وعلى الصعيد نفسه يديحه فريه وبالول

أليبانية المرجوم في خلبه هنا السباق جيب للا يحصل السابق كو لعهارد سوال على المركز الرابيع أنما حيقته يتحمل عُلَي المركرين الخُامِسُ والسَّالِسِ مُنْفِياً فَي سَيِّنَاقِبَاتُ هُذَا الموسيم وكنان ينامل كوالشهاردافي محفيق المركز الثانى على الاقل بعد صرام عبيف مع السائق روييز بارشيلو وفرياندو ألويرو وقد شهدت حلية ميلنورن نجرية السيارة الجديدة R25 من رينو التي قادها النان مر اليون واميير المنسباتيفين للذي فرمق ريمو فسينافات بمورميلاً أالسابق فيرساندو الوسرو ورفيفه في نفس الفريق أيسانو جبيكاريو منسلا ولهده السيبرة أنفدره غلين تتحطي المبيجينيات نسرعه مدهله حاصَّة في طُرُّوف الشبَّاء الفاسِّية. كما ال السيارة سهلة في الفيادة ويمكنها الإنطلاق يدول الصبغط المبكران على باخل المحركة قصيلاً عن النها أكبر التصباقة بالراص مع هتكتها المتمتر أنباؤمناهه الرأط إب

لحديث هد العوديل بالتحديد حبية أمل

بعد هدد لتبانه المسملة لقريم ماكة إس مرسيدس صيب مدير أنف يه ال محميد عل معد مسر كل من معمر و موا و م باولو موندوب می تنظیم بنده الامد امر



لصفور بالتواعها ومواطبها وطرق تدريبها على أبصيد بدم مراضها وطرق علاهها يعيير مادد سيقة وهدت الكنير من الهواه لصيد الصقور والتناشي بها وما يتن رجله الدهاب والاساب من موجسها الأصمى الى موطن جرى فصصر وحكاتاً تستحق أن تروي يتفسد الصغور الى أبواع محتلفة وفقاً لاسمائها والوالها فهدال مثلاً بساهين والمحر

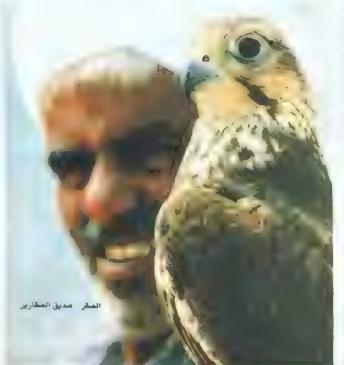
و لأول بوعال ساهين حيلي و ساهين يحرى والمناهير عموما ينتص بلاث وارمع بيصات وسنمرغ ألى تنادر وشو الاكتر رغيبة البصفارير والندية فرنب من النادر والمحقورة وباني بي لمرجلة البالية البيع وهو الوع لًا ير عب انصغارون م انجر فنوجد منه الجر الكامل ونسمل العابن

والتنديد من للقرام. والخر المثلوث وسعلى التجفورد وما يطلق علمه تنغص الصغارس بكونح الدالمر المروبع وهوالبلغ

نوع ثالث و بغارق بنی تحر والساشین آن الحر الاصبل صافي الغييين بدوار مدامع وطهراه صاف عير ميقط وهناك بوغ بالث من الهجين بين هدمن بتوعين ويستي ب وكرى المرار

صقور وألوان

اما بالنسبة للصبيف الصفور وقف لالوالها فهى كالنالي الالنصل والأسود في القمة من لمنت التفود والجراد والسيرعية واستناس والهلية وهتاب الأنتصل وهوا تعصل الراس مُع مَسَامِه لَعْنِقِ وَلَحَسِرِ ۖ وَلاَ يَحُولِ النَّحِيلَ عُمَا اللَّهِ يَعُولِ لهَ يَسْلُ وَ حَطُومَهُ أَوْ يَمْسِ وغیرها ولکن برسروالعمق و تصدر صاربه فی بیادن دا (سود فیکور سود برت عني اللقي يدكر وتسلمي تصفر عرامي







ولع عربى باقتناء الصقور الأصيلة

دات المحدي بسبة الي حيل سنجارو سيدوريد العراق وسورية عارزت حيل بمنار للمقول الثمينة المستعمل المارة ومن الألوان أيضا العادية للسل للمعاضى ولكمه بالمث ساة ولاحت وهو اعمق من الإشكر ولكنه لديد عط والاشعل وهو صلى لعدق احد سا بيا لي اللول الأحصر القدرف عدم بن الأشعل لم الدهسي وهو - د اعدد مي المسلكة المرسية سفديت دسمر صابعي وراسه اهمر سنا بياد النبر ويعرف الصطر الدهني في

سعة حيث في سورية بأنه من الطبور

والعرب بصفة حاصة ولعول باقتنباء الصقور الإصبلة والنادرة مرايا فارقة

والصقر الدراف تحملا لنطاوف لتنافه وتقلبنات لحو وتدريسه صحاحد خصوصا النوابر بية ويخول كثر حدوي وفعالمة واكثر ضنرا ووقاء أواقدى بقارية للامراض وللحوع بعكس الشاهيل الذي ثقل مفاومته للحوء ولدلك بطلقو عليه الرهاج الرقيق

خطوط منتظمة

ويتصفو حطوما عنوا كخطوط التثنان تعراعير وللطا ولتعال لتمه الخريرة العربية

والكوبت ووسط شمال العملكة العربية لسعودية وتبدأ رحلتها من أواخر شهر سندس ابلول، وتنتهى في أوامل ديسمير كانون الأول متجهة إلى أفريقيا وهي من صل روسي وشرق أوروسي حيث تستوطن شعال روسينا وشرق أوروبا وبعض الجمهوريات السوقيتية، وثيدا حلة العودة في أواخو شهر قيراير نساط وحنى نهابة شهر أبريل كانون لناسى وخلال رحلتي الذهاب والعوية بنذلف الكثير من هذه الصقور في بعض

وسار جندوب شارق ساورينة والمعتراق

بالإصافة الى صفور كانت تستوطن هذه المناطق واغلبها في مناطق العدور، وهي بالسنان وافغانستان وشمال ابران وشرق دبار بكر بنركيا والربيجان وتركعالستان وكازا دسشان وأوزياكستان، وتفتهى

أورونا ويلعب هبوب الرياح دورا كبيرافي نغيير مسار الصقور، حيث تغير مسار صقر كار انجامه إلى سورية فيمر على منطقة الخليج إذا كانت الريام غربية أو شمالية شديدةً. والصقور التي تعر بهذه العنطقة سنطقة الظبيج وشمال شبه الجزيرة لعرببة والكويت وجنوب العراق وسورية ش من أجل وأفخر أنواع الصقور

طرق مختلفة

دبار أخرى حمام الفاحد والدهاج، وكل

قواعد الصيد في موسمى القنص طريقة من الصيد لها خطوات متقنة وعلى

الصياد أن يتحلى بالصير والبحث عن الصقر

في مكان يعثارُ بكثرة الطبور فيه، فالصقر

أمراض ووقاية

أما عن أمراض الصقور وكيفية التصدي لها

فيامكان الصقارين تشخيص هذه الأمراض

الاهتمام يكون في أشده خلال موسمى القنص

ومن بين هذه الأمراض الشهابات القدم.

الصرع، الجدري، الطفيليات الداخلية،

والخارجية، التوسير والتجييد وغيرها 🖀

رحلية العودة في شمال روسيا وشرق دائماً ببحث عن فريسة له

بأعراضها بن خلال معايشتهم للصقور وقوة ارتباطهم بها واهتمامهم بصحتها. وهذا

ومناك عدة طرق لصيد الصقور منها النقلى والكوث والحمامة والقطة والجربوع، وفي



الترياضي الأ

اعداده إيهاب الجنيدي

أعزاءنا قراء الواحة الرياضية من المحيط إلى الطليح، مرحباً بكم في رحلة جديدة عبر سهول واحتكم الرياضية الفسيحة.. نستمتع معكم بلقاءاتكم الشيقة فهيا بنا لجولة جديدة

أين المنتخب؟



أخطار القدم الكروية

السيد محرر الواحة . تحية طيبة وبعد . قرأت هذه الفقرة التالية

في إصدى المجلات الطبية الأجذبية وأردت أن أطلع قرأه «الوطن

حدرت إحدى الدراسات الجديدة التي نشرت في لندن مؤخراً من ان

لاعبى كرة القدم المحترفين يواجهون خطرا أكثر من غيرهم للإصابة

بالتهاب المفاصل العظمي بحوالي عشر مرات، فقد أكد الباحثون في

مستشفى رويال بولتون البريطاني على أن هذه الاكتشافات تبقي

صحيحة وثابتة حتى مع عدم وجود تاريخ سابق للإصابة بجروح الأوراك او كسورها عدد اللاعبين

واستند العلماء في دراستهم على متابعة 74 شخصاً من لاعبي كرة

القدم 86٪ سنبهم من المحترفين، ومقارنة أمراض المغاصل بين

اللاعبين الذين قضوا 16 عاماً في النّعب، مع أكثر من 031 رجلاً في

ناس السن ولكنهم لم يلعبوا في مباريات تتافسية، ووجد هؤلاء أن

تسعة لاعبين سابقين مصابون بالتهاب المغاصل العظمي في الأوراك،

على الرغم من عدم إصابتهم سابقاً بأي رضوض أو إصابات أو حتى جراحة في هذه المنطقة خلال فترة لبعيهم، مقارنة مم حالتي إصابة

الهُمْ فِي المجموعة الأخرى مما يجعل لاعب كرة القدم أكثر عرضية

الرياضي، عليها وإليكم نصها المترجم باختصار

السعد ممرر التواحة . . تحية طيبة لكل التعاملين في مطنور العميرة ، الوطن الرياضي . . . ويعد العميرة المنتخب الكويتي - الذي أنتمي إليه وأعشقه - م

تظيره الكوري في الدور الحاسم من التصفيات الأسيوية المدها لمونديال المانيا 2006 فاصبت بالملل والأسف لما شاهدته لموطايال العامة استغنى عن المدرب الوطني محمد إبراهيم ووعدنا القائمون عليه بمستوى جديد رائع بعد كاس الخليج الأخيرة ال ل حنا من الدور قبل النهائي لها ، بدا طوال المباراة منتخباً بامرا و منعيفاً ولم يحاول حتى مبادلة المنتخب الكورى الهجمات. ومن ثم نجم الكوريون في حصد أول ثلاث نقاط في مشوارهم نده النهائيات على هسابنا النس أرجو من القائمين على المنتق الأزرق إعادة ترتيب الأوراق قبل مواصلة المشوار الصاسم ولكم شكري وامتناني

القارئ حمدان سعيد المرزوقي القايسية ، الكويت

المديق العزيز حمدان المرزوقي، أقدر لك حماسك وغيرتك على منتخب بلادك ، ولكن الرياضة فوز وخسارة ، ولكل مباراة طروفها ومازال المشوار طويلا أمام منتخب الكويت، ولا تنس أن المياراة كانت أمام المرشح الأول في المجموعة المارد الكوري الجنوبي القوى، فضلاً عن أنها كانت على أرضه ووسط جماهيره، ولا شلا ان صورة «الأزرق» سوف تتحسن خلال اللقاءات المقبلة وسوف تسعد جماهيره وجميع الجماهير العربية أيضا

إلا توافقونني على أن رأس الحربة الهداف والمميز اختفي من ملاعب العالم بعد اعتزال القصيرين الأرجنتينيين دييغو مارادوناء والبرازيلي روماريوا

على الفرق التي يدريونها أخذت تحول يون إقلهان المهاجعين لمهاراتهم . حيث يتعرضون للدفاء الضاغط من منتصف وقدرات عدد من الشجوم الممير بن جاليا أمثال البرازيليين رونالدو ورونالدينيو، والهولندي رود قان ئيسطروي، والإنكليزي روش، والفرنسي تييري هنري



مشكلة رياضية

قضية تقويم سلوك اللاعب وتصرفاته خارج أسوار تناديبه .. من سنهس إلى تندخين إلى شنرب الكحوليات وغير ذلك مل ترى عزيزي القارى أنها من حقوق النادي ويجب عليه محاسبة لاعبيه عليها أم أنها حرية شخصية للاعب؟ راسلونا وانتظروا الأراء في هذه القضية؟

سؤال رياضي

إذا ضرب الظهير ركلة مرمى ووصلت الكرة قلب الهجوم، وكان في موقف تسلل فسددها ودخلت المرمى. . هل تحسب هدفأ أم تسللاً؟ تحسب هدفيا لأن ركلية المرمي والركلية الركنية «كورنر» ورمية التماس يسمح فيها بموقف التسلل لأي لاعب

نادر السيد . . أسطورة مصرية

سوف يغتج التاريخ الكروى المصرى والأفريقي صفحاته مجددا أمام نادر السبد حارس مرمى المنتخب المصرى الأول لكرة القدم وفريق المصرى البورسعيدي المحلى، إذا قدر له المشاركة في بطولة كأس الأمم الأفريقية الخامسة والعشرين التي ستستضيفها بلاده مطع العام المقبل.. وسيدخل نادر صفحات التاريخ باعتبار أن مشاركته في البطولة «وهي محتملة بقوة في ظل المستوى الرائع له حالياً، ستحمل الرقم 6 ، إذ سبق له اللعب في يفاولات 1996 في جنوب أفريقينا و1998 في بوركينا فاسو و2000 في نيجيريا وغانا و2002 في مالي و2004 في تونس، وكان ذلك في حد ذاته إنجازاً كبيراً. حيث أصبح نادر بعد أم أفريضا لأَخْبِرةَ أُولَ هَارِسَ مَرْمَى فِي تَارِيخُ مَصَرَ بِلَعْبِ فِي خُمِسَ بِطُولَاتُ وِيدِخُلُ ذَادِي المائة، حيث كانت المباراة الأولى للمنتخب المصري حينها أمام زيمبايوي هي المباراة رقم 100 دولياً لـ «نادر»، وكان نادر بذلك رابع لاعب مصرى يحقق هذا الإنجاز بعد حسام حسن 168 مباراة وإبراهيم حسن 138 مباراة وهاني رمزي 118 مباراة

ولد ثاير السيد "31 عاماً" في مجافقاة الدقيلية . وسط شمال مصر - ويزغ نجمه مع كرة القدم ميكراً فرجل من بليدتيه قاميدا القاهر قرحيث الأضواء والشفرة واستقر به المقام في ثاني الزمالك الذي شهد ولادته كمارس ينتظره مستقبل بأهر ، وتدرج تأثير في صفوف الناشئين حتى بلغ القريق الأول وهو دون التاسعة عشرة من عمره وعرفته جماهير الزمالك ومصر كلها ، وخصوصاً بعدما لعب مع منتخب الشباب

المصرى في كأس العالم للشيآب بالبر ثغال عام 1991، وبعدها كان ثاير على موعد مع التَّالِقَ في العام 1992 ، حيث لعب في بورة الألحاب الأوليمينية في برشلونة، وتألق مع المنتخب المصرى الأول في دورة الألعاب العربية التي أقيمت في سورية وفارُ الفراعثةُ بَلِقِي مسابقة كرة القدم في البدورة، وقبار ثادر بلقب أفضل حبارس مرمى وكأنت المرة الأولى التى يجرز فيها لقب الأفضل خارج مصر ثم انطق قطار نجومية نادر بسرعة

الصاروخ بغضل الرعاية التي أولاه إباها الوطئي القدير محمود الجوهري ومن بعده محسن صالح الذي فضله على حمد شوبير حارس مصر الأول أنذاك، وانطلق نادر يحرس مرمى مصر بجدارة مَنْ مَنْتُصِفِ النَّسِعِينِياتِ وَحَتَّى الْأَنْ. وبلغ نادر قمة نضجه في بوركينا فاسو عام 1998 وفياز منع منتخب بالاده بكاس البطولة، وقارُ هو بلقب أفضل حارس مرمي

بعدما دكل مرماه هذف واحد فقظ من المغربي مصطفى حجى، ليكون بذلك أفضل حارس أفريقي وقبلها أفضل حارس عربى جامعاً المجد من طرقيه ولم نقف الأندية الأوروبية صامتة أمام تألق نادر فتعاقد معه فريق كلوب بروج البلجيكي عام 1998 واستمر في صفوفه حتى العام 2001، حيث أعير لمدة موسم واحد لقريق غولدي المصري، عاد بعدها إلى كلوب بروج ومنه اتجه للدوري اليوناني. حيث لعب لمدة عام لفريق اكراتيوس قبل أن يعود إلى الدوري المصرى مع فريق الاتحاد السكندري عام 2003، واستقر به المقام أخيراً مطع الموسم الجاري في فريق المصري البورسعيدي، وقد كان ثادر السيد هذا الموسم عاملاً اساسياً في تعادل فريقه مع الأهلي بطل الدوري وأيقاف سلسلة انتصاراته المتتالية بعدما كان ناس سدا منيعا

عجز لاعبو الأهلى عن اختراقه طوال 90 دقيقة شهدت

التعادل الوحيد لهم في الدوري المحلى حتى الأن

Barca إسايات اللاهبين

للخطر بحوالي عشر مرات وتضيف هذه الدراسة، التي نشرتها المجلة البريطانية للطب لرياضي إثباثات جديدة على ما أظهرته الأبحاث السابقة من ارتفاء معدلات الإصابة بالتهاب المقاصل العظمي في الركب والعمود الفقري عند لاعب كرة القدم تحديداً،

ولكم الشكر والتقدير

القارئ محمد عمر راشد الشارقة - الإمارات العربية المتحدة

القارئ العزيز محمد واشد مرحباً بك دائماً معنا أنت وجميع قرائبًا في الإمارات الغربية المتحدة، ولك فائق الشكر على جهدك الرائع في هذه المعلومات القيمة التي قدمتها لنا ولكل رياضي عربي يهثم بصالحه وصحته العدنية والحسمانية

كريم الريس الرياط - المعلكة المغربية

المحرر نواغظك الرأى تماما حول موهية مارادونا وروماريو، ولكننا في الوقت ذاته دري أن طرق اللعب الدفاعية التي باتت تسيطر على فكر المدريين يشكل عام، وبالتالي يطبقونها الملعب، ومع ذلك لا يمكن تكران إمكانات

مخطط الأحمال . . ضرورى للاعب العربي

« أصبح اللاعب العربى حالياً ، يمتاز بكثير من المزايا الكروية حسنت كثيراً من أدائه ونتائجه ، وأعتقد أن ذلك يعود إلى دخول الاحتراف أغلب الدول العربية ، وزيادة معدل فترات التدريب ، واشتراك الأندية في كثير من البطولات ، ووجود أجهزة فنية على مستوى عال من الكفاءة بعدم بخل الأندية والمنتخبات في إحضار أكفأ الأجهزة الفنية . « كل هذه العوامل ساهمت في تحسين أداء اللاعب العربي على المستويات المحلية «بطولتي الدوري والكأس» أيضاً امتيازه في البطولات الأفريقية والآسيوية على مستوى الأندية والمنتخبات ، علاوة على تصفيات كأس العالم ، وأيضاً على مستوى البطولة العربية إلى يطولة العربية إلى يطولة العربية إلى مستوى المعربية ، وهي رغبة نتمنى لها النجاح وسرعة المتنفيذ على مستوى العرب . وهو ما نطلبه جميعاً من الاتحاد العربي لكرة القدم .

ورغم كل هذه البطولات التى يدخلها اللاعب العربى، فمازال ينقصه عامل مهم جداً وهو للأسف ينقص كثيراً من اللاعبين العرب، وبالتالى يؤثر على أدائهم ونتائجهم، هذا العامل الذي أعتبره الأساس حالياً في كرة القدم الحديثة، وهو اللياقة البدنية، رغم ارتفاع مستوى اللاعب العربي على الصعيدين الفني والتكتيكي داخل الطعب، ولكن مازال هذا المستوى تنقصه اللياقة.

•• فاللياقة البدنية أصبحت إحدى ركائز كرة القدم الحديثة، واللاعب الجيد والممتاز ليس فقط بالنواحي الفنية.

لأن اللياقة البدنية لها تأثير كبير جداً على رفع مستواه وتجعله ينفذ ما يملكه من فنيات بدرجة عالية.

ولأننا نعانى من نقص اللياقة البدنية لدى اللاعب العربى والتى تعتبر أساسية فى رفع المستوى وتؤهلنا لدخول دائرة المنافسة وتحقيق البطولات، يتضح السر فى إخفاقنا فى كثير من البطولات، رغم تقدم الكرة العربية فى كثير من الأحيان. ولكن يبقى نقص اللياقة البدنية سبباً فى عدم وصول الفرق العربية إلى المستويات الأوروبية التى نعتبرها مثلاً أعلى نبغى الوصول إليه.

وأصبحت تضم المدير الفنى والمدرب العام والمدرب المساعد، علاوة وأصبحت تضم المدير الفنى والمدرب العام والمدرب المساعد، علاوة على الجهاز الطبى، وهذا التشكيل هو الغالب حالياً في أغلب الأندية والمنتخبات العربية، هذا العنصر هو «مخطط الأحمال» وهو عضو لا غنى عنه داخل الأجهزة الفنية، وهو المسؤول عن ارتفاع اللياقة البدنية والتخطيط لها بالتعاون مع المدير الفنى، وفي تفاهم كامل بينهما، لأن هذا التفاهم والانسجام وتوحيد العمل له تأثير إيجابي على الفريق. «ف فمخطط الأحمال بتعرف على خطة عمل الفريق والالتزامات ومواعيد البطولات، ويخطط الأحمال بالتفاهم مع المدير الفنى، مع المدير الفنى، مع المدير الفنى، مع المدير بصفة أساسية على رفع معدل اللياقة البدنية بأسلوب على

مقنن ووفقاً للجديد في تدريبات اللياقة بأسلوب متطور وغير تقليدي حتى يقبل عليه اللاعبون ويحبوه ويبذلوا الجهد للاستفادة منه. ثم يضع مخطط الأحمال التدريبات التي تبعد اللاعبين عن الإصابات ويرفع من مستواهم البدني بالتدريج ويتعاظم دوره في فترة الإعداد في بداية الموسم وكيف بحافظ أثناء الموسم على معدل لياقة اللاعبين البدنية بأسلوب علمي يغطي الموسم بأكمله ويجعل اللاعبين اللاعبين الدنية بأسلوب علمي يغطي الموسم بأكمله ويجعل اللاعبين قادرين على أداء الموسم والبطولات بمستوى عال من اللياقة البدنية المستوى الفني للاعبين فيخرجون كثيراً من إبداعاتهم بمساعدة المستوى الفني للاعبين فيخرجون كثيراً من إبداعاتهم بمساعدة اللوق واللاعبين. من خلال خطة إعداد يقوم بتجهيزها مخطط الأحمال الفرق واللاعبين يؤدون الموسم بأسلوب علمي دقيق من بدايته وحتى تجعل اللاعبين يؤدون الموسم بأسلوب علمي دقيق من بدايته وحتى نهايته، خصوصاً مع نهاية الموسم يتوقف عليها تحقيق النتائج طول الموسم، رغم أن أواخر الموسم يتوقف عليها تحقيق النتائج المرجوة والفوز بالبطولات، وهي فكرة حساسة تقابل كل الفرق.

** لذا وجب علينا بعدما بينا أهمية وجود مخطط الأحمال داخل تشكيل أجهزتنا الفنية، وعدم البخل عن إتاحة الفرصة لوجود شخص يعتبر من أهم العاملين على تتفيد خطة الإعداد وتجهيز الفريق.. وللأسف الشديد أن أغلب الأندية العربية وعلى كثرة عا تنفقه من أموال على الفريق.. تنسى أو تتجاهل دائماً دور مخطط الأحمال الذي أصبح ضرورة ملحة للفريق.

وه ولعل ما يقلقنى استمرار المشكلة وعدم وجود مخطط أحمال بدرجة كفاءة وتجاهل الأندية والمنتخبات لهذا البند, معتقدين بعدم «أهميته».

لذا يجب على كل اتحاد عربى والأندية العربية، والخير عندها كثير والحمد لله، ألا تبخل على شخصية أصبحت مهمة داخل منظومة إعداد الغريق وتجهيزه وتدريبه في جميع العؤسسات الرياضية العالمية، وما أكثرها، لأن مخطط الأحمال أصبح حالياً، خاصة في أنديتنا ومنتخباتنا العربية أهم شخصية في الجهاز الفني.

شحصية في الجهاز الفني.
فهل نزى اتحادات كرة القدم، والأندية
العربية تبحث عن مخطط لحمال تدريبية
على مستوى عال من الكفاءة، مثلما
ثبحث عن مدراء فنيين لهم اسمهم
وسمعتهم؟ لن أقول: أتمنى ذلك،
ولكن سأقول: يجب ذلك.



